

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Тишанская средняя общеобразовательная школа  
Волоконовского района Белгородской области»

«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Рассмотрено»	«Утверждаю»
На заседании ММО учителей филологического цикла Протокол № <u>5</u> от <u>«24» 06</u> 2019г. Руководитель ММО <u>Дронова Е. А.</u>	Заместитель директора школы <u>Бабешко Е. О.</u> <u>«24» июля</u> 2019г.	На заседании педагогического совета Протокол № <u>11</u> от <u>«26» 07</u> 2019г.	Директор школы <u>Фролова Н. П.</u> Приказ № <u>249</u> от <u>«26» 07</u> 2019г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету «Английский язык»  
на уровень среднего общего образования  
УМК: М. З. Библиотова «Enjoy English»  
10 – 11 классы  
Базовый уровень  
Учитель английского языка Дронова Е. А.

Тишанка, 2019

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по английскому языку разработана для обучения в 10-11 классе на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта 2004 г., примерных программ по иностранным языкам 2009 года и линии УМК “Enjoy English” М.З.Биболетовой, материалов авторского учебно-методического комплекса, рекомендованного Минобрнауки РФ и департаментом образования, культуры и молодежной политики Белгородской области к использованию в образовательном процессе, с учётом инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Иностранный язык» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2019-2020 учебном году», учебного плана МБОУ «Тишанская СОШ» на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Английский язык УМК “Enjoy English” для 10 и 11 класса общеобразовательных учреждений под редакцией М.З. Биболетовой, М: «Дрофа», 2019 год. В состав УМК входит учебник, рабочая тетрадь и аудиоприложения, согласно перечню учебников, утвержденных приказом Минобрнауки РФ, используемого для достижения поставленной цели в соответствии с образовательной программой учреждения.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 204 часа учебного времени, в т.ч. количество часов для проведения контрольных (8). Объем часов учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы, определен учебным планом образовательного учреждения, степенью познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

### **Цели и задачи**

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);
- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее

социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Обучение английскому языку в старшей школе должно обеспечивать преемственность с подготовкой учащихся в основной школе. К моменту окончания основной школы учащиеся достигают допорогового уровня коммуникативного владения английским языком при выполнении основных видов речевой деятельности (говорения, письма, чтения и аудирования), который дает им возможность продолжать языковое образование на старшей ступени в полной средней школе, используя английский язык как инструмент общения и познания. В 8-9 классах учащиеся уже приобрели некоторый опыт выполнения иноязычных проектов, а также других видов работ творческого характера, который позволяет на старшей ступени выполнять иноязычные проекты межпредметной направленности и стимулирует их к интенсивному использованию иноязычных Интернет-ресурсов для социокультурного освоения современного мира и социальной адаптации в нем.

Степень сформированности речевых, учебно-познавательных и общекультурных умений у школьников в 10-11 классах на базовом уровне изучения английского языка создает реальные предпосылки для учета конкретных потребностей школьников в его использовании при изучении других школьных предметов, а также в самообразовательных целях в интересующих их областях знаний и сферах человеческой деятельности (включая и их профессиональные ориентации и намерения). В связи с этим возрастает важность межпредметных связей английского языка с другими школьными предметами. К завершению обучения в старшей школе на базовом уровне планируется достижение учащимися уровня, приближающегося к общеевропейскому пороговому уровню подготовки по английскому языку.

Изучение в старшей школе английского языка на базовом уровне направлено на дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

**речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);

**языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения:

- увеличение объема используемых лексических единиц;

- развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

**социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

**компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

**учебно-познавательная компетенция** – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания. Развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию

иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Программа предусматривает развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников; а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры англоязычных стран.

### **учащиеся должны знать, уметь 10 класс**

#### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

#### **уметь**

##### **говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### **аудирование**

(объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

### **чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### **письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

1) общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

2) получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

3) расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

4) изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

В результате изучения английского языка ученик должен:

## **учащиеся должны знать, уметь 11 класс**

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь /косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь:**

### **говорение**

#### **Диалогическая речь:**

участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах - побуждениях к действию, диалогах - обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов

диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения. Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов - до 9-10 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь:

выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом;

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
  - рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
  - рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
  - описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

## Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтение - с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
  - отделять главную информацию от второстепенной;
  - предвосхищать возможные события/факты;
    - раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
  - понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

## **Аудирование**

относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

## **Письменная речь:**

писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## Календарно-тематическое планирование

1. Календарно-тематическое планирование 10 класса (приложение 1).
2. Календарно-тематическое планирование 11 класса (приложение 2).

### Содержание программы учебного предмета

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги (25 часов).

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам (19 часов).

Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности.

Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей

(35 часов).

Природа и экология, научно-технический прогресс (4 часа).

**Учебно-трудовая сфера.** Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее (9 часов).

Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире (13 часов).

### РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ

#### Говорение *Диалогическая речь*

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями.

- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.



Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

### *Монологическая речь*

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме, кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

### **Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания
- сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы,

- несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания
- необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию.

### **Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);

составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;

рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

### **Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

### **Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

### **Социокультурные знания и умения**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений позволяет использовать:

необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других; необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения; формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **Языковые знания и навыки**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

#### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

#### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

## Лексическая сторона речи

Систематизация лексических единиц, изученных во 2-9 или в 5-9 классах; овладение

лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

## Грамматическая сторона речи

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных. Формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who ..., It’s time you did smth. Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive. Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению английскому языку.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общения и добиваться взаимопонимания с носителями

иностранный язык, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. Это должно обеспечить культуроведческую направленность обучения, приобщение школьников к культуре страны/стран изучаемого языка, лучшее осознание культуры своей собственной страны, умение ее представить средствами иностранного языка, включение школьников в диалог культур.

### **Формы и средства контроля**

Ведущими составляющими контроля выступают речевые умения в области говорения, аудирования, чтения и письма.

