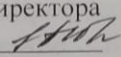
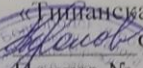


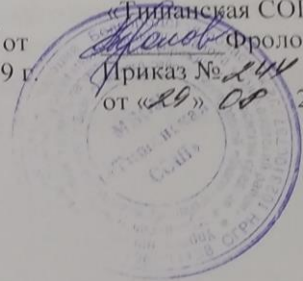
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тишанская средняя общеобразовательная школа
Волоконовского района Белгородской области»

Рассмотрено на
заседании МС
Протокол № 5
от « 5 » 06 2019 г.

«Согласовано»
Заместитель
директора

Е. О. Бабешко
«29» 06 2019

«Рассмотрено»
на заседании
педсовета
Протокол № 11 от
«29» 08 2019 г.

«Утверждаю»
Директор МБОУ
«Тишанская СОШ»
 Фролова Н.П.
Приказ № 244
от «29» 08 2019 г.



Рабочая программа
по учебному предмету
«Православная культура»
на уровень среднего общего образования
УМК «Духовное краеведение Белгородчины»
под редакцией Черновой С.С.
10 класс
Базовый уровень

Учитель православной культуры:
Винограденко Татьяна Васильевна

Тишанка
2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Православная культура» для 10 класса разработана на основе авторской учебной программы «Духовное краеведение Белгородчины» Черновой С.С., методиста Центра духовного просвещения Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов. («Духовное краеведение Белгородчины (учебная программа) Автор-составитель: Чернова С.С.. – Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005 – 36 с.») и предназначена для преподавания в старших классах средних общеобразовательных школ.

Структура рабочей программы

- Пояснительная записка
- Результаты обучения
- Содержание программы
- Календарно-тематическое планирование

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» относится к образовательным областям «История» и «Обществознание», так как изучает историю Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней и духовную культуру Белгородчины (архитектуру, скульптуру, изобразительное искусство, музыку). В содержание этого предмета включаются материалы, изучение которых будет способствовать формированию мировоззрения учащихся, основанному на ценностях культуuroобразующей религии нашей страны – Православия.

Курс «Духовное краеведение Белгородчины» позволяет осуществлять межпредметные связи с такими учебными предметами, как история России, обществознание, мировая художественная культура. Духовная культура Белгородчины является составной частью отечественной культуры, а также частью диалога культур народов мира.

Целью рабочей программы является воспитание духовности, уважения к прошлому своей страны, к ценностям отечественной культуры (светской и духовной) на основе местного краеведческого материала.

Задачи:

- ознакомление учащихся с событиями духовной истории Белгородчины, фактами, биографиями исторических деятелей, представителями духовной культуры нашего края, процессом её развития;
- создание представления об исторических источниках духовно-краеведческого характера, их особенностях;
- развитие способностей к самостоятельному анализу событий истории Белгородчины в её духовно-краеведческом аспекте, раскрытию причинно-следственных связей, обобщению фактов, полученных в ходе изучения курса;
- формирование системы ценностей и убеждений, основанных на православных традициях, воспитание патриотизма, уважения к прошлому и настоящему своей малой Родины-Святого Белогорья.

Преподавание предмета ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекта, в который входят:

Духовное краеведение Белгородчины

1. Автор-составитель: Чернова С.С.. – Белгород. Издательский центр ООО «Логия», 2005 – 36 с.
2. Краткий словарь по духовному краеведению Белгородчины: Методическое пособие/ Составитель: С.С. Чернова. – Белгород. – 2005. – с. 26.
3. Методические рекомендации к урокам по курсу «Духовное краеведение Белгородчины»: Методическое пособие/ Автор-составитель: С.С. Чернова. – Белгород. 2005.

Авторская программа для 10 класса рассчитана на 34 часа учебного времени, по 1 часу в неделю.

Согласно годовому учебному плану МБОУ «Тишанская СОШ» курс «Духовное краеведение Белгородчины» в 10 классе отводится 34 часа– 1 час в неделю.

Основной формой организации образовательного процесса при реализации рабочей программы является урок.

