

Доброжелательная школа Белогорья



ГАЗЕТА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ

(12+)

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА
ШКОЛЬНЫЕ
МУЗЕИ

стр. 2–5

ТВОРЧЕСТВО
ШАГНУВШИЕ
В БЕССМЕРТИЕ

стр. 8–11

ОПЫТ
ОДИН — ЗА ВСЕХ,
И ВСЕ — ЗА ОДНОГО

стр. 12–13

ПЕДСОВЕТ
КОМУ НУЖНЫ
ШКОЛЬНЫЕ ОЦЕНКИ

стр. 15–19

Тема номера: патриот — это звучит гордо!



ФОТО: ВАДИМ ЗАБЛОЦКИЙ

Дорогие дети!

Уважаемые педагоги и родители!
Вы держите в руках очередной, майский номер региональной газеты «Доброжелательная школа Белогорья». Номер особенный, потому что его главные темы — патриотизм и юбилей Великой Победы.

Сфера образования Белгородской области всегда была сильна патриотическим воспитанием. Позиция регионального департамента образования — наполнить его живым, ярким и искренним содержанием, не допустить формального подхода к проведению мероприятий, сделать всё возможное для сохранения памяти о Великой Отечественной войне.

Сейчас в адрес молодёжи активно сыплются обвинения в том, что она непатриотична и равнодушна к судьбе Отечества. По этому поводу сказала бы: если нам, взрослым, что-то не нравится в наших детях, то мы должны целенаправленно и системно с ними работать, развивать их, патриотизм — это результат усилий и вложений.

Безусловно, сложившаяся эпидемическая ситуация, связанная с распространением коронавируса, внесла корректиды в празднование 75-летия Победы, нам пришлось изменить подходы, искать дру-

гие формы. Но все организации общего и дополнительного образования старались дойти до каждого ребёнка, родителя, педагога, чтобы каждый из них впитал ценность любви к Отечеству, исконных традиций, понял, что такое для человека Родина и почему её нужно беречь. В орбиту педагогического процесса были включены представители общественности и жители микрорайонов.

В этом году завершается государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», сыгравшая роль своего рода духовной скрепы российского общества. Символично то, что президент Российской Федерации Владимир Путин уже распорядился подготовить новый документ.

В наших образовательных организациях есть масса возможностей заявить о себе добрыми делами, реализовать свои способности, занять достойное место в жизни.

Правильно говорят, что патриотизм должен быть образованным. Имеется в виду уважение к своей истории и культуре, духовным ценностям, память и преемственность поколений. Патриотическое воспитание начинается с самого рождения ребёнка, с его семьи. Практически каждый белгородский детский

сад и школа с первых дней пребывания ребёнка не-установка формирует установку: всё зависит лично от тебя; занимай активную позицию по отношению к земле, по которой ходишь и на которой живёшь, будь активным по отношению к своей жизни. Наши дети активно участвуют в добровольческой и волонтёрской деятельности. В Белгородской области развивается кадетское движение. Спрос на него продолжает оставаться высоким, обучение в кадетских классах — настоящая школа жизни. Кадеты — это пример для всех остальных школьников, это ответственность за честь кадетского имени и кадетской формы.

Большое внимание уделяется музейной педагогике и поисковой деятельности. К юбилею Победы обновлены многие экспозиции, организованы выставки, акции, проведены научно-практические конференции, при этом внедряются современные цифровые технологии и информационные платформы. Огромный воспитательный потенциал заложен в акции «Бессмертный полк».

На патриотическое воспитание активно работают многие общественные организации. Динамично развивается региональное отделение военно-патриотического общественного движения «Юнармия» и Российское движение школьников. Главное — это

не количество юнармейцев, а качество воспитательной работы.

Великая Отечественная война неотделима от истории каждой российской семьи. Наша задача — защищать историческую правду об этом событии, имена наших героев. Огромная ответственность за это лежит на наших учителях истории, ведь попытки искалечения исторической истины не прекращаются.

Нашему писателю-соотечественнику Владимиру Соловчуку принадлежит удивительное по силе и точности высказывание: «Любовь … к Родине и само чувство Родины возникает и сгорается по мере проникновения в ту культуру, в сокровищницу понятий и чувств, преданий и сказок, песен и языка, поэм и архитектуры, легенд и старины, городов и подвигов, которые Родина сотворила за все предшествовавшие века своего существования, своей истории». Поэтому наш долг — гордиться богатой патриотической историей великой России и сделать всё возможное, чтобы образование региона имело максимальное влияние на становление личности ребёнка.

Елена ТИШИНА,
начальник департамента образования
Белгородской области

Школьный музей: интересный, интерактивный, доброжелательный

КАК МУЗЕИ БЕЛГОРОДСКИХ ШКОЛ ПОМОГАЮТ ДЕТЯМ БОЛЬШЕ УЗНАТЬ О МАЛОЙ РОДИНЕ

Важнейшая миссия современной школы — воспитание патриотизма у детей и подростков. Именно патриотизм назван как одна из основных ценностей в региональной стратегии «Доброжелательная школа». Ныне эта ценность подвергается серьёзным испытаниям. Существенно изменилось Отечество. Пересматривается его прошлое, тревожит настоящее и пугает своей неопределенностью будущее. Сохранить историческую память, утвердить неразрывность и преемственность сменяющихся поколений, представить образцы служения народу — на решение этих задач направлена деятельность музеев. А в школе с этическими задачами помогает спрашиваться школьный музей.

Школьный музей — это не просто структурное подразделение образовательной организации, он выполняет и собственно музейные функции — сбор, изучение, хранение и демонстрацию предметов и документов, представляющих историческую ценность. А еще образовательные и воспитательные. Школьный музей обладает практически неограниченным потенциалом воспитательного воздействия на умы и души детей. Личное участие в поисково-собирательной работе, исследование исторических фактов, оформление экспозиций и выставок на основе фондов музея, встречи с интересными людьми помогают учащимся узнать историю нашей страны, нашей малой родины.

Уникальные коллекции

В Белгородской области 398 паспортизованных школьных музеев. Это исторические, краеведческие, и этнографические, и мемориальные музеи. Деление достаточно условное, потому что практические во всех представлена тема Великой Отечественной войны, а также находят отражение история, природа и культура населённого пункта, история самой школы. В школьных музеях области хранятся уникальные коллекции этнографических, археологических, мемориальных раритетов. Основной фонд школьных музеев области составляет 125 тысяч, научно-вспомогательный — 36 тысяч музейных предметов.

Накануне 75-летия Победы в Великой Отечественной войне и в рамках Года памяти и славы именно школьные музеи вовлекают ребят в патриотическую деятельность, координируют воспитательную работу школ, становятся связующей нитью между прошлым и настоящим, настоящим и будущим.

Сегодня эффективность школьного музея зависит от умения применять современные формы, методы и приёмы культурно-образовательной деятельности, которые повышают у ребят интерес к окружающей действительности, помогают им ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии.

Мы постоянно ищем способы, как более эффективно использовать воспитательный потенциал школьных музеев. Чтобы оставаться востребованными, интересными для современных школьников, школьные музеи постоянно создают новые формы работы. Расскажем о некоторых из них подробнее.

Корочанский опыт

Есть чему поучиться у школьных музеев Корочанского района. Интерактивные музейные перемены в Алексеевской школе проводят руководитель школьного музея Эльвира Николаевна Ковалёва. В рамках недели «Музей и дети» каждая перемена становится тематической и посвящается определённому разделу школьного музея. В рекреации школы для ребят оборудованы мини-выставки, проводятся и викторины — всё это организует актив музея. Дети имеют возможность рассмотреть и даже потрогать музейные экспонаты, проверить свою эрудицию и знания истории родного края. В конце учебного дня на торжественной линейке подводятся итоги и награждаются самые активные участники интерактивных музейных перемен.

Интересен районный проект «Кибет Победа в поколеньях», посвящённый юбилею Великой Победы. Один из этапов проекта — районная акция «Военная реликвия». В школьных музеях хранятся подлинные экспонаты военных лет. Ежемесячно на страницах Дома детского творчества в социальной сети «Вконтакте» размещается информация с фотографиями экспоната, который находится в одном из школьных музеев района. Участникам акции нужно определить, в музее какого образовательного учреждения находится этот экспонат, а затем совершить туда экскурсию.

Акция продлится до конца 2020 года, победителями станут те школы, ученики которых посетили больше всего школьных музеев. А в конце года пройдёт краеведческая конференция, в рамках которой будет организована выставка военных реликвий.

В музее Большешаланской школы придумали интересную форму работы — военно-исторические реконструкции. Их проводят совет музея и военно-патриотический клуб «Огненная дуга», который работает при музее. И клубом, и музеем руководит Сергей Иванович Лысенко — под его руководством ребята уже несколько лет участвуют в военно-исторических реконструкциях освобождения сёл Корочанского района от фашистов. Участники реконструкций тщательно готовятся к мероприятию: изучают расположение и передвижение немецких и советских войск, подбирают реквизит и одежду, чтобы в полной мере воссоздать военную обстановку 1943 года. Реконструкторы уже «освободили» сёла Большая Халань, Яблоново, Плотавец, Погореловка и не собираются на этом останавливаться. Впереди у них планы воссоздать картины освобождения других сёл Корочанского района.

Образовательные маршруты

В областном Центре детского и юношеского туризма и экскурсий разработан региональный проект «Обновление информационно-образовательного пространства школьных музеев Белгородской области». Он предусматривает организацию образовательных маршрутов по муниципальным районам области с посещением нескольких школьных музеев, объединенных одной темой. Мы уже разработали 25 таких маршрутов.

Например, в Краснояружском районе реализуется экскурсионный образовательный маршрут «Земля, взращившая героев» (автор — Галина Михайловна Радченко). Он вызывает большой интерес среди молодёжи и

Четыре интересных экспоната из корочанских школьных музеев

1. Хлебная карточка блокадного Ленинграда (1941 год) хранится в музее Жигайловой школы. Карточка на хлеб была главным документом, который давал право купить продукты по государственным ценам. В школьный музей этот экспонат передала жительница села Мария Ивановна Трофимова. Когда началась блокада Ленинграда, ей было 18 лет. В 1941 году Мария Трофимова вступила в Ленинградскую армию народного ополчения. Два года спустя её наградили медалью «За оборону Ленинграда».

2. Меловая плита с надписью: «Здесь погиб лейтенант И. П. Паловкин 1912—1942 гг.» хранится в музее Плотавской школы. Нашли её в 1969 году четвероклассники Владимир Дюмин, Василий Лаптев и Василий Чуйков с классным руководителем Ниной Васильевной Ермоленко во время экскурсии на северном склоне меловой горы в близлежащем лесу.

3. Альбом ветеранов 305-й Белгородской Краснознамённой стрелковой дивизии — важный экспонат музея Новослободской школы. Дивизия принимала участие в боях у сёл Александровка и Новая Слободка. Портреты сослуживцев и командиров в 1944 году нарисовал солдат Иван Билалов. В конце войны он подарил альбом помощнику начальника политотдела по комсомолу капитану Михаилу Семёновичу Скопцу, портрет которого также есть в этом альбоме. Михаил Семёнович много раз бывал в музее боевой славы Новослободской школы и передал туда альбом на хранение.

4. Вещевая наплечная мешок можно увидеть в музее Ломовской школы. Это настоящий вещмешок образца 1930 года, но им пользовались солдаты и в Великую Отечественную войну. С этим вещмешком учитель школы фронтовик Григорий Терентьевич Коренев прошёл всю войну до самого Берлина, а теперь эта реликвия хранится в школьном музее.

Такая форма работы даёт возможность не просто активизировать экскурсионную работу школьных музеев района, но и найти новые, наиболее интересные формы проведения музейных экскурсий или мероприятий. Каждый музей, готовясь встретить гостей из других школ, старается максимально проявить себя. В свою очередь, и ученики с пользой проводят время, общаясь в социальных сетях и мессенджерах, определяя, в каком школьном музее района находятся экспонаты акции «Военная реликвия».



школьников. Пантеон белгородцев, удостоенных звания Героя Советского Союза, насчитывает 207 имён, многие мы знаем с самого детства. Однако кто сегодня может показать места, где они родились; назвать школы, в которых учились; рассказать о семьях, в которых воспитывались? Живые истории, связывающие их имена с родным краем, во многом утрачены. Вместе с тем герои войны формируют нашу историческую память. Маршрут «Земля, взращившая героев» рассказывает о жизни героя Советского Союза Дмитрия Прокопьевича Литвинова и Павла Павловича Роменка, уроженца Анновки. Презентация маршрута состоялась в марте в рамках Недели «Музей и дети» в ряжевском Центре культурного развития. Ученица Графовской школы А. Болгова рассказала о результатах исследования «Краснояружская земля — родина героев», посвящённого поиску мест рождения и родословию выдающихся земляков.