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

Промежуточный контроль проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и полилоги, проекты, соответствующие этапу обучения.

Итоговый контроль призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно ориентированных тестовых заданий.

Задания, направленные на контроль отдельных компонентов владения языком, проверяют сформированность грамматических, лексических, фонетических, орфографических и речевых навыков. Важным является использование заданий, направленных на контроль способности и готовности обучаемых к общению на иностранном языке в различных ситуациях. Среди многочисленных типов заданий, которые могут быть использованы для составления тестов и контрольных работ, можно выделить следующие: перекрестный выбор; альтернативный выбор; множественный выбор; упорядочение; завершение/окончание; замена/подстановка; трансформация; ответ на вопрос;

перефразирование; перевод; клоуз-процедура и т.д. В тесты и контрольные работы, используемые для промежуточного и итогового контроля, необходимо включать для проверки продуктивных умений такие задания, при выполнении которых обучаемые становятся участниками иноязычного общения. Это могут быть ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т. е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

### 10 класс

В течение учебного года запланировано проведение текущего и промежуточного контроля. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки учащихся по аудированию, чтению, говорению и письму, а также проверка речевых умений в ходе их формирования.

**Сводная таблица по видам контроля**

<b>Виды контроля</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Год</b>	<b>итого</b>
<i>Количество плановых контрольных работ</i>	1	1	1	1	4	4
<i>Другие виды контроля (итоговое тестирование)</i>	-	-	-	1	1	1

### 11 класс

В течение учебного года запланировано проведение текущего и промежуточного контроля. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки учащихся по аудированию, чтению, говорению и письму, а также проверка речевых умений в ходе их формирования.

**Сводная таблица по видам контроля**

<b>Виды контроля</b>	<b>1 четверть</b>	<b>2 четверть</b>	<b>3 четверть</b>	<b>4 четверть</b>	<b>Год</b>	<b>итого</b>
<i>Количество плановых контрольных работ</i>	1	1	1	1	4	4
<i>Другие виды контроля (итоговое тестирование)</i>	-	-	-	1	1	1

Контрольная работа №1

1. Установите соответствие тем А — G текстам 1-6. Занесите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву **только один раз**. В задании **одна тема лишняя**.

**A. CAR RACE      C. FAVOURITE TOY      E. HELPFUL MACHINE      G. UNUSUAL CAR**  
**B. REAL PLEASURE      D. SERIOUS PROBLEMS      F. DIFFERENT TOYS**

1. Things boys play with are not like objects girls play with. Boys often have more freedom to run about and they get guns, train sets, toy trucks and toy cars. Electronic games are very popular among young boys. Toys for girls are much quieter and more passive. Young girls often get things like dolls, dresses, and pictures to colour.

2. "Teddies" are an important part of British culture. Most people in Britain have a teddy bear when they are young, and most people are very fond of their special bear, even when they are 30 or 40 years old! Many famous people like film stars or pop stars or politicians collect "teddies". These people have donated their old friends to the teddy bear museum which is in Stradford-on-Avon in England. Many tourists go to this place, because it is the birthplace of Shakespeare, but they often love the teddy bear museum more.

3. Computer games are a multimillion dollar industry, but people who really enjoy games are not satisfied with playing against the computer. They want to play against real people and most computer games allow you to do that just by joining up with other players on the Internet. Regular players say that this is where their true enjoyment of games can be found. With some games up to 60 people can take part. It's a good way to meet people and it gives you something to talk about.

4. The big American company General Motors has developed a vehicle that uses the power of the sun instead of petrol. The vehicle is called Sunraycer which means "ray of the sun<sup>f</sup>+ "racer"<sup>?</sup>. Sunraycer has just taken part in a race against 25 solar-powered vehicles. Sunraycer covered the great distance in 45 hours at a speed of 41 miles an hour at temperatures as high as 48°C. It is certainly the car of the future.

5. Computers are a great technological invention of the 20<sup>th</sup> century. Their advantages are numerous yet much can be said against them. The main disadvantage of computers is that looking at a screen for long periods of time is bad for the eyes, and sitting on a chair for hours is not healthy. Also, people who use computers have a tendency to become anti-social and stay at home. The strongest argument against the use of computers is that the more jobs which are done by computers, the less are done by people.

6. Thirty years ago few people realized that computers were about to become part of our everyday lives. This short period of time has seen great changes in business, education and public administration. Jobs which took weeks to do in past, are now carried out in minutes. Schoolchildren have become as familiar with hardware and software as their parents were with pencils and exercise books and they don't worry about mistakes having a computer.

2. Вы услышите 5 высказываний. Установите соответствие между высказываниями каждого говорящего 1 - 5 и утверждениями, данными в списке A - F. Используйте каждую букву, обозначающую утверждение, **только один раз**. В задании есть одно лишнее утверждение. Занесите свои ответы в таблицу.

**Speaker 1**

I was always bad at languages and communicating with people. Then I decided to go to France to study French. I took a 4-week course and when I came back, I passed my French exam very well. But the most important thing is that I've changed very much. I have become more open to people and I have also changed my views on fashion and many other things.

**Speaker 2**

I liked travelling around Great Britain with my English friends. It was interesting for me to get to know customs, traditions and ideas of people from different parts of the country. That was the most exciting trip I'd ever had! Now, I know much more about Britain and its culture so I can teach British Studies to my pupils back at home.

**Speaker 3**

I'm from Boston. A few years ago, my family and I took a two-week trip to Italy. I liked it that the Italians were very helpful and kind to each other. I also enjoyed the friendly atmosphere and respect in Italian families. I mean I really would like to bring back home the idea of a big family, where the old and the young live together

**Speaker 4**

When I travel I try not to stay in a hotel but with a host family. I travel to meet people and communicate with them to get to know their lifestyle better. I like shopping where local people shop and trying the foods they eat. I enjoy learning the culture and traditions of those I'm visiting and also I like living the way they do.