В соответствии с Положением о внутришкольном контроле в течение года предусмотрены промежуточный и итоговый контроль.

Основной формой текущего контроля знаний является индивидуальный и фронтальный опрос. Проверка проводится в формах текущего (домашние работы), промежуточного и итогового контроля. Формы контроля могут быть вариативными, включая тестирование, анализ продуктов деятельности (проекты, презентации и т.д.).

Результаты обучения

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся 10 класса должны знать:

- основные источники по истории Белгородчины;
- основные даты и события истории Белгородской епархии с древнейших времен до наших дней;
- основные даты развития духовной культуры Белгородчины (годы основания главных храмов Белгорода и области, монастырей, памятников скульптуры, годы жизни композиторов С.А. Дегтярева и Г.Я. Ломакина, белгородских художников и скульпторов, авторов произведений на православную тематику, их основные работы).
- значение Русской Православной Церкви в истории Белгородчины.

Учащиеся должны уметь:

- использовать исторические источники;
- обобщать и анализировать информацию, содержащуюся в различных исторических источниках;
- обосновывать собственную позицию по отношению к событиям истории Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте;
- раскрывать причинно-следственные связи духовной истории края;
- отстаивать свои убеждения, основанные на духовно-нравственных православных традициях;
- выявлять связи между изучением курсов истории России и историей Белгородчины в ее духовно-краеведческом аспекте, духовным краеведением и курсом мировой художественной культуры.

Содержание программы учебного предмета 10 класс (34 час)

Раздел 1. История Белгородской епархии с древнейших времён до начала 21 в.

1. Введение.

2. Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.

Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии 10 в. Особенности новой религии, христианства.

3. Основание г. Белгорода. Белгородская епархия (17 в.)

Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в 17 в.. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий .Строительство новых монастырей и храмов в нашем крае.

4. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого

Государство и РПЦ в н.18 в. Реформы Петра Великого. Возникновение Белг. Губернии (1727г.).

5. Святитель Иоасаф Белгородский.

Его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения Иоасафа Белгородского. Первое и второе обретение нетленных мощей. Духовное наследие святителя.

6. Взаимоотношения церкви и государства в.к.18- н. 19 вв.

Основание духовной Белгородской семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

7-8. Белгородская епархия в середине 19-начале 20 вв.

Выдающиеся выпускники Белгородской семинарии: Митрополит Московский и Коломенский Макарий -великий русский богослов ,историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, заслуженный профессор Московского Университета Архимандрит Анатолий -известный церковный историк-богослов, краевед.

9-10. Государство и РПЦ в первой половине 20 в.

20 в.- время гонений и тяжёлых испытаний а жизни РПЦ.РПЦ в годы Великой Отечественной Войны. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода (5 августа 1943г.)- важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

11. РПЦ на Белгородчине во второй половине 20 в.

Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели», во время застоя. Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и ахимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие -

1000-летие Крещения Руси. Торжества в Белгороде по случаю этой знаменательной даты.

12. Святое Белогорье на рубеже веков (конец 20-начало 21 века).

Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков. Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории РПЦ.(1991). Белгородской-Старооскольской епархии(1995).Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90 гг XX века и в начале 21 В.

13. Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине.

Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ(2001г.)Сотрудничество Белгородско - Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестёр милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа ,основанных на Православии.

14. Святые новомученики и Подвижники земли Белгородской (20в.).

Архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин). Их жизнь и прославление.

15. Тестирование №1 по разделу «История Белгородской епархии с древнейших времён до XXI века»

Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17ч)

16. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода

Спасо- Преображенской кафедральный собор- главный храм Белгородского- Старооскольской епархии. Смоленский собор- один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня- Кошарский Крест. Другие храмы . Белгорода

17. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина.

Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

18. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сёл.

Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к.20-нач. 21вв.) Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (221в.).

19. Монастыри Белгородчины: история и современность.

Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество- Богородцкий женский монастырь- утраченные святыни Белгородчины. Марфо- Маринская обитель города Белгорода.

20-21. Монастыри Белгородчины: история и современность.

Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда Белгородской области, Воскресенский женский монастырь- ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицкого-Тихвинская обитель-одна из утраченных святынь Белгородчины.

22. Светочи духовной жизни нашего края.

Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем. Свято- Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь

23. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В. М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В. М. Клыков)- символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А. А. Шишков и его работы.

24. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Иконописный и другие промыслы на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине

25. Православие и музыка Белгородчины С. А. Дегтярёв

Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810г.), духовные сочинения («Тебе поём», «Отче наш», и др.)

26. Православие и музыка Белгородчины Г.Я.Ломакин

Жизненный и творческий путь композитора Г.Я.Ломакина, его духовные сочинения. Русское многоголосное пение. «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я.Ломакин

27. Православная тематика в творчестве художников Белгородчины.

Православная тематика в творчестве художников Белгородчины. (скульптура, иконопись). Темы по выбору учителя.

28-31. Учебно-тематические виртуальные экскурсии по разделу 1

Православный Белгород (храмы, памятники). Спасо- Преображенский кафедральный собор. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Храмы моего родного района.

32. Тестирование №2 по разделу «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)»

33. Итоговое повторении и обобщение изученного. Итоговый урок-зачет за курс 10 класса

34. Защита творческих проектов «По святым местам Белогорья»

Содержание программы учебного предмета

10 класс

Раздел 1. История Белгородской епархии с древнейших времён до начала 21 в.

7. Введение.

8. Крещение Руси. Возникновение Белгородской епархии.

Крещение Руси. Святой равноапостольный князь Владимир. Возникновение Белгородской епархии 10 в. Особенности новой религии, христианства.

9. Основание г. Белгорода. Белгородская епархия (17 в.)

Основание г. Белгорода (1596 г.). Белгородская засечная черта. Белгородская епархия в 17 в.. Первый митрополит Белгородский и Обоянский Феодосий .Строительство новых монастырей и храмов в нашем крае.

10. Белгородская епархия в эпоху Петра Великого

Государство и РПЦ в н.18 в. Реформы Петра Великого. Возникновение Белг. Губернии (1727г.).

11. Святитель Иоасаф Белгородский.

Его роль в истории Белгородчины. Духовные подвиги и чудотворения Иоасафа Белгородского. Первое и второе обретение нетленных мощей. Духовное наследие святителя.

12. Взаимоотношения церкви и государства в.к.18- н. 19 вв.

Основание духовной Белгородской семинарии. Белгородские архиереи Епифаний Тихорский и Феоктист Мочульский, их роль в духовном просвещении края.

7-8. Белгородская епархия в середине 19-начале 20 вв.

Выдающиеся выпускники Белгородской семинарии: Митрополит Московский и Коломенский Макарий -великий русский богослов ,историк, церковный писатель, академик медицины И.А. Енохин, заслуженный профессор Московского Университета Архимандрит Анатолий -известный церковный историк-богослов, краевед.

9-10. Государство и РПЦ в первой половине 20 в.

20 в.- время гонений и тяжёлых испытаний а жизни РПЦ.РПЦ в годы Великой Отечественной Войны. Прохоровское танковое сражение (12 июля 1943 г.), освобождение г. Белгорода (5 августа 1943г.)- важнейшие события истории Белгородчины, в том числе в духовно-нравственном краеведческом аспекте.

20. РПЦ на Белгородчине во второй половине 20 в.

Взаимоотношения государства и церкви в послевоенный период, в годы «оттепели», во время застоя. Святые подвижники земли Белгородской (архиепископ Лука (в миру Валентин Войно-Ясенецкий) и ахимандрит Серафим Ракитянский (в миру Дмитрий Тяпочкин). Величайшее событие -

1000-летие Крещения Руси. Торжества в Белгороде по случаю этой знаменательной даты.

21. Святое Белогорье на рубеже веков (конец 20-начало 21 века).

Духовное возрождение и преображение Белгородчины на рубеже веков. Второе обретение нетленных мощей св. Иоасафа Белгородского и его значение в истории РПЦ.(1991). Белгородской-Старооскольской епархии(1995). Строительство новых и реставрация существующих храмов на Белгородчине в 90 гг XX века и в начале 21 В.