Первая часть маршрута — «Репяховка — родина двух героев» — начинается в музее истории села ряжевского Центра культурного развития. Особенность данного маршрута заключается в том, что известные земляки — герои Советского Союза — представлены как простые люди, родившиеся в обычных крестьянских семьях, на старинных родовых подворьях. Они — одни из сотен сверстников, проживших вместе босоногое детство, переживших проповеди отцов на фронт, тревожное время оккупации, вырвавшись из которого готовы были сделать всё, чтобы победить врага. Сделать так, как учили и воспитывали родители, школьные учителя, сама сельская совместная и терпеливая среда, где труд и долг прежде любого личного интереса. Ребята увидели, за какой порог, за какой край, за какую Родину отдали свои юные жизни Дмитрий Литвинов и Павел Роменко.

Вторая часть маршрута — «Репяховцы в годы Великой Отечественной войны» — проходит на территории Репяховской основной школы и начинается у бюста Дмитрия Литвинова. С биографией героя гостей знакомят ученица школы А. Литвинова, ведь Дмитрий Прокопьевич — родной брат её прабабушки, Анны Прокопьевны. Затем в историко-краеведческом музее Графовской школы, где руководитель музея Сергей Войтенко представляет тему «За себя и за того парня». Судьба уроженца хутора Анновка Надежевского сельского совета Героя Советского Союза Григория Крамаренко раскрывается как судьба человека, дожившего до Победы и состоявшегося в мирное время. Выбрав карьеру военного, Григорий Иванович продолжал охранять Родину в армейской строю. Вышел из отставки в звании полковника. Школьники узнают о послевоенном возрождении сёл и хуторов Графовского сельского поселения, о хозяйственном и социально-культурном развитии родины героя, об истории и традициях Графовской школы, носящей имя участника Великой Отечественной войны, заслуженного учителя Российской Федерации Сергея Ивановича Курилова.

Уникальные музейные экспонаты, фотографии, воспоминания односельчан и родственников, а также новые формы представления материала помогают проникнуться духом времени, в котором жили герои, и глубже понять motivы, побудившие их на подвиги, а также с благодарностью оценить возможности дня сегодняшнего. Маршрут открыт и приглашает школьников не только Красногорского, но и других районов Белгородской области.

Музейные уроки

Включение школьных музеев в реализацию требований ФГОС по обеспечению системно-деятельностного подхода и активной учебно-познавательной деятельности школьников возможно также через музейные уроки по обычным школьным предметам. В рамках проекта уже разработано более 70 музейных уроков. История, литература, изобразительное искусство, технология, география — вот далеко не полный перечень дисциплин, уроки по которым проводятся в школьных музеях.

Не стоит забывать, что в школы пришло первое по-настоящему цифровое поколение, так называемое поколение Z: дети, родившиеся во времена глобализации, дети высоких технологий, живущие в виртуальной реальности. И чтобы школьный музей не остался на задворках цифрового царства, проект «Обновление информационно-образовательного пространства школьных музеев Белгородской области» выводит его за пределы традиционного музейного поля благодаря интернет-коммуникациям и яркой передаче контента. Поэтому, помимо уроков, проводимых в реальном времени в реальном музейном пространстве, школьникам предлагают посетить виртуальные музейные уроки и виртуальные экскурсии по школьным музеям.

А в школе № 28 Белгорода — где успешно действует Музейный центр, куда входят четыре музея: боевой славы, историко-краеведческий, символики Белгородчины (единственный в регионе) и истории школы, — пошли ещё дальше. Огромный опыт использования музейной педагогики в школе № 28 показал, что специфика школьного музея и состоит в том, что он менее всего должен походить на традиционное музейное учреждение. Сегодня школьный Музейный центр — это открытые музейно-образовательные пространства для ребят, центр инноваций, где есть условия для раскрытия творческого потенциала, развития креативного мышления школьников. А для педагогов здесь есть возможность профессиональной и личностной реализации и формирования партнёрств, поиска, распространения и масштабирования успешного педагогического опыта.

Это свободная зона для поисково-исследовательской, творческой деятельности, где педагоги и ученики могут дискутировать, организовывать мероприятия (дебаты, игры-дискуссии и т. п.), приобщаться к культуре *civitas* (лат. «гражданственность»). Здесь созданы условия для последовательного воплощения идей авторства учащихся, учителей и родителей. Ребята участвуют в поисковой и исследовательской работе, тесно сотрудничают с архивами города, участвуют в этнографических и археологических экспедициях вместе с социальными партнёрами. Детям это интересно.

Для учащихся младших классов самой интересной формой музейной педагогики стал «Музей в чёмодане» — интерактивная игра-разговор по определённой тематике. Все «вещи-экспонаты» из чёмодана можно брать в руки, читать, рассматривать, примерять и исследовать. В результате составленных и исследований события факты приобретают предметно-образное измерение. А восприятие истории окрашивается личными переживаниями, что очень важно для детей, поскольку они осваивают мир активно и практически.

В музее истории школы увековечена память о педагогах и выпускниках, о крупных достижениях и буднях учебной жизни. Экспонаты музея о многом говорят выпускникам разных лет. Всем экспонатам присвоены QR-коды. Переягая по ним, посетитель может узнать подробности о каждом из 49 выпускных школы.

Предмет гордости — «Дерево выпускников», интерактивное дерево с дополненной реальностью. Посетитель с помощью смартфона может узнать полную информацию о выпускниках, педагогах; просмотреть фотографии и видео дней знаний, последних звонков, выпускных вечеров всех выпускных школы.

Таким образом, деятельность современных школьных музеев, школьных музейных центров даёт новый виток развитию образовательной организации как общественного института. Но главной целью было и будет воспитание патриотов великой России.

Материал подготовили специалисты
Белгородского областного центра детского
и юношеского туризма и экскурсий

Учитель, учёный, подвижник

ПОЧЕМУ ЛЕОНИД БЕЛЬКОВ ЛЮБИТ РАССКАЗЫВАТЬ О РАСТЕНИЯХ



Директор Музея природы Белогорья Леонид Бельков



Занятия по биологии ведёт
Татьяна Белькова

талант, видный учитель-практик, учёный, подвижник. Есть такие слова в русском языке: собиратель, собирательство. Есть в России и выдающиеся собиратели, то есть коллекционеры, например Павел Третьяков. Сказать, что Бельков — собиратель, это сказать не по существу, он собиратель-исследователь, каждый экспонат прошёл через его добрые руки, вот почему всё здесь приобретает художественную ценность. Значит, Бельков ещё и художник, умеющий уловить то единственное, самое выразительное движение птицы или животного, что смотришь и не можешь оторваться. Прогрессивитель — это тоже по Белькову. Он столько знает о каждом представителе фауны, что готов рассказывать часами, от экспоната к экспонату влюбляя всё больше и больше в удивительное чудо — природу и воспитывая к ней трепетное отношение. Вот эти неназидательные рассказы становятся уроками жизни, побуждающими пересмотреть что-то в своём со знании и поведении.

Созданный в селе Большое Прохоровского района Музей природы Белогорья — это замечательная возможность обучения, воспитания и развития не только юных прохоровцев, но и всех школьников региона. Позиция Белькова: берите, пользуйтесь, приезжайте, спешите, я готов демонстрировать, показывать, рассказывать, я только от этого буду более удовлетворён и счастлив.

Леонид Бельков — автор множества книг, статей, создатель Красной книги Прохоровского района. Его жена Татьяна Александровна — помощница ему во всём: друг, единомышленник, соавтор, союзник.

Леонид Тимофеевич разработал очень умную концепцию и систему социально-экологического востребования образования школьников. Эта система, практическая выверенная в ходе многолетней педагогической деятельности, продолжает оставаться актуальной, так как направлена на формирование патриотического экологического поведения всех категорий участников образовательных отношений: школьников, родителей, педагогов.

Значит, Леонид Тимофеевич Бельков — это Человек, Гражданин, Педагог, Патрист.

НИКОЛАЙ РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника
департамента — начальник
управления образовательной
политики департамента
образования Белгородской области.
Юрий КОРЕНЬКО

ФОТО



Музей природы Белогорья

ЭКСКУРСИЯ ПО ШКОЛЬНОМУ МУЗЕЮ

О ЧЁМ РАССКАЗЫВАЕТ ЭКСПОЗИЦИЯ «ШКОЛА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ»

Мы хотим пригласить вас в музей Новооскольской школы № 1 с углублённым изучением отдельных предметов имени княжны Ольги Николаевны Романовой! Готовы? Тогда добро пожаловать!

Наша первая школа основана в 1905 году. У неё богатая история, много традиций, но сегодня нам хотелось бы остановить ваше внимание на экспозиции «Школа в годы Великой Отечественной войны».

В самый канун войны, в предвыходные дни, прошёл выпускной бал. А наутро 22 июня грянула война. Листая альбомы, мы находим фотографию, на которой запечатлены совсем ещё юные ульябающиеся мальчики и девочки, это выпускники 10-го «б» класса городской школы № 1. На обороте надпись: «21 июня 1941 года».

«Я воин и буду делать своё дело!»

Большинство выпускников 1941 года ушли на фронт. Шёл на фронт и директор школы Григорий Карпович Васильченко. Кто бы из выпускников школы предвоенных лет ни вспоминал трудные и яркие годы, никогда не забывал отдать дань уважения человеку, который её возглавил накануне Великой Отечественной войны. Для большинства десятиклассников, выпускников 1938–1941 годов, Григорий Карпович был примером и в учёбе, и в труде, и в служении Отчизне, — рассказывает руководитель музея Наталья Николаевна Трофимова.

Её рассказ подхватывают юные экскурсоводы Андрей Григорьев и Александр Мартыненко:

— Война разлучила тысячи семей. Единственной надеждой были письма, которые тысячами уходили на фронт. Не меньше писем шло с фронта. Читать эти строки сложно: комок застывает в горле, а на глаза наворачиваются слёзы. В школе хранятся письма Владимира Попова. Выпускник школы № 1, житель Нового Оскола в письме обращается к матери: «Здравствуй, дорогая мама. 25 октября 1943 года. Два года прошло с тех пор, как я не видел тебя. Два года только одна почтографика твоя — утешение для меня. Часто я смотрю на неё и вспоминаю свою маму — самого дорогого человека для меня. Уехал я из дома малым юношей, а теперь мне скоро 20 лет. Воля моя закалилась в боях с невыносимым врагом. Эти два года для меня были суровой школой жизни, борьбы и побед... Мама, хди меня, и твой сын вернётся домой... Я по-прежнему жив и здоров... Что нового в городе? Работает ли школа, всё это меня очень интересует... А обо мне сильно тревожиться нечего — я воин и буду делать своё дело. Крепко целую. Твой В. Попов».

Смотрю на свою сестру Валерию, а у неё слёзы катятся из глаз. Да и я сам, несмотря на то, что юнармеец, слушая такие строчки, смахнул слезу и на мгновение представил себе совсем юного парня, немножко старше меня, который в сырьем, холодном оконе пишет эти строчки и верит, что враг будет разбит, победа будет за нами.

Люди в белых халатах

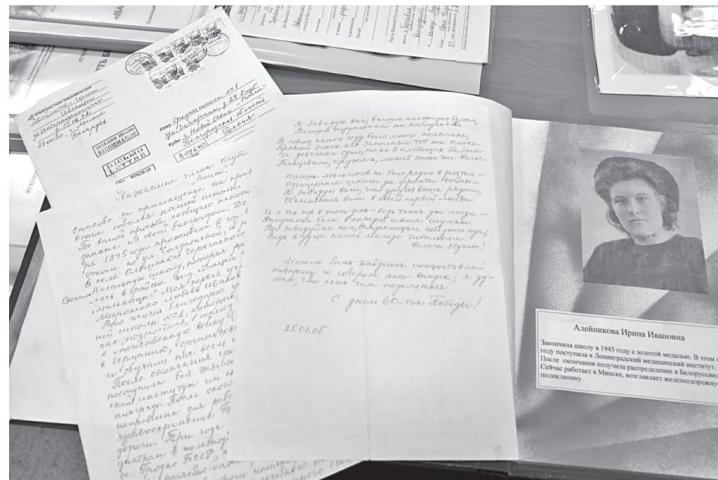
А дальше наша рассказ начинают кадеты, среди них и моя сестра:

— Враг приближался к Новооскольскому району 28 июня 1942 года, а 3 июня Новый Оскол захватили немцы. Потянулись жестокие и долгие месяцы оккупации. 27 июля 1943 года местный госпиталь принял первые партии раненых. Их было очень много, поэтому решили начать возводить раненых в здание школы № 1. Организатором госпитали № 3 480 в нашей школе стал Михаил Алексеевич Емельянов — главный врач Новооскольской районной больницы, заслуженный врач РСФСР. Вместе с ним организовали госпитали В. Г. Бондаренко, медицинские сестры Н. П. Пахомова, Екатерина Ракитина, К. Д. Базилевская, Т. А. Степовик, Е. И. Толстых. В первый же день школа приняла 500 раненых. Делали нары, укладывали на них солдат и накрывали брезентом. Когда нар не хватало, раненых укладывали на пол, подставив солому. Местные жители приносили свои кровати, подушки, простыни, одеяла. Для Михаила Алексеевича Емельянова и других работников госпитала организовали операционную, которая располагалась в одном из классов на первом этаже школы...