**Speaker 5**

I'm English, I was born in England and I understand the wish of English people to see other places. I agree the weather in England is awful, but the grey sky doesn't stop those who want to see all the wonderful museums, palaces, tearooms and such. I spend every Christmas and summer holidays visiting different parts of Britain and I must say Britain is very beautiful!

- A. She likes living the life of people of the country she is visiting.
- B. Travelling helped her to become a different person.
- C. Things she has learnt about the country will help her in her work.



D. She likes doing sights in other countries more than at home.

E. She enjoys doing sights in her own country.

F. She liked the relationships among people in the country she visited.

Говорящий	i	2	3	4	5
Утверждение					

### 3. WRITING

Write a letter your friend about the nature your mother place.

### 4. SPEAKING

Pair work. Speak about difference the nature of Russian and Great Britain.

## Контрольная работа №2

1. Прочитайте утверждения 1-6 и следующие за ними тексты. Установите соответствие между утверждениями и содержанием текстов. Напишите цифру 1, если утверждение **верное**, и цифру 0, если утверждение **неверное**. Занесите свои ответы в таблицу.

1. *The Royal Family lived in Reading for long periods of time.*

Reading is a modern, prosperous town on the south bank of the River Thames. Guarding the western approaches to London, it has always been important. It was a

stopping-off point for kings and queens and once it was home to one of the country's richest abbeys. Today almost nothing is left of the old town except the remains of the abbey. There is a flourishing arts scene in the town, with both

2. *The music festivals e same period of time.*

the Reading Film Theatre and the Hexagon Theatre.

Reading is also famous for its big summertime festivals.

The first, the Folk Poetry Festival, lasts five days. The three-day World Music, Arts and Dance Festival was

originally inspired by Peter Gabriel. Held a little later in

3. *You can get tickets for the Reading*

the summer the Reading Festival is a three-day event featuring many of the big names of contemporary music.

*estiva on y m*  
4 *it is easy to book a*  
*room in a hotel during*  
*the festivals.*

Details of who is performing are published in the music  
press at least a couple of months in advance and tickets  
are available from record shops across the country. If  
You are planning on being in Reading for any of the  
festivals be sure to reserve a room months in advance.

5. *A man-made*  
*waterway is one of the*  
*town's sights.*

Gloucester has played an important role in the history of  
England. Commercial prestige came to town with trade  
up the River Severn, which developed into one of the  
busiest trade routes in Europe. However, navigating the

6. *The Beatrix*  
*Potter Exhibition*  
*is located in the*  
*tower of the*  
*cathedral.*

Severn was so difficult that most trade gradually moved  
to the south. To help the city, a canal was opened in  
1827, but it didn't improve the situation. Today, the  
canal is busy once again, though this time with pleasure  
boats. It has become a great new tourist attraction,  
Gloucester's most prominent sight is the cathedral, its  
tower visible for miles around. The impressive buildings  
around the cathedral include the Beatrix Potter Exhibition in  
the house used by the children's author for her illustrations of  
the story of the "Tailor of Gloucester".

**2. Вы услышите разговор между водителем такси и пассажиром. Определите соответствие утверждений 1-6 содержанию прослушанного текста. Напишите номер выбранного вами варианта ответа.**

**Now we are ready to start.**

**Passenger:** Hey Taxi!

**Driver:** Where to?

**Passenger:** Well, the National Museum of Art, and . . . .

**Driver:** Sure. No problem.

**Passenger:** Uh. Excuse me. How long will it take to get there?

**Driver:** Well, that all depends on the traffic, but it shouldn't take more than twenty minutes for an average driver. [*Oh*]. And I have been driving for ten years, so we should be able to get there in less than twelve minutes.

**Passenger:** Okay. Uh, sorry for asking, but do you have any idea how much the fare will be? The last time I was here, it was last year, it cost me 18 dollars.

**Driver:** Right, it shouldn't be more than 18 dollars . . . not including a tip of course.

**Passenger:** Oh, and by the way, do you know what time the museum closes?

**Driver:** Well, I would guess around 6:00 o'clock.

**Passenger:** Uh, and what time is it now?

**Driver:** Yeah. It's four o'clock.

**Passenger:** Thanks.

**Driver:** Did I get you right that this IS your first visit to the city?

**Passenger:** No, why?

**Driver:** Well, you can tell tourists from a mile away in this city because they walk down the street looking straight up at the skyscrapers, just like you did.

**Passenger:** You see it is my second visit here but I like to look at skyscrapers. Oh, before I forget, can you recommend any good restaurants downtown that offer meals at a reasonable price?

**Driver:** Umm . . . Well, the Mexican restaurant, La Fajita, is fantastic.

**Passenger:** Mexican? I've never been a big fan of Mexican food.

**Driver:** You see, it's not as inexpensive as other places I know, but the decor is very authentic, and the portions are larger than most other places I've been to.

**Passenger:** Sounds great! How do I get there from the museum?

**Driver:** Well, let me think. There are buses that run that way, but you would have to transfer a couple of times. And there are taxis too, but, unfortunately, they don't run



### Контрольная работа №3

**1. Вы услышите беседу инструктора по каноэ Майка Ферроу с туристами. В заданиях 1-7 напишите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа.**

**Mike:** Good morning, my name's Mike Ferrow. I'm a member of the camp staff responsible for teaching canoeing. I've come to the office today to give you full information about the trip, training and accommodation in the camp. I'm sure you've already looked at the programme and studied the routes. So I'm ready to take any questions you'd like to ask.

**Woman:** Excuse me, I haven't decided whether to go on a trip or not yet. I'm not sure I am prepared well enough for canoeing. I'm not a sporty person, you know, and I am an absolute beginner. From your booklet I learnt how the tour is organized, and that the local guides are competent, but still I don't have a clear picture of what canoeing actually is.

**Mike:** Well, canoeing is traveling on rapid rivers with waterfalls in a long narrow boat.

**Woman:** Do you give instruction in canoeing?

**Mike:** Yes. As a rule people who have no experience at all take a four-day basic course in the camp. First, the river guides train them in small shallow pools. Later, when they are finally ready, the guides take them out on the river. They usually use gentler parts of the river which are suitable for beginners. Even after the course is finished the beginners are not allowed to canoe on winding streams and waterfalls. **Woman:** I see. Can tourists use a camp car to go to town? Of course, if they pay for it.