22. Белгородско-Старооскольская епархия и система образования на Белгородчине.

Система православного духовного образования на Белгородчине (Белгородская духовная семинария, православные гимназии в Белгороде и Старом Осколе). Открытие социально-теологического факультета БелГУ(2001г.)Сотрудничество Белгородско - Старооскольской епархии с медицинским колледжем БелГУ по подготовке сестёр милосердия, его значение в возрождении духовно-нравственных ценностей русского народа ,основанных на Православии.

23. Святые новомученики и Подвижники земли Белгородской (20в.).

Архиепископ Онуфрий (Гагалюк), епископ Никодим (Кононов), епископ Антоний (Панкеев), архимандрит Серафим (Тяпочкин). Их жизнь и прославление.

24. Тестирование №1 по разделу «История Белгородской епархии с древнейших времён до XXI века»

Раздел 2. Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка) (17ч)

25. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Белгорода

Спасо- Преображенской кафедральный собор- главный храм Белгородского- Старооскольской епархии. Смоленский собор- один из старейших храмов г. Белгорода. Крестовоздвиженский храм и его святыня- Кошарский Крест. Другие храмы . Белгорода

26. Православное зодчество Белгородчины. Храмы Старого Оскола и Губкина.

Кафедральный собор Александра Невского в г. Старый Оскол. Спасо-Преображенский собор г. Губкина и его значение в истории Белгородчины. Другие храмы Старого Оскола.

27. Православное зодчество Белгородчины. Храмы малых городов и сёл.

Утраченные святыни православной архитектуры нашего края. Восстановление храмов Белгородчины на рубеже веков (к.20-нач. 21вв.) Храмовая православная архитектура Святого Белогорья в начале нового тысячелетия (221в.).

28. Монастыри Белгорода: история и современность.

Свято-Троицкий мужской монастырь, Рождество- Богородцкий женский монастырь- утраченные святыни Белгородчины. Марфо- Маринская обитель города Белгорода.

20-21. Монастыри Белгородчины: история и современность.

Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь в селе Холки Новооскольского уезда Белгородской области, Воскресенский женский монастырь- ныне действующие монастыри Белгородчины. Борисовская Богородицкого-Тихвинская обитель-одна из утраченных святынь Белгородчины.

28. Светочи духовной жизни нашего края.

Город Белгород и его храмы. Белгородские монастыри. Православное зодчество Святого Белогорья в прошлом и настоящем. Свято- Троицкий Холковский мужской монастырь. Воскресенский женский монастырь

29. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Творчество известного российского скульптор, автора многих работ на православную тему В. М. Клыкова. Памятник Святому Равноапостольному князю Владимиру (скульптор В. М. Клыков)- символ духовного возрождения Белгородчины. Скульптор А. А. Шишков и его работы.

30. Православие и изобразительное искусство Белгородчины.

Иконописный и другие промыслы на территории нашего края. Современные художники – иконописцы на Белгородчине

31. Православие и музыка Белгородчины С. А. Дегтярёв

Жизненный и творческий путь композитора, его основные произведения: патриотическая оратория «Минин и Пожарский, или Освобождение Москвы» (1810г.), духовные сочинения («Тебе поём», «Отче наш», и др.)

32. Православие и музыка Белгородчины Г.Я.Ломакин

Жизненный и творческий путь композитора Г.Я.Ломакина, его духовные сочинения. Русское многоголосное пение. «Октоих» и его переложение для современного 4-голосного хора композитором Г.Я.Ломакин

33. Православная тематика в творчестве художников Белгородчины.

Православная тематика в творчестве художников Белгородчины. (скульптура, иконопись). Темы по выбору учителя.

28-31. Учебно-тематические виртуальные экскурсии по разделу 1

Православный Белгород (храмы, памятники). Спасо- Преображенский кафедральный собор. Свято-Троицкий Холковский мужской монастырь. Храмы моего родного района.

34. Тестирование №2 по разделу «Духовная культура Белгородчины (архитектура, изобразительное искусство, музыка)»Итоговое повторении и обобщение изученного.