Экскурсированные обращают внимание на стены, с которых на нас смотрят уставшие работники госпитала: врачи и операционные медицинские сестры.

Среди тех, кто работал в госпитале и помогал ухаживать за ранеными, была Капиталина Логвинова, окончившая в 1941 году седьмой класс нашей школы. После освобождения города Капиталина Евгеньевна окончила курсы медсестёр, затем добровольцем отправилась на фронт.

Екатерина Ракитина призвали на службу 25 июня 1941 года, а потом её зачислили как старшину медицинской службы в госпиталь, расположенный в нашей школе. С первых дней войны и до её окончания она переносила такие ужасы, которые не под силу многим мужчинам. Сотни раз попадала под бомбежки, теряла своих товарищескую по службе. Всё это время Екатерина Яковлевна работала в операционной перевязочной сестрой.



Это капитан I ранга подводник Анатолий Коняев. Экипаж под его командованием впервые в военной истории отважился на то, чтобы форсировать пролив Южный Кваркен в Балтийском море подо льдом, и блестяще справился с этой операцией, несмотря на то, что при плавании во льдах были повреждены антенны, стойки, волнорезы, погнута носовая часть подводной лодки.

Да, глядя на таких героев, многие из сегодняшних мальчишек мечтают совершить подвиг — подвиг, который будут помнить потомки.

Выпускницы победного года

Много интересных материалов хранится в музее, но из школьного клуба «Пойся» всегда обращают внимание гостей на письмо, которое пришло 3 февраля 2005 года из Белоруссии от Ирины Алениковой, выпускницы 1945 года. Она вспоминает одноклассниц, нелёгкие годы учёбы во время войны. Благодарят учителей школы, которые, «чтобы спасти подростков в период оккупации (1942 год) от угона в Германию», организовали восьмой класс и обучали всем предметам». Ирина Ивановна в своём письме рассказала о дальнейшей своей судьбе и прислала фотографии для музея. Выпускники 2005 года она поздравила с 60-летием Победы, окончанием школы и посыпала им стихотворение:

Эту школу окончила я в сорок пятом
Под победных салютов раскаты.
Я приветствую вас и завидую вам,
Выпускницы всех классов десятых.
Вы танцуете вальс с юным другом несмелым,
И весёлые искорки плещут в глазах.
Я завидую вам, ваши платья белым,
Вашим туфелькам на каблучках.
В сорок пятом году было много жасмина,
Принят запах его заполнял тоже же клас.
И девочкам одни, но не в платьях белых
Танцевали, кружась, может, это же вальс.
Наших мальчиков не было рядом в десятых —
Офицерских школы да фронтам войны...
Я завидую вам, что друзья ваши рядом,
Объясняются вам в своей первой любви.
И с тех пор в этот день — ведь такая уж мода —
Вы завидуете нам, выпускницах победного года,
Ведь в душе нашей молодо школные вальсы шумят!

Слышится музыка вальса, а с фотографиями на нас смотрят выпускники, медсестры, герои и просто солдаты, вглядываясь в лица которых, я думаю о том, что мы, сегодняшние маленькие и девочки, не видели пороховых бурьянам и ржавчиной полей, руин городов и деревень, мы не сидели в окопах. Это было не с нами. Но мы должны помнить тех, кто подарил нам мирное небо над головой, тех, кто отдал самое дорогое, что имел: весн и первый поцелуй, счастье и жизнь, которая только-только начиналась.

А в завершение нашей экскурсии нам хотелось бы сказать:

Сегодня все страницы жизни школьной
Мы бережно собрали в наш музей,
Чтоб изучать, хранить и помнить,
И дорожить историей своей!

Матвей КОНПОЛЯНКО, юнармеец школы № 1 с УИОН имени княжны Ольги Николаевны Романовой, г. Новый Оскол.

Фото: архив школы № 1 с УИОН имени княжны Ольги Николаевны Романовой, г. Новый Оскол

В музее хранится памятная фотография встречи ветеранов медицинской службы спустя много лет после войны. Об этих людях, стоявших на страже здоровья, хочется сказать словами песни:

Смерть не хочет щадить никого:
Ни весёлых, ни злых, не крылатых,
Но встают у неё на пути
Люди в белых халатах...

В гимнастёрках и ватных шароварах

В музее «История школы» много интересных фотографий, документов и воспоминаний о сорвых годах войны.

Вот отрывок из воспоминаний Лидии Косовой, выпускницы 1942 года:

«...Места на последней парте девчонки-пятиклассницы «бронировали» заранее. Лампочка в классе горела вполнакала, зернину престарелой учительницы было уже не то, а, сразу после уроков — выход «к свету», нужно быть при параде. Вот и накрывали девчонки кудри втихаря. А после звонка бежали в кинотеатр. Между сеансами фильмов в фойе играл духовой оркестр, устраивались танцы. Особенной популярностью пользовался вальс «На скопах Маньчукин»...

Это был любимый танец Лидии Иосифовны. Она танцевала, представляя себя на балу в залитом огнём зале, в длинном струящемся платье. Но не сложилось — грянула война.

Как и большинство сверстников, Лиде рвалась на фронт. В военкомате ей отказывали, но она была настойчивой. Добилась зачисления на курсы радиостанции. Получила назначение в зенитно-артиллерийский дивизион. Тяготы войны переносила наравне с мужчинами, не халовалась, не роптала. Вспоминает, как однажды её доверили доставить в штаб пакет с документами. Пока добиралась, началась артобстрел. Её накрыло взрывной волной. Очнулась в пыльце, на которой ей везли в санчасть. Руки-ноги у неё были целы, и Лиде стало совестно, что она не

выполнила поручение. Так и не показавшись врачам, она ушла и заново проделала весь путь до штаба. Вручила пакет и прямо в штабе потеряла сознание. В санчасть её всё-таки поместили. Но, едва подлечившись, она снова вернулась в строй.

Лидия Иосифовна служила радисткой в звезде управления. Вовевала на Курской дуге, в Орле, закончила войну в Польше. По профессии инженер-водотехник. В воспоминаниях она пишет о том, как работал госпиталь, разместившийся в школе. Привычный «квартирный» стала суконные гимнастёрки, сапоги, ватные шаровары. С фронта нескончаемым потоком прибывали раненые. Вместе с другими комсомольцами Лиде разносила им обеды, писала за соплаты письма, помогала наничекам и медсёстрам. Ей самой в первый год войны не исполнилось ещё и 18...

Герои из нашей школы

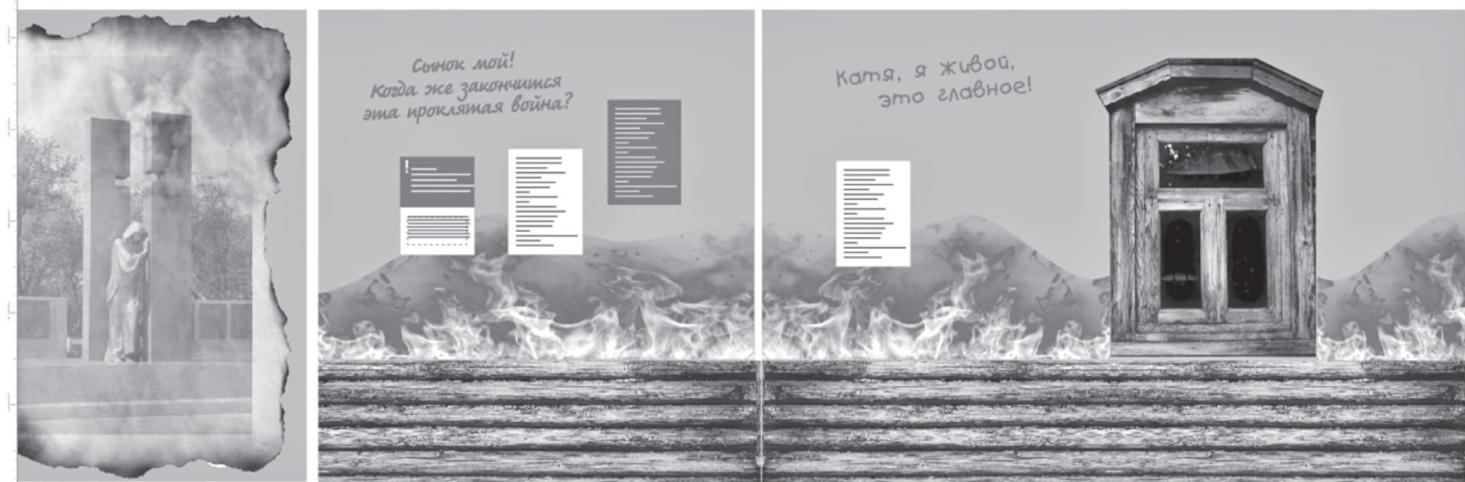
Ребята зачитывают воспоминания, а я с гордостью вспоминаю в фотографии, на которых изображены выпускники нашей первой школы — Герои Советского Союза, о которых вам может рассказать даже самый маленький ученик.

Это капитан Михаил Антоненко — командир батареи 206-го истребительно-противотанкового артиллерийского полка 20-й истребительно-противотанковой артиллерийской бригады 2-й гвардейской танковой армии 1-го Белорусского фронта. 22 апреля 1945 года при атаке на вражеский опорный пункт батарея капитана Антоненко уничтожила два орудия, три пулемёта, дзот, миномётную батарею. В уличных боях в Берлине в мае 1945 года его артиллерийская батарея, ведя огонь прямой наводкой, подавила опорный пункт противника, уничтожила большое количество гитлеровцев.

Это капитан Илья Мосьпанов — военный лётчик, который попал на фронт в самом начале войны. К июню 1942 года он совершил 69 боевых вылетов, уничтожил большое количество танков, авто- и бронемашин, орудий и миномётов, а также живой силы противника.

Трагедия Гусёк-Погореловки

КАКИМ СОБЫТИЯМ ПОСВЯЩЁН МУЗЕЙ ПРИЗНАЧЕНСКОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ



Территорию западной части Белгородчины фашисты захватили в конце октября 1941 года. 24 октября после ожесточённых оборонительных боёв войска 21-й армии вынуждены были оставить Белгород. В оккупации оказались Белгородский, Борисовский, Грайворонский, Ивнянский, Красногородский, Микояновский, Сажновский, Ракитянский и Томаровский районы, а также часть Беленихинского, Прохоровского и Шебекинского районов.

Самые чёрные и трагические страницы истории Прохоровского района связаны со временем оккупации. Особой жестокостью выделяется страшная трагедия, произошедшая в селе Гусёк-Погореловка в конце января 1943 года. В здании школы фашисты заживо сожгли 615 советских военнопленных и мирных жителей...

Чёрный январь

Около 50 километров отделяют Чернянку от Прохоровки. Но для многих этот путь был длиною в жизнь...

13 января 1943 года началось наступление Красной армии. Фашисты отступали на запад и гнали с собой узников чернянского концлагеря. Там были мирные жители и военнопленные, попавшие в окружение в 1942 году. Среди них были воины 21-й армии, вовевшийся на территории Прохоровского района. Ближайшей станцией, через которую ещё можно было переправить пленных, была Прохоровка. В середине января 1943 года колонна узников чернянского концлагеря (600 человек) выдвинулась к Прохоровке. 20 января пленных пригнали в село Сагайдакное, где сделали небольшой привал. К вече-

ру узников пригнали в Гусёк-Погореловку. Сначала их разместили в старой школе, а на следующий день перевели в здание новой школы.