**Mike:** Well, it's usually used by the camp staff only. But sometimes we transport holidaymakers to hospital, if necessary. I am afraid you can't use it as a taxi. **Woman:** Okay. Are we going to spend nights camping outside on the ground? That alone would make the trip unpleasant for me. I don't think I'd enjoy the romance of sleeping on the ground even in such a beautiful place. It's a bit unreasonable, isn't it? **Mike:** Oh! Don't worry. The accommodation is fantastic! A private cabin, a lounge and an excellent cafe with great food.

**Woman:** Oh, that part of the trip sounds great. But still... I am not sure. I think the instruction is too short and there's not enough practice. I am afraid, I won't feel secure moving through unknown waters.

**Mike:** I'm sorry, you feel this way, madam. We do our best to avoid risk and always use the best equipment to protect tourists. Besides it's a rule with us to accompany beginners on their first tours on the river. **Woman:** Emm... I think I will have a try. **Mike:** I'm sure you won't be disappointed, madam.

1. Mike has come to the office to

- 1) work out new canoe routes.
- 2) give instructions in canoeing.
- 3) talk to the holidaymakers.

2. The woman is worried about

- 1) the local guides' competence.
- 2) her own physical fitness.
- 3) the organization of the tour.

3. After the course tourists can go canoeing on

- 1) quick winding streams.
- 2) peaceful river sections.
- 3) a river with small waterfalls.

4. Tourists can use a camp car

- 1) whenever they want.
- 2) only if they pay for it.
- 3) in emergency cases.

5. The idea of camping on the ground seems to the woman

- 1) silly.
- 2) romantic.
- 3) attractive.

6. The woman finds the canoe trip risky because

- 1) the canoes are too small.
- 2) the course is not long enough.
- 3) the equipment is not very good.

7. In the end the woman

- 1) is sure she will enjoy the trip.
- 2) is disappointed with the trip arrangements.
- 3) feels like going on a canoe trip.

## **2. READING COMPREHENSION Read an article from the *Newsweek* magazine.**

### **1) What is it about?**

If you want to know what the weather's going to be like this weekend, ask a weatherman. If you want to know what it'll be like in 100 years, ask a scientist.

The most important influence on the weather of the future is likely to be global warming. Global warming may or may not be the great environmental crisis of the next century.

Here's what we know about global warming. Since the Industrial Age (say, 1800), the concentration of the so-called 'greenhouse gases' - carbon dioxide, methane and others - in the atmosphere has risen (подниматься) about 30 per cent. In the past century, temperatures have increased (увеличиваться) 1 degree Fahrenheit. One opinion is that these tendencies are connected. Industrial and transportation emissions (выделение) increased carbon dioxide, trapping (задерживать) more heat in the atmosphere and raising temperatures. Another opinion is that the small temperature rise is a natural climatic variation.

The next hundred years, most scientists agree, will see the earth heat up further. How much further is open to debate: in 1995 hundreds of scientists from around the world predicted a rise of anywhere between 1.8 and 6.3 degrees by 2100. But some region will warm much less and others, especially of northern continents, will warm much more. The United States is facing a temperature rise of 5 to 10 degrees. But, really, it's anybody's guess and the answer may be everybody's problem.

We don't know what the effects of warming might be. Warmer weather might make some areas more attractive and others less. Because what will happen to the world is still uncertain, what will happen to a particular region is even more uncertain.

We don't know how to prevent (предотвращать) warming. Stabilizing emissions isn't enough. No one knows how to lower emissions without crushing the world economy. Based on present knowledge, the best way of coping (справляться) with warming - if it happens - would be to adapt to it.

### **2) Which is the best title for the article?**

Climate Change in the USA in the 21<sup>st</sup> Century  
The 100-Year Forecast: Very Hot Global Warming: Problems or Benefits?

### **3) True or false?**

1. We know more about global warming than we don't.

2. Because the concentration of greenhouse gases in the atmosphere has risen, temperatures have increased.
3. The scientists are sure of how much the temperature will rise in the next century.
4. By 2100 northern region will warm less than other region.
5. Stabilizing emissions can prevent global warming.
6. Global warming will crush the world economy.

### 3. WRITING

---

What would you say in the following situations?

- a) You are visiting a city in Britain for the first time. You want some information about good places where you can have a meal. You ask
  - 1) someone at the tourist information bureau;
  - 2) your British friend.
- b) A British family with whom you are staying to spend the whole day in the countryside. You ask your British friend about the weather conditions.

### 4. SPEAKING

Pair work. Name three places you would like to live in and give three reasons that make you want to live there.



## Контрольная работа № 4

### READ THE TEXT

#### 1) What political system does Australia belong to?

Australia is an independent country within the Commonwealth. Formally the British monarch is the head of state and has royal representatives in the country and in each of the six states.

According to the Australian Constitution, that was adopted on January 1, 1901, the legislative branch is represented by the Federal Parliament. The parliament is made up of two houses: the Senate with 76 senators and the House of Representatives with 148 members. The lawmakers are elected by the people. Voting is compulsory (обязательно). Australian citizen can vote by mail. Those who abstain from (воздерживаются от) voting are fined (штрафуются). Australians are proud of the fact that secret ballot (тайное голосование) was first introduced in Australian.

The party or a coalition of parties with the majority of seats in the House of Representatives forms the Cabinet and its leader becomes Prime Minister. So, the executive branch in Australia includes the Prime Minister and the Cabinet. Like in Great Britain they come from the Federal Parliament and are responsible to it for government decisions. The main political parties are the Liberal Party and the National party. Normally they act in coalition. The Australian Labour Party and the Australian Democrats also play a great role in politics.