В воспоминаниях называют даты от 18 января до четырёх утра 27 января. Такое расхождение связано, скорее всего, с объективной оценкой и сроком давности. Разные даты называют как спасшиеся люди, так и очевидцы трагедии. Это может быть связано и с особенностями памяти — надолго сохранить мельчайшие детали значимого события и в то же время изложить ту информацию, которая не казалась значимой. Так, на настоящий момент сложно установить истину, очевидно лишь одно: трагедия произошла в конце января 1943 года.

Школа, где разместили пленных, была открыта в 1936 году. До этого в селе в начале XX века действовала церковно-приходская школа с одним учителем, в 20-х годах её сменила семилетняя, а в начале 30-х годов — средняя. Школу 1936 года местные жители стали называть новой. Это было прекрасное здание с шестью светлыми классными комнатаами и большим залом. Вокруг был разбит цветник, от старой школы к ней вела тенистая аллея. Но это мирное светлое помещение осталось в памяти как место жуткой трагедии.

...Расставив вокруг школы охрану, комендант конвоя Юганс разместился в доме учителя Веры Кавториной. На следующий день немцы собрали стариков и заставили подвозить к школе солому и обкладывать ею здание. Местные жители помогали, считая, что сено и солома нужны пленным, чтобы сбрасывать постели. Приносили одежду и продукты для пленных. Например, житель села Гусёк-Погореловка Алексей Романович Кузенко приносил еду в здание школы, в это время его самого еда не запер с пленными немецкий солдат.

Из села Призначное в бочках подвезли бензин. Всё окна и двери наглухо забили. Фашисты тщательно готовились к расправе над узниками. Возле каждого стояли автоматы. Вокруг школы трёмя кольцами расставили конвой. Первое кольцо в 25–30 метрах от школы, второе — в 100–150, а третье — в 300–400.

Ночью 27 января местные жители заметили слабое пламя. Вначале подумали, что немцы греются, но огонь погас и появился чёрный столп дыма, а потом гигантский язык пламени охватил крышу школы и стены. Это горела солома. Железная крыша и новая штукатурка не поддались огню. Фашисты снова навалили соломы, подвезли бочку бензина, облили стены и крышу и зажгли здание со всех сторон. Бушующее пламя охватило всё школу. В окна немцы бросали гранаты. Пленные задыхались от жары и дыма. Плали, кричали женщины и дети. Рухнул горящий потолок. Горели заживо люди. Бежать было некуда. Тех, кто пытался высокочить из окна, расстреливали из пулемётов, забрасывали гранатами. Но люди пригнули в окна и тут же, сражённые пулами, падали. Очевидцы видели, как мужчина в плащающей одежде, с горящей бородой выпрыгнул из окна. Он умолял фашистов не стрелять, говорил, что у него пятеро детей. Но враг выстрелил — мимо. Пленный попытался убежать. Его сразила пуля другого фашиста...

Из охваченного пламенем здания слышались крики и прощальные слова пленных: «Прощай, любимая Родина!», «Прощай, мама, жена, дети!»

В четыре часа, перед рассветом, началась эта дикая расправа, а к восходу солнца школа горела дотла. Палачи в груде трупов отыскивали и пристреливали раненых. Обыскивали трупы и забирали у по-

гибших ценные вещи. Потом собирали обоз и тронулись к Прохоровке. В обозе увозили награбленное и несколько женщин. Четырёх потом расстреляли, когда те пытались сбежать, ещё четырёх женщинам удалось спастись.

Вокруг сгоревшего здания лежали горы трупов, пять—восемь человек друг на друге, потом уже в один ряд, а дальше убитые были разбросаны поодиночке. Снег был усыпан винтовочными и автоматными стреляльными немецкими гильзами.

Первым из местных жителей на лобное место пришёл Алексей Романович Кузенко. «Волосы встали дыбом, когда я обёрт газами пепелище, где вчера стояла школа», — вспоминал он.

Останки погибших местные жители похоронили в братской могиле в селе.

В 2020 году в администрации района решили открыть на базе Призначенской школы музей, посвящённый трагедии в Гусёк-Погореловке. Сейчас формируется музейная экспозиция. В её основе — копии фотографий из фондов музея «Третье равнение поле России», документов из фонда Государственного архива РФ (фонд «Чрезвычайной государственной комиссии по установлению и расследованию злодействий немецко-фашистских захватчиков...»), воспоминания очевидцев (переписка со школьниками Призначенской школы), археологические фрагменты боеприпасов, оружия, военной техники; подлинные письма военных лет; списки чернянских активистов, коммунистов и колхозных активистов Орликовского сельского поселения, расстрелянных и сожжённых в школе Гусёк-Погореловки. Расскажет музей и о тех, кто помогал военнопленным.

Планируется, что музей откроется 12 июля нынешнего года.

Когда книги формируют патриота...

Василий Журахов

Генерал Ватутин:
ТАЙНА ГИБЕЛИ



Белгородчина щедра талантами. Один из них — Василий Михайлович Журахов, уроженец Прохоровки. Юбилейный вечер, проведённый в честь его 55-летия в прошлом году в Белгородской государственной универсальной научной библиотеке, назывался «Писатель особого назначения». Эта особость в том, что его книги написаны в военно-патриотическом жанре.

В 2007 году в нашем доме появилась его книга «Кавказский мятеж: рассказы о войне», которую все члены семьи сразу прочитали. Книга поразила правдивостью, захватила сюжетами, яркими образами героев.

После этого с Василием Михайловичем установилась довольно-таки тесная связь, благодаря чему мы всегда были в курсе его творчества. Он делился своими замыслами, в какой-то степени даже интригами. И все по-

следующие новинки нами активно прочитывались, обсуждались.

На счету Василия Журахова, военного писателя, члена Союза писателей и Союза журналистов России, уже почти два десятка книг. Он удостоен многих литературных наград. А до этого был непростой, насыщенный событиями путь от рядового до полковника в правоохранительных органах.

В чём ценность книг Василия Журахова? В том, что это не просто книги, а творческие, основанные на отысканных в архивах документах исследований подвигов солдат, офицеров, разведчиков, контразведчиков, сотрудников оперативных служб органов внутренних дел. Несколько его произведений легли в основу документальных и военно-исторических фильмов, показанных на федеральных каналах.

Уникальна книга Василия Журахова на нашем земляке генерале армии Николае Фёдоровиче Ватутине — «Генерал Ватутин: тайна гибели». В ней представлена правда о бандитском нападении на выдающегося полководца Великой Отечественной войны и о его ранении.

Василий Журахов берётся за очень интересные, пока ещё не исследованные темы, причём делает это красиво, литературно и профессионально глубоко. Юридическое образование является хорошим помощником.

Читатели восторженно встретили его книги: «Смерш: боевое крещение под Прохоровкой», «Военно-историческое издание», «Особая война: Смерш против Абвера», «Белгородцы в органах Смерш: военно-историческое издание», «Бандитизм приказано ликвидировать: военно-историческое издание», «Долг чести: военный детектив», «Расплата: военный детектив».

Многие используют их в воспитательном процессе. Очень важно, чтобы этот масштаб расширялся, чтобы эти книги были положены в основу классных часов, читательских конференций, воспитательных мероприятий, факты из них можно использовать на уроках истории. Да и сам автор полон сил, энергии, он лёгок на подъём, готов ехать на встречи с ребятами, стоит только позвать. Василий Журахов к тому же искусный рассказчик. Возможность реального патриотического воспитания в лице Василия Михайловича Журахова нельзя упустить.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника
департамента образования Белгородской
области — начальник управления
образовательной политики департамента

На сайте Белгородского литературного музея можно просмотреть документальный фильм телеканала «Культура» из цикла «Чёрные дыры, белые пятна», в основу которого положена книга Василия Журахова «Генерал Ватутин: тайна гибели».



ДЕТСКИЙ ОЛИМП

Белгородцы на «Леонардо»

Школьники Белгородской области стали победителями и призёрами всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо». Впервые свои работы юные исследователи региона защищали дистанционно.

Пшеничный край

Воспитанники Белгородского областного детского эколого-биологического центра завоевали два призовых места. Глеб Серёгин занял третье место в средней возрастной группе, Владимир Михайленко — второе в младшей. Глеб и Вова представили на конкурс исследования «Оценка прорастания зерна озимой пшеницы в неоднородных условиях рельефа» и «Оценка поражённости зерна озимой пшеницы вредным клопом черепашкой в условиях склона».

Ребята под руководством опытных наставников — педагогов дополнительного образования Оксаны Бобровой и Инны Шейко — изучили озимую пшеницу на сельскохозяйственных угодьях, а результаты обработали на базе Белгородского федерального аграрного научного центра Российской академии наук.

Как сохранить курганы

Однинадцатиклассница Давуличенской школы Валуйского горокруга Дафья Головина заняла третье место. На конкурс Даша представила работу «Проблема сохранности памятников археологии на примере кургана села Давуличное».

Как рассказала школьница, на территории нашего края есть памятники археологии — курганы. Например, около села Давуличное есть целых десять древних захоронений. Даша попыталась разыскать их и обнаружила, что только два из них до сих пор стоят невредимыми. Остальные — уничтожены. Одни сравняли с землёй, потому что они расположены на полях. Землю с других использовали для строительства дороги много лет назад. Так школьница написала целое исследование, в котором подняла непростой вопрос: почему памятники археологии не сохраняются? Оказалось, что при них просто не знают.

Прохорливая стрекоза

Ещё две медали «Леонардо» завоевали ученицы школы № 5 г. Валуйки Анастасия Антипова и Вероника Потапова. Настя взяла серебро, а Вероника — бронзу конкурса. Вероника Потапова на суд жюри представила исследование «Самый прохорливый хищник на земле». Школьница доказала, что такое звание заслуженно носит стрекоза. Анастасия Антипова защитила работу «Изучение возможностей применения солнечных и ветряных источников электрической энергии в быту». Настя разработала макет дачного домика и на его примере убедилась, что, используя альтернативные источники энергии, можно отказаться от традиционного получения электроэнергии в повседневной жизни либо существенно снизить её получение.

Мусорная реформа

Ученица Волоконовской школы № 2 Анна Спесивцева заняла второе место. Десятиклассница выступила в экологической секции с работой «Мусорная реформа как жизненная необходимость человека».

Аня практикует дома раздельный сбор мусора, а на улице у неё — компостная «яма наоборот». Она не вырыта в земле, а сделана в виде башни из покрышек. Туда семья складывает биоотходы. Разлагаясь, они становятся отличным удобрением для грядок. После проведённых исследований Аня пришла к выводу: при условии наложенной инфраструктуры насилие в силах перейти на раздельный сбор мусора. Сдача мусора на переработку в пункты приема вторсырья может снизить затраты на вывоз ТКО вдвое. Школьница предлагает на несанкционированных свалках установить запрещающие знаки, а если на кого-то не действуют — ввести наказание. С весны до осени регулярно проводить субботники, а также санитарные рейды и высаживать лесополосы на местах бывших свалок. Разработчики пандоматов и прочих пунктов приема вторсырья она предложила ввести для каждого домовладельца именные накопительные карты, куда будут начисляться бонусы за сдачу вторсырья, как в магазинах. Их в дальнейшем можно будет списывать в счёт оплаты коммуслуг.

Сын полка

Губкинский школьник победил на всероссийском конкурсе «Спасибо маленькому герою».

Работу «Сын полка» Ильи Борзых из села Скородное удостоили третьего места в номинации «Проза». В конкурсе приняли участие более четырёх тысяч школьников со всей России и из-за рубежа. В номинации «Рисунок» дети прислали 1 980 работ, в номинациях «Проза» и «Поэзия» — по 478 и 407 работ соответственно. В финал прошли лишь 160 лучших работ, которые попадут в электронный сборник «Спасибо маленькому герою в Год памяти и славы». Он будет размещён на официальном сайте проекта и доступен для чтения и скачивания.

В своей работе Илья рассказал о своём преддедушке Алексее Степановиче Борзых, известном сыне полка. Родом он из села Сагайдакное Прохоровского района. Во времена военных действий подвозил боеприпасы, продукты, рискуя попасть под пулемётные очереди вражеских самолётов. Участвовал в боях под Белгородом и Витебском, воевал в Польше и дошёл до Берлина.

Новости подготовлены по материалам департамента образования и журнала «Большая перемена»

СЛОВО О ПАТРИОТИЗМЕ

ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ЖИЗНИ СТАРООСКОЛЬЦЕВ, ЗАЩИЩАВШИХ РОДИНУ

«И государь царь и великий князь Фёдор Иванович все Руси указал поставить на поле новых три города: да на Донце и на Северском на Белгороде города да на Осколе усть Оскольца другой город...»

Так в 1593 году начинается славная история пограничного форпоста, будущего города воинской славы — Старого Оскола.

40 тысяч ушли на фронт...

В период Смутного времени (1598–1613) тогда ещё просто Оскол стремительно строится и развивается, возникает огромное количество районов-слобод: Казачья, Ямская, Гумны, Стрелецкая, Пушкинская, Езодская, Троицкая, Соковая, Воронцовка. В 1617 году город сожжён поляками и литовцами, но восстановлен воеводой Дмитрием Скuratовым, разгромившим интервентов под Болховом. В 1625, 1642 и 1677 годах к Осколу подошли крымские татары, но взять его не смогли.

Но обвала стороны Старооскольской и войны фашистской Германии. Сотни юношей и мужиков к 15 часам уехали на пункты формирования Орловского военно-мобилизационного округа. Уже 23 июня 1941 года была сформирована 118-я дивизия и более 1 000 человек ушли защищать свою Родину. Из 40 тысяч человек, ушедших на фронт из Старого Оскола, 22 тысячи не вернулись.

Город начал бомбить уже в сентябре 1941 года. В 1942 году 17 защитников разъезда Набокино отразили атаку 500 немецких солдат, тем повторив подвиг солдат-панфиловцев.

С 3 июля 1942 года территория Старого Оскола находилась в зоне оккупации немецкой и 2-й венгерской армий.

5 февраля 1943 года — особенная дата в истории Оскольского края. В этот день силами 40-й армии Воронежского фронта Старый Оскол был освобождён от немецко-фашистских захватчиков. По результатам Воронежско-Касторенской операции орденами и медалями были награждены более 1 000 человек, а 102-я танковая бригада получила звание гвардейской и была переименована в 22-ю гвардейскую танковую бригаду.

С 5 мая 2011 года в соответствии с указом президента РФ Старому Осколу присвоено почётное звание «Город воинской славы». Этого отличия он удостоен за мужество, стойкость и массовый геройзм, проявленные защитниками города в борьбе за свободу и независимость Отечества.

Таким образом, преданность своему Отечеству для старооскольцев является плодом вековой борьбы и стремления служить интересам Отчизны.

Патриотизм — национальная ценность

Обратимся к проблеме понятий. Понятие «патриотизм» многогранно — это любовь к Родине, и любовь к родным местам, своей семье, ощущение своей неразрывной связи с окружающим миром, желание сохранять и приумножать богатство своей страны.

На личностном уровне патриотизм выступает как важнейшая устойчивая характеристика человека, выражаясь в его мировоззрении, нравственных идеалах, нормах поведения.

Вместе с тем патриотизм в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России признан одной из системообразующих национальных ценностей современного российского общества.

Именно поэтому сохранение исторической памяти и патриотическое воспитание населения — одно из приоритетных направлений деятельности администрации городского округа.

Наша цель — создание условий для организации комплексной работы по патриотическому воспитанию всех категорий жителей независимо от их возраста. Это составная часть социальной политики муниципалитета и закреплено в стратегии социально-экономического развития округа.

Приоритетным инструментом этого направления мы определили проектное управление на основе межведомственного взаимодействия и координации деятельности общественных институтов, семьи и бизнес-сообщества.

В округе — 41 тысяча детей и подростков. Чтобы заинтересовать ребят изучением истории родного края, в 2017–2019 годах администрация округа реализовала девять проектов. Это помогло создать сервис «Онлайн-экскурсовод»; квест-площадки «Музей — детям»; центр, координирующий деятельность «Школы Российского движения школьников»; электронный сборник-путеводитель «Старый Оскол — город на всемирне»; виртуальный тур по округу, 27 виртуальных выставок.

Сейчас в Старооскольском округе действуют 64 паспортизованных школьных музеев; 178 тимуровских отрядов, в которых состоят более четырёх тысяч человек. В учебных заведениях созданы музейные уголки боевой славы.

Результатами системной работы стало увеличение до 87 % доли детей и подростков, участвующих в научно-исследовательской и проектной деятельности. Доля победителей и призёров конкурсов различных уровней патриотической направленности выросла до 73 %.

Массовая работа с детьми и подростками проводится постоянно. Сейчас в округе действуют 93 объединения по интересам патриотической направленности (4 847 человек); 30 общественных патриотических организаций, 11 из которых — это военно-патриотические клубы (858 человек); 45 кадетских классов (1 067 школьников).

С каждым годом увеличивается количество участников всероссийского общественного движения «Юнармия». На сегодняшний день сформировано 49 отрядов юнармейцев.

Об эффективности проводимой работы свидетельствуют победы в конкурсах. Например, юнармейские отряды школ № 19, 24, 27 на протяжении трёх лет входят в тройку лучших отрядов по итогам регионального смотра-конкурса «Лучший юнармейский отряд Белгородской области». Учащиеся школы № 19 победили в региональном конкурсе «Лучший юнармеец Белгородской области». А шесть пятиклассников из школы № 33 на деле доказали, что в жизни всегда есть место подвигу. Ребята помогли четырёхлетнему мальчику, выпавшему из окна, и в 2019 году школьников наградили нагрудными знаками «За спасение жизни». Чествовали юных героев в Главном управлении МЧС России по Белгородской области.

И бизнес помогает

Активно поддерживает идеи школьников по развитию и совершенствованию военно-патриотического движения бизнес-сообщество. На реализацию проектов школьников выделено более 500 тысяч рублей.

Общественные организации систематически проводят уроки мужества в школах и детских загородных оздоровительных лагерях. На таких уроках присутствуют не только школьники, но и их родители. Ежемесячно проводится около 30 совместных встреч.

Важное место в инфраструктуре патриотического воспитания занимает тактический центр специальной подготовки молодёжи к службе в рядах Вооружённых сил «Каскад», созданный в 2015 году в рамках реализации муниципального проекта. В нём занимаются более 500 курсантов. Проводятся и индивидуальные занятия для подготовки к поступлению в военные образовательные учреждения и межклубные групповые тренировки. А проекты курсантов центра «Каскад» — «Формирование курса специальной подготовки «За Родину!» и «Формирование курса военных сборов «Мы завтра в армии служить!» — стали победителями муниципального и регионального грантовых конкурсов.

Семья — на первом месте

Общее место в патриотическом воспитании отводится семье. Личный пример родителей, прежде всего отца, является для ребёнка ориентиром в его отношении к Родине, Долгу и Чести.

Большой вклад в патриотическое воспитание молодёжи вносит муниципальный Совет отцов, отметивший в текущем году пятилетний юбилей. Члены Совета отцов организуют экскурсии для семей по памятным местам Старооскольского городского округа и Белгородской области.

Масштабные социально значимые акции способствуют формированию ответственного отцовства, активной гражданской позиции мужской половины жителей округа.

В округе проводят много акций для допризывной молодёжи. Это и индивидуальная работа по подготовке призывников к службе, и торжественные митинги, концерты и чествования.

Имя на подлодке

Старооскольский городской округ связывают тесные дружеские отношения с воинскими частями Севастополя, Грайворона, Валуек и Новороссийска.

Проводится обмен официальными делегациями, для знакомства с армейским укладом организуются поездки школьников и студентов в подшефные части. Традиционно старооскольские призывники проходят службу именно в этих частях.

Ярким событием в жизни округа стало присвоение имени города Старый Оскол подводной лодке, которая входит в состав четвёртой отдельной бригады подводных лодок Черноморского флота.

Ежегодно на базе образовательного комплекса «Озёрки» действует палаточный лагерь для 250 учащихся и 30 педагогических работников. Здесь ребята изучают азы радиационной, химической и биологической защиты, огневой, тактической, строевой, военно-медицинской и физической подготовки. Практические занятия проводят не только педагоги, но и специалисты местного отделения ДОСААФ, военнослужащие валуйской войсковой части.

Волонтёры Победы

Волонтёрское движение — эффективный инструмент гражданского-патриотического воспитания. В старооскольском Центре молодёжных инициатив работают две добровольческие организации: старооскольское отделение волонтёров «Вместе» и местное отделение «Волонтёры Победы». В школах округа действуют 76 волонтёрских отрядов, в их работе участвуют более 1700 человек. 510 из них заняты в сфере патриотического воспитания.

В 2019 году волонтёры «Вместе» оказали адресную помощь 157 пенсионерам, инвалидам и участникам военных действий. Волонтёры Победы провели 22 акции и 87 патриотических мероприятий. В рамках федерального проекта «Дорога к обелиску» более 300 волонтёров регулярно очищают и благоустраивают 25 памятников, ведут постоянный патронаж воинских захоронений героев-старооскольцев.

Эффективно взаимодействуют волонтёрам и добровольческим объединениям помогает муниципальная ресурсная площадка по развитию волонтёрства «Доброволец Оскола». Она действует с 2019 года в Центре молодёжных инициатив. Уже заключено 30 соглашений о взаимодействии ресурсных площадки и добровольческих организаций.

Президент Российской Федерации Владимир Путин объявил 2020-й Годом памяти и славы. Старооскольский городской округ активно включился в работу по проведению мероприятий, приуроченных к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. В округе стартовал благотворительный марафон «Во имя Победы» по сбору средств на реставрацию памятных мест городского округа и братских могил воинов, погибших в годы Великой Отечественной войны. Крупнейшие предприятия Старого Оскола (АО «ЭМК», АПК «ПромАгр», группа компаний «Славянка», Ахородинская «Авиада», АО «Стойленский ГОК», ОАО «ТеплоЗнерго») за счёт собственных средств ремонтируют памятники воинской славы и братские могилы.

В ближайшее время планируется **переиздание книги «Старооскольские учителя на защите Отечества»** о подвиге учителей-фронтовиков и выпуск **«Альманаха памяти»**, посвящённых 75-летию Великой Победы. Автор книг — заслуженный учитель РФ, член Союза журналистов России, руководитель Старооскольского музея народного образования Нина Исааковна Черепанова.

Главный ориентир Старооскольского городского округа — вырастить достойных граждан, имеющих активную социальную позицию, способных к решению актуальных проблем российского общества, готовых практическими делами доказывать любовь к Родине.

Светлана ХЛАЕЕВА,
заместитель главы администрации
Старооскольского городского округа по
социальному развитию

Кадетство — особый мир



Возрождение кадетского образования, интерес к кадетским традициям — это свидетельство того, что мы вновь обретаем свою историю, восстанавливаем связь с прошлым. В нашей речи появился, казалось бы, исчезнувший навсегда слово: Отечество, кадеты, господা, русский офицер.

Богатые школьные традиции по патриотическому воспитанию, сотрудничество с военно-патриотическим центром воспитания молодёжи, с учреждениями культуры, дополнительного образования, молодёжными организациями стали основой для создания кадетских классов в Новооскольской школе № 3.

Открывая такие классы, педагогический коллектив ставил цель — создание условий для формирования качеств личности воспитанников, необходимых для служения Отечеству на гражданском и военном поприще. С учётом пожеланий родителей и детей были созданы кадетские классы: в 2016 году кадетский класс ГИБДД, в 2017 году — кадетский класс пограничников.

Кадеты живут по особому расписанию — в режиме полного дня. В первой половине дня — занятия по общебазовательным дисциплинам. После уроков — занятия внеурочной деятельности: «Хореография», «Юные кадеты», «История Вооружённых сил России», «Школа дорожной безопасности», «Строевая подготовка». Знания и умения по туристической и военной подготовке ребята и девочки закрепляют на практике во время проведения летних военно-полевых сбров. Дополнительное образование кадеты получают в кружках «Плавание», «Юный турист», «Юный ботаник», «Музейное дело».

Наши кадеты — это активные участники муниципальных и региональных мероприятий. На их счету победы в соревнованиях по футболу, волейболу, пулевой стрельбе, русской лапте, в военно-спортивной игре «Зарница».

Воспитанники кадетских классов участвуют в разработке и реализации социально значимых проектов «Аллея добра», «Вахта памяти», «Ветеран живёт рядом», «Горсть земли». Успешно выступают на фестивалях, смотрах, конкурсах детского творчества городского, регионального, всероссийского уровней.

Кадетское движение имеет свои традиции. Самая яркая — кадетский бал. Пышные платья, красивые прически и ослепительные улыбки девочек, строгость и элегантность юношей... К этому событию ребята тщательно готовятся, ведь попасть на кадетский бал — это честь для каждого.

Наши юные кадеты живут насыщенной жизнью, перед ними поставлено много задач, но каждый из них знает — быть кадетом очень ответственно и почтительно.

Кадетство — это особый мир. Здесь растут настоящие граждане своего Отечества — умные, ответственные, сильные, смелые, с чёткой шкалой нравственных ценностей, чего так не хватает в нынешнем обществе. А кем захотят стать выпускники кадетского класса — офицерами или гражданскими специалистами, — не так уж важно. Их воспитывают на стремлении всегда и везде приносить пользу своей стране.