There is a question whether Australia should become a republic with an Australian head of state. The debate on the problem started several years ago. Everybody in Australia understand that a change to a republic needs the assent of the Australian people at a referendum. In February 1998, Australia began the process of severing (разъединение) its constitutional link to the Queen.

#### 2) Choose the correct answer.

- A. The Prime Minister and the Cabinet are elected directly.

B. The Prime Minister and the Cabinet come from the Federal Parliament.
- A. The Federal Parliament includes the Senate and the House of Representatives.

B. The Federal Parliament includes the House of Commons and the House of Representatives.
- A. The representatives of the executive branch are responsible to the Queen.

B. The representatives of the executive branch are responsible to the Federal Parliament.

4. A. Australia is an independent republic.

B. Australia is an independent country linked with the British monarchy.

3) Find **equivalents**:

1. независимая страна;
2. согласно Конституции;
3. глава государства;
4. как и в Британии;
5. играть большую роль в политике.

## 2. LISTEN THE TEXT

New Zealand is a member of the Commonwealth of Nations. Though New Zealand is an independent state the British Queen is the head of state there, so, the country is a constitutional monarchy and a parliamentary democracy. Its form of government reflects its historical link with Great Britain. The Queen is represented by the governor-general. Like in Great Britain, the Parliament represents the legislative branch though the Parliament in New Zealand has only one chamber, the House of Representatives. There are 120 members and they are elected by the people.

The main political parties are the National Party and the Labour Party. The leader of the party that has the majority of seats in the House becomes prime minister. He appoints ministers, heads of the formal Executive Council and the informal but influential Cabinet. The British monarch appoints the governor-general who is part of the Executive Council. New Zealand has no written single constitutional document. The Constitution Act of 1986 determines the distribution of powers: legislative, executive and judicial.

**You will hear the information about the political system of New Zealand. Which statements are true and which are false?**

1. New Zealand is a colony of Great Britain.
2. The British monarch is the head of state in New Zealand.
3. The monarch's representative is elected by the people.
4. The Parliament represents the legislative branch.
5. The Parliament has two houses.
6. The Prime Minister is appointed by the Parliament.
7. The Prime Minister appoints ministers.
8. The Executive Council and the Cabinet represent the executive branch.
9. The Constitution Act was adopted in 1986.

### 3. WRITING

Write your result about young people nowadays and in the past.

### 4. SPEAKING

Would you like to have your life changed if you were one of the persons above? Give reasons.

**11 класс**

**Контрольная работа №1**

**Чтение и письмо**

1. READING COMPREHENSION *Children can have different problems in secondary school* **How can these problems be solved?**

In primary school, a child's life is simple. Children form a close relationship with one familiar teacher. On entering secondary school, however, a new more difficult world opens up. Pupils soon learn to be less free in the way they speak to teachers and even to their fellow pupils. They begin to lose the free and easy ways of primary school. They feel the need to be more careful in secondary school where there are older pupils. Secondary teachers and pupils experience the pressure of academic work and seem to have less time to stop and talk. Teachers with specialist roles may see hundreds of children in a week, and a pupil may be able to form close relationships with fewer teachers. He has to decide which adults are friendly and easy to talk to; good schools make clear to every young person from the first year what personal help a pupil can get.

Adults often forget what an unclear picture school can offer to a child. Children see a lot of movement, a greater number of people and realize that more and more choices and decisions must be made. As they progress through school, the disorder may become less but the necessary choices and decisions will grow. The school will rightly expect pupils to take the first steps to get the help they need, for this is the pattern of adult life for which they have to be prepared, but all the time the opportunities for personal and group advice must be presented in a way which makes them easy to understand.

**1. According to the passage one of the problems for pupils on entering secondary school is that...**

- A. They are taught by many different teachers.
- B. The teachers do not want to be friendly with them.
- C. The teachers prefer to work with brighter pupils.

**2. According to the passage in secondary school pupils experiencing problems should...**

- A. Be freed from the pressure of academic work.
- B. Know whom and how ask for help.
- C Be able to discuss their problems in class.

**3. In this passage the author is mainly concerned about...**

- A. Maintaining academic standards.
- B. The personal development of pupils.
- C. The training of individual teachers.

**4. According to the passage in secondary school pupils should be prepared...**

- A. To make friends with many people.
- B. To present their problems in an easy way.
- C. To make decisions on their own.

**2. WRITING**

Write you opinion "Why is important nowadays to learn English?"

**Аудирование.**

**1. Вы услышите беседу инструктора по каноэ Майка Ферроу с туристами. В заданиях 1-7 напишите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вами варианту ответа.**

**Mike:** Good morning, my name's Mike Ferrow. I'm a member of the camp staff responsible for teaching canoeing. I've come to the office today to give you full information about the trip, training and accommodation in the camp. I'm sure you've already looked at the programme and studied the routes. So I'm ready to take any questions you'd like to ask.

**Woman:** Excuse me, I haven't decided whether to go on a trip or not yet. I'm not sure I am prepared well enough for canoeing. I'm not a sporty person, you know, and I am an absolute

beginner. From your booklet I learnt how the tour is organized, and that the local guides are competent, but still I don't have a clear picture of what canoeing actually is.

**Mike:** Well, canoeing is traveling on rapid rivers with waterfalls in a long narrow boat.

**Woman:** Do you give instruction in canoeing?

**Mike:** Yes. As a rule people who have no experience at all take a four-day basic course in the camp. First, the river guides train them in small shallow pools. Later, when they are finally ready, the guides take them out on the river. They usually use gentler parts of the river which are suitable for beginners. Even after the course is finished the beginners are not allowed to canoe on winding streams and waterfalls. **Woman:** I see. Can tourists use a camp car to go to town? Of course, if they pay for it.

**Mike:** Well, it's usually used by the camp staff only. But sometimes we transport holidaymakers to hospital, if necessary. I am afraid you can't use it as a taxi. **Woman:** Okay. Are we going to spend nights camping outside on the ground? That alone would make the trip unpleasant for me. I don't think I'd enjoy the romance of sleeping on the ground even in such a beautiful place. It's a bit unreasonable, isn't it? **Mike:** Oh! Don't worry. The accommodation is fantastic! A private cabin, a lounge and an excellent cafe with great food.