Наталья ПОЛЯКОВА,
заместитель директора школы № 3
г. Новый Оскол

Мы, внуки, правнуки Победы, идём в строю «Бессмертного полка»

КАК В КОРОЧАНСКОМ РАЙОНЕ ГОТОВИЛИСЬ КО ДНЮ ПОБЕДЫ

Если кто-то считает, что «Бессмертный полк» — это всего лишь акция-шествие по улицам городов и сёл с фотографиями ветеранов Великой Отечественной войны, то он глубоко заблуждается. «Бессмертный полк» — это эстафета памяти, личной памяти, которую принимают и продолжают правнуки победителей. И наша задача — помочь подрастающему поколению сохранить и приумножить эту память, наполнить её живым смыслом, сердечным пониманием, научить детей гордиться герояческим прошлым своей Родины.

В Корочанском районе ещё в начале учебного года стартовал муниципальный проект «Живёт Победа в поколеньях». Среди его мероприятий — поисковая деятельность, проведение районных творческих конкурсов, патриотических акций. Школы, детские сады, учреждения дополнительного образования с увлечённостью и неподдельным интересом участвуют в акциях проекта «Шаги к Победе», «Эшелон Памяти», «Солдатский треугольник», «Военная реликвия». Но с особым трепетом наши дети готовились к уже давно ставшей неотъемлемой частью празднования Дня Победы акции «Бессмертный полк». Сколько фотографий! И за каждой — своя история. Это настоящая белая река памяти.

Проведение такого мероприятия требует серьёзной подготовки. К огромному сожалению, в этом году мы не смогли пройти по городам и сёлам с портретами наших ветеранов. Но ведь стать ча-



стью «Бессмертного полка» можно по-разному!

В детских садах и школах Корочанского района акция «Бессмертный полк» стартовала 20 апреля. Девочки и мальчишки вместе со своими мамами и папами записывали видеоФрагменты, в которых рассказывали о герое своей семьи, показывали в кадре его фотографии. Эти фотографии вместе с видео ребята присыпали на страницу своей школы в социальной сети, а организаторы потом сформировали из них видеоряд, который в День Победы смогли увидеть все желающие. К сожалению, не в каждой семье сохранились фотографии, в таком случае школьники заменили их рисунками на тему Великой Отечественной войны.

Подборки фотографий, архивные карды, интервью и репортажи о жизни воинов-победителей и детей войны, рассказы о подвигах наших земляков, истории педагогов, героически выполнивших свою работу в непростое военное время, мы объединили в сборник «75 героических страниц Памяти».

Ученики и педагоги Анновской школы имени Героя Советского Союза А. Н. Гайдара, Корочанской школы имени Д. К. Кромского, Алексеевской и Бехтеевской школ организовали акцию «Куравли памяти». 9 мая они запустили в небо вместе с белыми воздушными шарами белых бумажных куравлей с именами погибших воинов, защищавших родной город, село.

В Кощеевской школе реализован школьный проект «Имя героя». Каждому классу присвоено имя пионера-героя или героя-комсомольца. В течение двух месяцев школьники со своими

классными руководителями вели поисковую работу по сбору ценных сведений о пионерах и комсомольцах-героях. В День Победы в «Бессмертный полк» вместе с коечевцами встали Зина Портнова, Марат Казея, Борис Цариков, Шура Чекалин, Валя Котик, Лёня Голиков, Олег Кошевой, Александр Матросов, Зоя Космодемьянская.

Новослободские школьники вместе с портретами родных подняли фотографии воинов 305-й стрелковой дивизии, освобождавших село Новая Слободка и Александровка.

Воспитанники детских садов и их родители организовали акцию «Голубь мира»: к портрету героя войны прикрепили сделанный из обведённой детскими ладошками бумажного голубя, на котором детской рукой написано: «Спасибо за Победу!»

9 мая вместе с мамами, папами, братьями, сёстрами, держка в руках портреты своих героев, ребята вышли на балкон, к калитке своего дома, чтобы стать частью огромной людской реки памяти.

Мы уверены: чтобы в сердце каждого ребёнка зародилось чувство гордости за своё Отечество, единственную, уникальную для каждого человека Родину и проявлялось оно не только на словах, но и в поступках, героям Великой Отечественной войны должны идти победным строем в любые времена!

Галина КРЕШТЕЛЬ,
начальник управления образования администрации Корочанского района

«Это же наша история!»

ЗА ЧТО НОВОСКОЛЬСКИЙ КЛУБ «ПОДВИГ»
ПОЛУЧИЛ ПРЕЗИДЕНТСКИЙ ГРАНТ

«Фабрика человеческого развития» — так называется муниципальный проект, направленный на поиск и раскрытие новых талантов, воспитание настоящих патриотов. Он реализуется с 2018 года. А придумали его для того, чтобы каждый ребёнок нашёл себе занятие по душе в различных областях, будь то кружки художественно-эстетического или технического направления, спортивные секции или историко-исследовательский клуб. Наша школа № 4 — один из самых активных участников проекта.

В августе исполнится ровно два года, как 28 учеников школы стали с гордостью носить звание юных поисковиков. Объединил всех этих ребят и девчонок (в возрасте от 9 до 15 лет) историко-патриотический клуб «Подвиг». Он работает на базе школы, руководит клубом Николай Руденко. Ребята занимаются историко-поисковой работой, благоустраивают памятники погибшим воинам, изучают строевые и военно-медицинскую подготовку, военно-прикладные виды спорта, знакомятся с историей Вооружённых сил, участвуют в конкурсах.

Какая судьба ожидает пока ещё относительно небольшое количество ребятых находок? Сами почетные. Они станут экспонатами музея клуба, причём музея, судя по оценкам серёзных специалистов, очень хорошего, с большим количеством настоящих раритетов! О каждом экспонате могут рассказать ребята столько, что с лёгкостью удивят не только своих сверстников, но и иногородних взрослых.

Уже не раз организовывали они и выездные выставки, и экскурсии сами проводили. О своим музее ребята готовы рассказывать часами. Есть у них и своя небольшая библиотека, и даже собственный великолепно оборудованный тир с профессиональным освещением, необходимым инвентарём, а главное, метраж позволяет вести прицельную стрельбу с расстояния, предусмотренного нормативами. Опыт стрелкового дела у ребят пока ещё небольшой, но их энтузиазм и старание уже дают неплохие результаты.

Однако более всего поразили горящие глаза ребят, их слаженность и искренний интерес к поисковой работе. Ну со старшими-то, особенно парнями, всё понятно — подрастающие мальчишки всегда с интересом относились к делам военных. А вот что сюда первоклассников привлекло? «Так ведь это же интересно! Это же наша история! — отвечают первоклассники. — А ещё нам и строевая подготовка, и все занятия наши нравятся!»

Историко-поисковый клуб «Подвиг» выиграл президентский грант в направлении «Сохранение исторической памяти». Средства пойдут на воспитательную работу с учениками школы № 4, воспитанниками клуба «Подвиг». Очень важно, чтобы девочки и мальчишки понимали, что нужно укреплять историческую память через приобщение к отечественным духовно-нравственным и патриотическим традициям, формировать патриотическую позицию личности. Ну и, конечно, грантовые средства помогут улучшить материально-техническую базу школьного стрелкового тира и музея.

Любовь ПИВНЕВА,
заместитель директора школы № 4 г. Новый Оскол



Патриотическое воспитание

2020 год стал для сферы общего образования Белгородчины особым, потому что в честь юбилея Великой Победы по инициативе председателя Российского детского фонда Альберта Лиханова и при поддержке губернатора области Евгения Савченко в регионе успешно реализовали масштабный проект: конкурс сочинений «История моей семьи в истории моей России среди школьников 5–11 классов».

Белгородчина имеет в своём арсенале опыт организации таких конкурсов в предыдущие годы, только названия у них были несколько иные: «История моей семьи в истории Великой Победы» и «История моей семьи в истории родной земли».

Получилась своего рода белгородская трилогия. Только с каждым разом расширялась география и история событий, а значит, и возможности.

Во-первых, сохранять память о предках — это очень древняя и благородная традиция, это бесценное богатство человеческой души. Абсолютно каждый человек является связующим звеном в потоке времени. Удивительно ёмко и точно сказал великий Генрих Гейне: «Под каждой могильной плитой — мировая история». Чем больше человек погружается в эту историю, тем лучше понимает своё место в настоящей жизни и тем отчёлтивее ощущает свою ответственность за всё происходящее. В наших предках — истоки сегодняшних дел и свершений, нашего величия, силы, мудрости и красоты. При этом заслуживает внимания и осмысливания судьба тех, кто живёт рядом с нами сейчас. Поэтому стоит иногда отложить все свои дела, сесть рядом и попросить представителей старшего поколения рассказать что-нибудь о себе.



Рисунок Кирилла Орлова
(Ильёк-Пельковская школа Красноярского района)

Судьба солдата

Весь о войне облетела все города, сёла и хутора... Василий шёл уверенной походкой, неся в одной руке дочурку Валечку, а другой держа за руку однинадцатилетнюю сынишку Мишеньку. Мужчина был очень крепкого телосложения, и поэтому двухлетний ребёнок легко помещался в ладонях отца. Было раннее утро 1941 года. Женя на Сашеньку пыталась задушить в себе слёзы, но разум её не слушался, и она изредка переходила на стоны.

— Вот и пора прощаться, — сказал Василий, передавая Валечку на руки матери, прижал и поцеловал дочку, как в последний раз.

Мать прижалась к себе девочку, и Василий обнял жену с детьми, как самое дорогое на свете, прижал крепко-крепко, чтобы они не заметили и следа слёз на его глазах. Так ониостояли какое-то время. Отец, будто очнувшись, выпустил жену и дочку из объятий.

— Ну, Сашенька, прощай, — уверенно, нотихо произнес Василий.

— Да что же ты так говоришь, Васенька? Нельзя, грех. Повоюешь — и домой! — пыталась как-то осознать всё происходящее жена.

— Нет, Сашенька, я уж не вернусь. Знаю. Не пойду, — сказала Василий и вновь обняла крепко дочку. — Вы без меня не грустите. Нельзя. Всёсильные! Да, Валечка!

Отец залпнул в лицо дочки и поправил прядки волос, растрепавшихся от ветерка. Саша горько заплакала, прижимая к себе дочку и сына, помня, что может никогда не увидеть своего Васеньку. Как такое возможно? Мужчина в самом расцвете сил, тридцать лет, им бы жить и жить, детей нарожать, поднять на ноги.

— Господи, смилуйся, да за что же? — зарыдала в голос Саша. — Вася, не смея, слышьши! Не смея! Ты вернёшься! Обязательно вернёшься!

Дети, не понимая до конца, что происходит, заплакали вместе с матерью. Всем объявили построение

Уверен, каждый услышит много интересного и поучительного, важного для духовного развития.

Во-вторых, каждое сочинение — это своего рода исследование, реконструкция жизненных путей родственников или наиболее значимых эпизодов. В качестве источников познания личности героев своих сочинений ребята использовали автобиографии, фотоальбомы, письма, дневники, воспоминания, семейные архивы.

В-третьих, воспроизводя ту или иную информацию, авторы сочинений рассказывают о личных переживаниях, интересах, взаимоотношениях. В действительности осознание родственных связей — это очень сложный процесс. Одни события и эпизоды автору кажутся неактуальными, другие он считает нежеланными. Большую роль однозначно играет субъективность пишущего в представлении истории своей семьи, но суть не в этом, важен сам факт прикосновения к подлинности материала, над которым школьник трудится.

Наибольшую ценность представляют те работы, в которых повествуется не только об успехах, взлётах и достижениях, но и о неудачах, падениях, разочарованиях. Юных авторов необходимо учить правильно воспринимать как позитивную, так и негативную информацию. И главное, адекватно принимать и оценивать её, тогда жизнь будет воссоздана такой, какая она есть. Именно подобные творческие работы читаются с большим интересом. Проявляются то сочинения, в которых отсутствуют причинные связи между жизненными событиями.

В-четвёртых, все три прошедших на Белгородчине конкурса — это реальное патриотическое воспитание, потому что, несмотря на кажущуюся

Полные итоги конкурса сочинений ищите на сайте журнала «Большая перемена»



и мужчины, взглянув в последний раз на своих родных, начали строиться в ряды. Поднялся стон и вой. Бабы и девки голосами навырьди, матери молились и крестили на дорожку своих сыновей и внуков.

Теперь уже солдаты тронулись вперёд, прощаюсь с любими, детьми, матерями только взглядом... Кто то прошёлся навсегда. Через почтаса колонна марширующих скрылась за горизонтом. А провожающие стояли и не верили в происходящее.

Вот прошла неделя. Василий сражался за Родину, за свой хутор, своих родных и горячо любимых людей. Только в минуты затишья лица детей и жены проносились перед глазами. Шёл восьмой день проклятой войны.

...Наступление. Рота Василия получила задачу не пропустить врага. Очередь не выбыла. Василий полз по полу, держа в руках смесь Молотова. Танк медленно продвигался вперёд, «не пройдёшь, скотча! — твердил про себя Василий. — Ещё чуть-чуть! Ну давай, ближе, гад!»

Танк приближался. Расстояние между ними было примерно два метра. Василий приподнялся и выбросил одну бутылку вперёд, попав прямо в механизм поворота башни. Смесь рванула. Языки пламени стилились лизать немецкий танк.

Василий приподнялся выше и выкрикнул: «За Валечку!» Но прозвучала короткая очередь, которая зацепила бутылку с горячей смесью в руке Василия. Огонь моментально перекинулся на бойца. Что было дальше, он не помнил...

Очнулся в госпитале. Боль была нечеловеческая. Охоги были несостыкованные с жизнью. Санитарочка, ухаживающая за ранеными бойцами, порхала как птичка, улыбаясь каждому, независимо от того, видят или слышат ее солдат. Василий не видел ничего. Тихо, еле разжал губы, он прогнулся: «Пить!»

Голове ещё жили мысли: «Где я? Что случилось?» Санитарочка, услышав очередную просьбу, подбежала к Василию. Пробуя смочить мокрым бинтом губы солдата, она попыталась рассмотреть его лицо.

Что-то показалось знакомым. «Почудилось...» — подумала она. Тут же, прида в сознание, очередной раненый боец позвал её к себе с просьбами о помощи.

Она быстро встала и, сделав два шага, застыла. «Вася, Вася Ивченко!» — пронеслось в её голове. Исполнив просьбу просящего солдата, она вернулась к той койке, где лежал Василий. Он тихо стонал.

Простоту формы, они формируют интерес к познанию истории России через изучение истории рода и, наоборот, побуждают узнать, как те или иные события отразились в биографиях родственников. Благодаря таким конкурсам всё больше становится семей, которые глубоко и серьёзно занимаются составлением своей родословной. Практически на протяжении всего прошлого столетия в нашей стране этим заниматься было немодно, подчас даже опасно. К счастью, интерес этот возрождается. В этот процесс каждой школе может внести свой вклад, если увидит в нём могучий источник становления гражданина, семьянин и патриот.

Главным достижением конкурса «История моей семьи в истории моей России» можно признать его масштабность. Участие принесли все школы региона. Одних только победителей более пяти тысяч. Каждый получит диплом, подписанный губернатором области и председателем Российского детского фонда, и замечательную книгу выдающегося детского писателя Альберта Лиханова «Мой генерал».

Как и два предыдущих, конкурс «История моей семьи в истории моей России» стал достоянием истории. Он в полной мере выполнил свою миссию — вспомогли душевые силы ребят и обострил чувство гордости за свою великую Родину и за своих предков и родственников, сделавших и делающих всё возможное для её могущества.

Николай РУХЛЕНКО,
первый заместитель начальника департамента —
начальник управления образовательной политики
департамента образования Белгородской области

— Васенька... — вымолвила она, еле сдерживая слёзы.

Он её не слышал.

«Как же Саша, Господи, как же Валечка? Да что же это... Вдруг обозналась? Всё может быть. Так обгорел, что трудно признать...» Она побежала узнат, как зовут бойца. Всё подтвердилось. Василий Дмитриевич Ивченко, 1910 года рождения, хутор Божковка Каменского района Каменской области. «Надо сообщить», — подумала она, — ведь не выживет». Она знала адрес и жену Сашу. Жили в одном хуторе. Написала письмо и отправила по адресу.

На следующий день Василий Ивченко скончался от тяжёлых ожогов, так и не узнав, что с ним случилось...

Похоронка пришла позже, напомнив о горькой вести еще раз. Вот и закончилась его война... Василий Дмитриевич Ивченко похоронен в братской могиле в Полтаве...

Роман АВЕТИСЯН,
десятиклассник Хотмыжской школы
(Борисовский район)

Моя Маруся

Сегодня мне приснился сон... Лето. Тёплый радостный день. И я, ещё маленькая, гуляю со своей прабабушкой Марусей... Ласковый ветерок треплет наши волосы. Мы шагаем не спеша и говорим обо всём: о природе, о жизни, о животных.

Мимо проходит какая-то бабушка. Она останавливается и долго беседует с моей Марусей. Маруся... Я так её всегда называла, сама знаю почему. Наверное, потому, что мы с ней были подружами, могли болтать обо всём на свете. Мне уже надоело ожидать, и я тяну бабушку за руку. Мы идём дальше, а Маруся говорит, что встретила свою одноклассницу. Мне смешно... Я вспоминаю свою проказливых и непоседливых одноклассников. Неужели они тоже станут такими старыми?!

Маруся смеётся:

— И ты когда-нибудь меня догонишь.

— Бабушка, такого не может быть, — удивляясь.

— А вот и может. Ведь мы не вечные, к сожалению. Все когда-нибудь уходят. А ты будешь расти, взрослесть. Мы рано позрели, потому что начались война...

И я начинаю рассказывать:

— Всё мы с радостью ожидали выпускного вечера. Сколько надежд, чайный было связано с ним. Куда почты учиться дальше, какой путь в жизни выбрать? Но утром узнали, что началась война. Наш выпускной как раз пришёлся на 21 июня 1941 года.

— Что ты чувствовала тогда? — спросила я.

— Можно сказать, полную растерянности. Что будет дальше? Нас в семье было три сестры. Мы с Ольгой окончили школу, а Галина, младшая, ещё должна была учиться. Но всё пошло по-другому. Начались бомбежки. Это было очень страшно. У нас под домом был хороший подвал. Туда прятались жители всей нашей улицы. А жили мы на Погореловке, в том доме, который и сейчас стоит на повороте, когда едешь на Белгород. Потом пришли фашисты. В нашем доме остановились мадьяры (так иногда называли венгров). — Ред. — Моя мама, Леголая Петровна, заставляли готовить, стирать и гладить вещи. Однажды она постирала офицеру гимнастёрку и повесила сушить на трендел. Из-за этого чуток не намекнула на то, что немцев надо вешать. Мы с сестрой еле смогли ей по-немецки объяснить, что она ничего та-

кого не предполагала.

...Потом мы еле догояли с прабабушкой. Я и очень хотела её спросить о том, что она чувствовала в День Победы. Но я опоздала. Уже исполнилось восемь лет, как нет моей Маруси. А мне всё кажется, что сейчас распахнётся дверь и я услышу родной голос: «Ну что, Полинка, как тебе дела? Держи хвост пистолета».

Каждый год приходит новая весна, вновь оживает природа, всё расцветает. И приходит радостный День Победы. День, который никогда не изгладится в памяти каждого человека. Но вместе с ним приходит болезнь того, сколько жизней унесла война. Это были люди, которые мечтали о счастье, дома их ожидали с любовью, но война обрвала их жизни. Об этом нельзя забывать. И вопросы о прошлом бабушкам и дедушкам надо задавать вовремя, потому что потом спросить будет уже некого.

Полина АНЯНОВА,
десятиклассница Погореловской
школы (Корочанский район)

начинается с семьи

Чтобы деду не было стыдно...

Кем быть? Каким быть? Мне, шестнадцатилетнему, стоящему на пороге взрослой жизни, всё чаще и чаще приходится задавать такие вопросы.

И кажется, я нашёл на них ответы... А всё благодаря моему прапрадедушке Алексею Никитовичу Осадчemu. Сейчас ему 93 года. Возраст, конечно, солидный, и здоровье уже неважное, но память хорошая! Недавно мы с ним разговаривали, вернее, говорил он, отвечая на мой вопрос: «Деда, а каким был ты в мои годы?»

Ответ был неспешным, сбивчивым, порой прерывался молчанием. Казалось, что дедушка вглядывается в прошлое, которое так явно встает перед его глазами, что он заново переживает всё то, что уже пришлось пережить когда-то... В какой-то момент я включил диктофон... Когда остался один, переслушал запись. Я вдруг понял, что рядом со мной живёт «человек-история» и таких дедушек, как у меня, ни у кого из моих друзей нет, даже во всём селе нет! И я просто обязан буду сохранить его историю, рассказать её своим детям. Я начал записывать сказанное дедом, стараясь всё изложить последовательно. И вот что у меня получилось...

С сорок первым году Алёше Осадчemu было четырнадцать лет. От того, что началась война, он узнал от своего отца, когда пас вместе с ним охоту колхозных овец. На всю жизнь осталось в памяти: «Многое крошки проплыла, Алексей...» Никита Егорович, бывший участник Гражданской войны, знал, что говорил сыну... Вскоре Осадчего-отца привезли на фронт, и с ворот в побуду он прошёл от Стalingрада до самой Германии.

А пока отец воевал, сын Алексей по-прежнему пас овец и участвовал в других колхозных работах. В свободную минуту бежал к школе, где её директор Константин Петрович Карасёв установил радиоприёмник. Сюда постоянно подходили сельчане и прислушивались к последним новостям с фронта, обращениям руководства страны.

...Впервые немецкие самолёты Алексей увидел, когда гужевым транспортом перевозили колхозное зерно на российский хлебопункт. В тот день немцы бомбили железнодорожную станцию. Местные жители прятались в помещениях. Но разве они могли спастись, когда из окон выпадали стёкла, рушились крыши?

А вскоре через Нагольное прошли отступающие воинские части Красной Армии, за ними — беженцы из Украины вместе со скотом и техникой. Все прорывались к Дону. В это же время были взорваны три деревянных моста через местную реку, что пристаниво появившихся немецких мотоциклистов. Но недолго...

Как только немцы вошли в село, сразу дали распоряжение селянам дома и сараи не закрывать на замки. У местных жителей захватчики брали всё, что могло им пригодиться. Например, у Осадчих забрали ситец, подсолнечное масло, муку. «Всё сгребли до чиста», — вспоминает Алексей Никитович. — Но самым страшным было, когда немец бил меня по щекам и чуть не выдернул ухо только за то, что я не отдавал ему куриные яйца. Я никак не мог защищаться: в руках у немца был пистолет, из которого он не выдумывал, мог меня застрелить».

Немцы в Нагольном продержались полгода, уже 16 января 1943 года село освободили. С приходом Красной Армии нагонцы стали трудиться на полях и фермах с утрупленной энергией и устранили тот ущерб, который был нанесён врагом.

А осенью сорок четвёртого года Алексея Никитовича привезли в армию. Вначале курс молодого бойца призывники проходили при военкомате. Две недели строевой и ещё две — работы в колхозе. А часто бывало и так, что после строевой подготовки приходилось браться за общественную работу. В начале декабря всех отправили в Тамбов в снайперскую школу. Там курсантов в основном готовили к уличным боям. Преподаватели говорили, что вести бой в населённом пункте не так-то просто. Враг может притаиться за любым углом или в разрушенном доме, и задача снайпера — выследить цель и уничтожить. «Когда нас отправят на фронт? Война ведь вот-вот закончится?» — не раз задавали такой вопрос курсанты своим преподавателям. «Ждите. Скажем», — был ответ.

Вскоре командование приняло решение перебросить курсантов походным маршем в Пензу. Для этого был отведён короткий срок, уложиться в который можно было только в том случае, если ежедневно преодолевать по 50 километров. И надо же было такому случиться: Алексей сильно заболел. Ребята-курсанты стали с ним прощаться, не надеясь, что он с ними сможет пойти дальше. Но тот сказал, что в Тамбове ни за что не останется. Как ни старались врачи, они не смогли его удержать. Сколько сил для перехода потребовалось тогда Алексею Никитовичу, известно только ему самому, но никому он не жаловался и ни к кому не обращался за помощью.

А Москва в это же время уже салютовала доблестным воинам, победившим фашизм и осво-

бодившим Европу от захватчиков. В Пензе курсантов-снайперов решили переучить на другие военные профессии. Алексея отправили во флотскую школу учиться на сигнальщика. Службу нёс в Прибалтике на траулере, задачей которого был поиск в Балтийском море невзорвавшихся плавающих мин. Потом попал на новый корабль и службу заканчивал в Дунайской флотилии. Служил на корабле. Был отличником боевой и политической подготовки. В 1951 году Алексей Никитович демобилизовался из рядов вооружённых сил. Вернулся домой, работал в колхозе. Был молокосборщиком, учётычиком в бригаде, кладовщиком. Ездил от колхоза на лесоразработки на Урал, где и познакомился с миловидной девушкой Катей. Поженились, вместе в дружбе и согласии прожили больше 60 лет. Воспитали троих детей, дождались не только внуков, но и правнуков. Катя ушла первой... Но нет и дня, чтобы он не вспоминал её, свою единственную и, похоже, вечную любовь...