**Woman:** Oh, that part of the trip sounds great. But still... I am not sure. I think the instruction is too short and there's not enough practice. I am afraid, I won't feel secure moving through unknown waters.

**Mike:** I'm sorry, you feel this way, madam. We do our best to avoid risk and always use the best equipment to protect tourists. Besides it's a rule with us to accompany beginners on their first tours on the river. **Woman:** Emm... I think I will have a try. **Mike:** I'm sure you won't be disappointed, madam.

1. Mike has come to the office to
  - 1) work out new canoe routes.
  - 2) give instructions in canoeing.
  - 3) talk to the holidaymakers.
  
2. The woman is worried about
  - 1) the local guides' competence.
  - 2) her own physical fitness.
  - 3) the organization of the tour.
  
3. After the course tourists can go canoeing on

- 1) quick winding streams.
- 2) peaceful river sections.
- 3) a river with small waterfalls.

4. Tourists can use a camp car

- 1) whenever they want.
- 2) only if they pay for it.
- 3) in emergency cases.

5. The idea of camping on the ground seems to the woman

- 1) silly.
- 2) romantic.
- 3) attractive.

6. The woman finds the canoe trip risky because

- 1) the canoes are too small.
- 2) the course is not long enough.
- 3) the equipment is not very good.

7. In the end the woman

- 1) is sure she will enjoy the trip.
- 2) is disappointed with the trip arrangements.
- 3) feels like going on a canoe trip.

#### **4. Говорение.**

Speak with friend about you help your parents.

### **Контрольная работа №2**

#### **1. READ THE TEXT**

##### **1) What political system does Australia belong to?**

Australia is an independent country within the Commonwealth. Formally the British monarch is the head of state and has royal representatives in the country and in each of the six states.

According to the Australian Constitution, that was adopted on January 15 1901, the legislative branch is represented by the Federal Parliament. The parliament is made up of two houses: the Senate with 76 senators and the House of Representatives with 148 members. The lawmakers are elected by the people. Voting is compulsory (обязательно). Australian citizen can vote by mail. Those who abstain from (воздерживаются) voting are fined (штрафуются). Australians are proud of the fact that secret ballot (тайноголосование) was first introduced in Australian.

The party or a coalition of parties with the majority of seats in the House of Representatives forms the Cabinet and its leader becomes Prime Minister. So, the executive branch in Australia includes the Prime Minister and the Cabinet. Like in Great Britain they come from the Federal Parliament and are responsible to it for government decisions. The main political parties are the Liberal Party and the National party. Normally they act in coalition. The Australian Labour Party and the Australian Democrats also play a great role in politics.

There is a question whether Australia should become a republic with an Australian head of state. The debate on the problem started several years ago. Everybody in Australia understand that a change to a republic needs the assent of the Australian people at a referendum. In February 1998, Australia began the process of severing (разъединение) its constitutional link to the Queen.

## 2) Choose the correct answer.

1. A. The Prime Minister and the Cabinet are elected directly.  
B. The Prime Minister and the Cabinet come from the Federal Parliament.
2. A. The Federal Parliament includes the Senate and the House of Representatives.  
B. The Federal Parliament includes the House of Commons and the House of Representatives.
3. A. The representatives of the executive branch are responsible to the Queen.  
B. The representatives of the executive branch are responsible to the Federal Parliament.
4. A. Australia is an independent republic.  
B. Australia is an independent country linked with the British monarchy.

## 3) Find equivalents:

1. независимая страна;

2. согласно Конституции;
3. глава государства;
4. как и в Британии;
5. играть большую роль в политике.

### **LISTEN THE TEXT**

New Zealand is a member of the Commonwealth of Nations. Though New Zealand is an independent state the British Queen is the head of state there, so, the country is a constitutional monarchy and a parliamentary democracy. Its form of government reflects its historical link with Great Britain. The Queen is represented by the governor-general. Like in Great Britain, the Parliament represents the legislative branch though the Parliament in New Zealand has only one chamber, the House of Representatives. There are 120 members and they are elected by the people.

The main political parties are the National Party and the Labour Party. The leader of the party that has the majority of seats in the House becomes prime minister. He appoints ministers, heads of the formal Executive Council and the informal but influential Cabinet. The British monarch appoints the governor-general who is part of the Executive Council. New Zealand has no written single constitutional document. The Constitution Act of 1986 determines the distribution of powers: legislative, executive and judicial.

**You will hear the information about the political system of New Zealand. Which statements are true and which are false?**

1. New Zealand is a colony of Great Britain.
2. The British monarch is the head of state in New Zealand.
3. The monarch's representative is elected by the people.
4. The Parliament represents the legislative branch.
5. The Parliament has two houses.
6. The Prime Minister is appointed by the Parliament.
7. The Prime Minister appoints ministers.
8. The Executive Council and the Cabinet represent the executive branch.
9. The Constitution Act was adopted in 1986.

### **3. WRITING**

Write your result about young people nowadays and in the last.

### **4. SPEAKING**

Would you like to have your life changed if you were one of the persons above?



### Контрольная работа №3

**1. Вы услышите беседу инструктора по каноэ Майка Ферроу с туристами.**

**В заданиях 1-7 напишите цифру 1, 2 или 3, соответствующую выбранному вам варианту ответа.**

**Mike:** Good morning, my name's Mike Ferrow. I'm a member of the camp staff responsible for teaching canoeing. I've come to the office today to give you full information about the trip, training and accommodation in the camp. I'm sure you've already looked at the programme and studied the routes. So I'm ready to take any questions you'd like to ask.

**Woman:** Excuse me, I haven't decided whether to go on a trip or not yet. I'm not sure I am prepared well enough for canoeing. I'm not a sporty person, you know, and I am an absolute beginner. From your booklet I learnt how the tour is organized, and that the local guides are competent, but still I don't have a clear picture of what canoeing actually is,

**Mike:** Well, canoeing is traveling on rapid rivers with waterfalls in a long narrow boat.

**Woman:** Do you give instruction in canoeing?

**Mike:** Yes. As a rule people who have no experience at all take a four-day basic course in the camp. First, the river guides train them in small shallow pools. Later, when they are finally ready, the guides take them out on the river. They usually use gentler parts of the river which are suitable for beginners. Even after the course is finished the beginners are not allowed to canoe on winding streams and waterfalls.

**Woman:** I see. Can tourists use a camp car to go to town? Of course, if they pay for

**Mike:** Well, it's usually used by the camp staff only. But sometimes we transport holidaymakers to hospital, if necessary. I am afraid you can't use it as a taxi.

**Woman:** Okay. Are we going to spend nights camping outside on the ground? That alone would make the trip unpleasant for me. I don't think I'd enjoy the romance of sleeping on the ground even in such a beautiful place. It's a bit unreasonable, isn't it?

**Mike:** Oh! Don't worry. The accommodation is fantastic! A private cabin, a lounge and an excellent cafe with great food.

**Woman:** Oh, that part of the trip sounds great. But still.... I am not sure. I think the instruction is too short and there's not enough practice. I am afraid, I won't feel secure moving through unknown waters.

**Mike:** I'm sorry, you feel this way, madam. We do our best to avoid risk and always use the best equipment to protect tourists. Besides it's a rule with us to accompany beginners on their first tours on the river.

**Woman:** Emm... I think I will have a try.

**Mike:** Fm sure you won't be disappointed, madam. 1. Mike has come to the office to

- 1) work out new canoe routes.
- 2) give instructions in canoeing.
- 3) talk to the holidaymakers.

2. The woman is worried about

- 1) the local guides' competence.
- 2) her own physical fitness.
- 3) the organization of the tour.

3. After the course tourists can go canoeing on

- 1) quick winding streams.
- 2) peaceful river sections.
- 3) a river with small waterfalls.

4. Tourists can use a camp car

- 1) whenever they want.
  - 2) only if they pay for it.
  - 3) in emergency cases.
5. The idea of camping on the ground seems to the woman

- 1) silly.
- 2) romantic.
- 3) attractive.

6. The woman finds the canoe trip risky because

- 1) the canoes are too small.
- 2) the course is not long enough.
- 3) the equipment is not very good.

7. In the end the woman

- 1) is sure she will enjoy the trip.
- 2) is disappointed with the trip arrangements.
- 3) feels like going on a canoe trip.

**2. READING COMPREHENSION** Read an article from the *Newsweek* magazine.

#### **4) What is it about?**

If you want to know what the weather's going to be like this weekend, ask a weatherman. If you want to know what it'll be like in 100 years, ask a scientist.

The most important influence on the weather of the future is likely to be global warming. Global warming may or may not be the great environmental crisis of the next century.

Here's what we know about global warming. Since the Industrial Age (say, 1800), the concentration of the so-called 'greenhouse gases' - carbon dioxide, methane and others - in the atmosphere has risen (подниматься) about 30 per cent. In the past century, temperatures have increased (увеличиваться) 1 degree Fahrenheit. One opinion is that these tendencies are connected. Industrial and transportation emissions (выделение) increased carbon dioxide, trapping (задерживать) more heat in the atmosphere and raising temperatures. Another opinion is that the small temperature rise is a natural climatic variation.

The next hundred years, most scientists agree, will see the earth heat up further. How much further is open to debate: in 1995 hundreds of scientists from around the world predicted a rise of anywhere between 1.8 and 6.3 degrees by 2100. But some region will warm much less and

others, especially of northern continents, will warm much more. The United States is facing a temperature rise of 5 to 10 degrees. But, really, it's anybody's guess and the answer may be everybody's problem.

We don't know what the effects of warming might be. Warmer weather might make some areas more attractive and others less. Because what will happen to the world is still uncertain, what will happen to a particular region is even more uncertain.

We don't know how to prevent (предотвращать) warming. Stabilizing emissions isn't enough. No one knows how to lower emissions without crushing the world economy. Based on present knowledge, the best way of coping (справляться) with warming - if it happens - would be to adapt to it.

### **5) Which is the best title for the article?**

Climate Change in the USA in the 21<sup>st</sup> Century The  
100-Year Forecast: Very Hot Global Warming:  
Problems or Benefits?

### **6) True or false?**

1. We know more about global warming than we don't.
2. Because the concentration of greenhouse gases in the atmosphere has risen, temperatures have increased.
3. The scientists are sure of how much the temperature will rise in the next century.
4. By 2100 northern region will warm less than other region.
5. Stabilizing emissions can prevent global warming.
6. Global warming will crush the world economy.

### **3. WRITING**

Write a letter your friend about influence bad habits.

### **4. SPEAKING**

Pair work. Speak with your friend about good and bad habits for health.

## Контрольная работа №4

**LISTENING COMPREHENSION** You will hear an interview of Brett Hansen, Director of Production and Programming for MTV Europe. Fill in the notes the reporter made.

- Is MTV the same in every country?
  - No. MTV Europe has its own separate identity from the American version of MTV. It would be much cheaper and easier just to hook up to the American version, but MTV Europe has a powerful mark. It has to have a different personality to what you see in America.
  - But the Channel features only British and American bands.
  - The European charts, which MTV compiles weekly, are dominated by American and British acts, and all MTV Europe can do is reflect current trends. But American music is no longer dominant. There are basically three types of American music: rock, which is still international, rap, which has been totally rejected in its black American form, but is often Europeanised, and country music, and you just can't give that away in Europe. It is up to the individual countries and music stations to push harder. At the same time there are not enough foreign music TV shows that showcase and produce local talent in the first place, which hampers MTV from the start. It is a constant effort of ours to find European bands that we feel can break across barriers.
  - What sets the mood of MTV Europe?
  - I see MTV as a channel which is, in itself, a programme. It's, in a way, like your friend. The mood of the channel is set by the people who work there, and they are all encouraged to go to gigs and clubs, and to keep up with what's happening. It's the style of the people that dictates the mood of the channel.
  - MTV's liberal attitude is well known. Does it mean that the channel will play anything? What about the selection process?
  - The selection process is long and sometimes complicated. We play all the new releases each Tuesday. They are put to a committee which includes the music programmers and anybody else involved with each individual programme. In specialized music programmes, the VJs, or video jockeys, are on the team, too. Then we look at the feedback from record companies, radio stations, viewers' opinions and chart placing before reaching the final decision. We have to be careful. We have a huge responsibility and we know we have the power to dictate the market.
  - *Is MTV the same in any country?*
- MTV Europe (1) \_\_\_\_\_ American MTV.

- *The Channel features only British and American bands.*

There are three types of American music (2) \_\_\_\_\_, not enough (3) \_\_\_\_\_.

- *What sets the mood of MTV Europe? (4)*

- *What about the selection process ?*

All new releases are played on (5) \_\_\_\_\_ .

Decision is made by (6) \_\_\_\_\_ .

## 2. WRITING

Write about you plans for future?

## 3. READING

*Read Jane's story. For questions 1-7 and choose the correct answer A, B, C or D./ Прочитайте рассказ и выберите к вопросам 1-7 правильные варианты ответов.*

During the baking hot months of the summer holidays my mother and I used to escape to one of the scattered lakes north of Prince Albert. In its magic surroundings we used to spend the long summer days in the open air, swimming and canoeing or just lying dreaming in the sun. In the evening the lake was always a bright, luminous grey after the unbelievable sunset colors had faded.

The last summer before we returned to England was particularly enchanted. For one thing, I was in love for the first time. No one will ever convince me that one cannot be in love at fifteen. I loved then as never since, with all my heart and without doubts or reservations or pretence.

My boyfriend Don worked in Saskatoon, but the lake was "his place" – the strange and beautiful wilderness drew him with an obsessive urgency, so I suspected it was not to see me that he got on his motor-cycle as many Fridays as he possibly could, and drove three hundred-odd miles along the pitted prairie roads to spend the weekends at our place.

Sometimes he couldn't come, and the joy would go out of everything until Monday, when I could start looking forward to Friday again. He could never let us know in advance, as we were too far from civilization to have a phone or even a telegraph service. Three hundred miles in those conditions is quite a journey. Besides, Don was hard up, and sometimes worked overtime at weekends.

One Friday night a storm broke out. I lay in bed and listened to the thunder and the rain beating on the roof. Once I got up and stood looking out over the treetops, shivering. I tried not to expect Don that night hoping he would have enough sense to wait until the storm ended. Yet in my frightened thoughts I couldn't help imagining Don fighting the storm. His motorbike, which had always looked to me so heavy and solid, seemed in my thoughts frail enough to be blown onto its side by the first gust that struck it. I thought of Don pinned under it, his face pressed into the mud.

I crawled back into bed, trying to close my throat against the tears. But when my mother, prompted by the deep sympathy and understanding between us, came in to me, she kissed my cheek and found it wet.

"Don't get upset, Jane," she said softly. "He may still come."

When she had tucked me in and gone, I lay thinking about Don, about the danger of the roads. You couldn't ride or walk along them safely after heavy rain; your feet would slip from under you. The roads in Northern Canada are not like the friendly well-populated English ones, where there are always farmhouses within walking distance and cars driving along them day and night.

It was hours later, that I suddenly realized the sound of the roaring engine were real. The storm was dying.

1. Every summer Jane used to spend

- A. in the camp
- B. by the sea side
- C. near the lake
- D. in the village

2. The last summer was particularly fascinating for Jane because she

- A. spent it in the magic surroundings.
- B. had a lot of fun in the open air.
- C. enjoyed unbelievable sunsets by the lake.
- D. fell in love for the first time.

3. Jane believes that love at fifteen is

- A. a sincere deep feeling.
- B. associated with doubts.
- C. full of reservations.
- D. connected with pretence.

4. Don traveled three hundred-odd miles every weekend because he was

- A. desperate to see the author before she left.
- B. fond of riding his motorcycle.
- C. attracted by the beauty of the lake.
- D. fond of spending weekends with his friends.

5. Sometimes Don didn't come to see Jane and her mother on Friday because he

- A. thought they were too far from civilization.
- B. had given up hope of seeing the author.
- C. worked to make some extra money.
- D. hated traveling in exhausting conditions.

6. Mother came into Jane's room during the storm because she

- A. felt Jane was afraid of the thunder.
- B. felt Jane was worried about Don.
- C. heard Jane walking in the room.
- D. heard Jane crying in her bed.

7. According to the author the roads in Northern Canada were

- A. slippery.
- B. muddy.
- C. lonely.
- D. busy.

#### **4. SPEAKING**

##### **Monologue;**

**Give a 2-minute talk about a person you admire.**

Remember to say:

- What this person looks like;
- What his/her profession is;
- Why you admire him/her;
- What you can do to become like him/her.



**Учебно-методические и материально – технические условия  
реализации учебного предмета**

1.	<b>Библиотечный фонд</b>
	<b>УМК Биболевой М.З. «Английский с удовольствием»</b>
	Стандарт среднего общего образования по иностранному языку
	Примерная программа среднего общего образования по иностранному языку
	Книги для чтения на иностранном языке
	Пособия по страноведению Великобритании
	Двуязычные словари
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)
2.	<b>Печатные пособия</b>
	Алфавит (настенная таблица)
	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждой ступени обучения
	Портреты писателей и выдающихся деятелей культуры стран изучаемого языка
	Карта страны изучаемого языка
	Флаги страны изучаемого языка
	Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка
3.	<b>Экранно-звуковые пособия</b>
	Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
	Видеофильмы, соответствующие тематике.
4.	<b>Технические средства обучения</b>
	Компьютер
5.	<b>Учебно-практические средства обучения</b>
	Классная доска
	Шкаф книжный