..Кем и каким быть? Я знаю ответ на этот вопрос. Быть Человеком, знающим историю своей страны, своей семьи, любить близких, достойно трудиться, в общем, жить так, чтобы деду не было за меня стыдно...

Владимир БАРАБАШОВ,
девятнадцатиклассник Наголенской школы
(Ровеньский район)

Семь «я» моей семьи

Семь. Произношу слово и слышу: семья «я». Это значит, что каждый член семьи индивидуален, имеет свой характер, свои наклонности и привычки, но каждый «я» не ставит себя выше других, он учтывает интересы тех, с кем живёт. Если голос одного «я» звучит в унисон с другими голосами, он сливается в крепкое «мы». Но этом держится семья — маленькая частичка большой страны. В семье мир и лад — мир и лад в государстве. Недаром говорят: «Крепка семья — крепка Россия».

Нынешний 2020 год — юбилейный год. Страна отмечает 75-ю годовщину Победы над фашизмом. Свой вклад в Великую Победу внес весь народ, в том числе и представители моей семьи.

Однажды старший брат погиб в Дубовом, где я увидел большущий дуб. Эта экскурсия мне запомнилась, особенно дуб-великан. В голове само собой появилось сравнение дерева с человеком, с людьми. Какая сила удерживает дерево в вертикальном положении? Конечно, корни. Какая сила даёт нам, людям, жить вопреки всем невзгодам? Наши корни. Для меня, как и для всех людей, корни — моя семья. И я хочу начать свой рассказ с самых крепких корней — моих прадедушки и прабабушки, о которых знаю от бабушки и мамы.

Иван Васильевич и Ульяна Степановна Маниёвы — вот эти корни, от которых пошла в рост моя семья. Родились и выросли они в селе Бобрава. Учились, работали в колхозе, поженились почти перед самой войной. Были счастливы, потому что любили друг друга по-настоящему, строили планы на дальнейшую жизнь, но всё рухнуло в одинчасье. Иван Васильевич, как почти тысяча односельчан, ушёл на фронт, надеялся на скорую победу и возвращение домой. В коротких письмах (я, они не сохранились) скромно рассказывал о военных буднях. Письма приходили редко, а потом... Потом отступление, оккупация родных мест. Только в 1943-м, когда наша территория была освобождена, вновь полетели письма к любимой жене, и настроение их стало бодрым, хотя о себе, о своих подвигах боев особо не распространялся. До Победы



Рисунок Анастасии Бельшиковой
(Корочанская школа искусств)



Рисунок Елизаветы Маноковой
(Корочанская школа искусств)

оставалось всего три месяца, сердце наполнялось уже не просто надеждой, а твёрдой уверенностью в том, что скоро война конец, что солдат вернётся домой. Но вместе с тем поступила похоронка: солдат Иван Маниёв погиб при освобождении Польши... Посмертно праудешушка наградила медалью.

Прабабушка Ульяна Степановна тоже хлебнула лиха. Страшное время оккупации. Молодые люди боялись, что их угонят в Германию, но эта доля её миновала. Приходилось рыть окопы, чтобы помочь нашей армии. По словам прабабушки, Бобраве повезло: она стояла вдаль от основных дорог, поэтому боевых действий здесь не было. А Солдатское, которое находилось в нескольких десятках километров, около 10 раз переходило от наших войск к немцам и обратно. Там, как говорится, камня на камне не осталось, и Бобрава приоткрыла беженцев-солдатчан, делилась с ними и местом в хате, и куском хлеба. Когда началась Курская битва, даже у нас чувствовалось то великолепное напряжение: гудела земля, огненное зарево освещало половину неба.

Люди молились, чтобы наши войска оказались сильнее. Сразу после освобождения Бобравы начались возрождение колхоза. Приходилось всё восстанавливать почти с нуля. Ульяна работала там, где нужны были её руки. Вся работа выполнялась вручную, техника появилась значительно позже, но полной механизации своего труда она не видела.

Рассказывая о войне, бабулечка часто вытирала слёзы: она не могла забыть своего Ивана. Две человека, две песенки мороздания, созданные для жизни и любви, короткое время наслаждались счастьем. Всё разрушила война. Но они оба приближались к Победе: Иван — на фронте, Ульяна — в тылу.

Моя бабушка Мария, дочь прабабушки Ульяны, тоже прожила свою жизнь в родном селе. По этому поводу она часто повторяет: «Где родился, там и пригодился». После завершения учёбы в Кучевском сельхозтехникуме бабушка вернулась домой, работала дядякой, учётычиком на ферме, всегда была на хорошем счету, пользовалась уважением подчинённых и начальства. Её муж, мой прадедушка Михаил Никитич Ткаченко, переехал в Бобраву из Курской области, обрёл здесь вторую родину. Он много лет работал водителем, а потом сменил бабушку на её трудовом посту. Люди говорили, что при смене заведующего ничего не изменилось, всё осталось по-прежнему: уважительное отношение к работникам, забота об улучшении условий труда. МТФ, возглавляемая прабабушкой, всегда была одной из лучших в ЗАО «Бобравское», здесь не было текучки кадров.

Светлана Михайлова Заболотная — учитель начальной школы и по совместительству мама двух сыновей. Свой трудовой путь она начинала в Курской области, но притяжение родной земли оказалось сильнее, и мама вернулась на свою малую родину, в школу, где училась с первого класса.

Светлана Михайлова — учитель высшей категории. В 2016 году она стала призёром районного конкурса «Учитель года». её портрет был на Доске почета в центре села. Вот ведь как интересно получается: и прабабушка Миша, и мой папа Геннадий Иванович обрели семейное счастье в Бобраве, переехав сюда из Курской области. Папа работает механизатором. Он ответственно относится к своей работе и семье приучает всегда держать своё слово.

Я рассказал о семье «я» нашей семьи. Все шесть

человек своим трудом делали и делают страну крепче, могущественнее. И страна это видит. Мои герои награждены почётными грамотами, а профсоюзная деятельность дедушки Миши отмечена медалью.

Седьмой «я» — мой старший брат Евгений, который после окончания Курского автотехнического колледжа работает в полиции Белгорода и в этом году должен получить диплом юриста. Пусть стаж работы у Жени небольшой, но его труд уже высоко оценен: он награждён грамотой за высокий професионализм.

Да, я ни слова не сказал о себе. Просто ещё ничего важного не успел сделать в жизни. Надеюсь, что в будущем не подведу свою семью, скрою её честь и достоинство и сумею оставить свою след в истории страны, потому что история государства состоит из маленьких историй российских семей, из маленьких, но значимых историй каждого гражданина великой России.

Максим ЗАБОЛОТНЫЙ,
девятнадцатиклассник Бобравской школы
(Ракитянский район)

Герой моей семьи

Вот и снова пришла весна... И опять мы с друзьями гуляем в нашем парке, катаемся на велосипедах, сидим на скамейках, играем, разговариваем.

И снова я украдкой стараюсь подойти к памятнику «Скорбящая мать», чтобы постоять одному в тишине у братской могилы. Я опять зачитываю имена воинов, павших на полях сражений в годы Великой Отечественной войны. Здесь есть имена и моих родственников...

И вновь я пересматриваю семейный альбом, где особенно бережно хранятся фронтовые фотографии — безмолвные свидетели самого кровопролитной войны в истории человечества.

Мой прапрапрадедушка Прокофий Филиппович Евсюков родился в 1904 году в хуторе Мартынцы Всевисяцкой волости Острогожского уезда Воронежской губернии (теперь село Мартынцы Ровеньского района Белгородской области). Отвоевав в советско-финской войне 1939–1940 годов, вернулся в родной хутор, чтобы продолжить мирную жизнь в своём родном селе. Там его ждали жена и трое детей. Прокофий Филиппович был очень трудолюбивым и мастеровитым человеком, он прекрасно владел столярно-плотницким ремеслом. Заказов на плотницкие работы в колхозе было много, да и от односельчан их хватало, старалась везде успеть и всем помочь. Но судьба распорядилась иначе... В 1941 году мой прапрапрадедушка ушёл на фронт, а в сентябре 1943 года в ходе грандиозной битвы за Днепр он погиб...

Мой прапрадед Прокофий Филиппович и его одиннадцать братьев пали на полях сражений, так и не увидев Великую Победу. А на место отца ушёл брат его сына Пётр. Прокофьевич Евсюков (1924 года рождения), единственное имя ему исполнилось 18 лет. Боевой путь он начал с освобождения Харькова и дошёл до Прибалтики. В 1945 году в боях на острове Саарема его ранено в голову и ногу. День Победы Пётр Прокофьевич встретил на больничной койке в госпитале города Ельга. Там он познакомился со своей будущей женой Марийей Андreeвной, которая работала медсестрой и выхаживала его после контузии. Так волей судьбы он оказался вдома от своей малой Родины — в Латвии, где осталась жить со своей семьёй. После войны работал шофёром, но его любимым занятием было сапожное ремесло, которым он овладел в совершенстве ещё в юности. К сожалению, боевые ранения давали о себе знать и летом 1991 года Пётр Прокофьевич безвременно ушёл из жизни. Но в родном селе его помнят как исконного мастера сапожного дела. Земляки до сих пор носят его крепкие и удобные сапоги.

Нелегко складывалось детство родных сестёр Петра Прокофьевича — Евдокии и Марии. На начало войны им было 11 и 15 лет. Они пережили голод, холод и непосильный труд. Старшая сестра, Евдокия Прокофьевна, в 1943 году умерла от пневмонии. А моя прабабушка Мария Прокофьевна, не успев окончить и шесть классов, начала работать в колхозе телятницей. Трудилась она на совесть, добивалась высоких результатов в работе, получила множество медалей и наград.

Из воспоминаний моей прабабушки Марии Прокофьевны: «...После ухода мужчин на фронт все трудности жизни в тылу легли на плечи женщин, стариков и детей. Самы заготовляли дрова на растопку, пахали землю на огромных волах и коровах, а затем сеяли зерно, выращивали и молотили хлеб. Кушать было совсем нечего. Из края вварили ячмень, из клемы и лебеди пекли лепёшки. А весной, когда таял снег, все дети выходили на поле и выкалывали прошлогоднюю перегнившую картошку, из которой затем делали оладьи. Хороший картофель и хлеб отправляли на фронт. Только непоколебимая вера в помощь помогла нам выжить...»

Окончание на 10-й стр.

Патриотическое воспитание

Окончание. Начало на 8-й стр.

У нас дома хранятся военные документы, фотографии и награды ещё одного моего прапрадеда — Ивана Петровича Кубицкого (1900 года рождения). Он прошёл всю войну и остался жив, но был много раз ранен. Прападушка был сапёром-миноискателем, под ураганным огнём артиллерии и авиации он восстанавливал разрушенные мосты, наводил переправы, прокладывал проходы в минных полях и заграждениях. Большую помощь в обнаружении мин ему оказывала собака-миноискатель, которую он ласково называл Наградка. За участие в Великой Отечественной войне он был награждён медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией» и многими другими юбилейными медалями. Домой мой прапрападушка вернулся в июле 1945 года и продолжил работать в колхозе, а выйдя на пенсию, занялся членоводством. К сожалению, я не застал в живых моих предков, которые самоотверженно трудились и сражались за то, чтобы мы жили в свободной и великой стране. Но я чувствую, ощущаю сияние их душ, наполненных добром, любовью и славными делами. И я обязательно продолжу изучать их жизненный путь — путь героев.

Когда я вырасту, постараюсь сделать всё для того, чтобы моя семья гордилась мной.

Матвей КЛИМЕНКО,
пятиклассник Ржевской школы
(Ровеньский район)

Память жива!

Листая семейный альбом, беру в руки старую фотографию, на которой запечатлён молодой военный. Это мой прападушка Михаил Фёдорович Воронин. Сделан снимок после войны, когда прападушка вернулся домой.

Михаил Фёдорович Воронин — участник Великой Отечественной войны. О нём я знаю из рассказов моей мамы, а мама — из рассказов бабушки.

Родился он 21 декабря 1919 года в селе Холки Чернянского района, в то время Курской области. Вырос в родном селе. Как и многие молодые люди, мой прападушка выучился на тракториста и в 1939 году уехал работать в Харьковскую область. Работал в колхозе, был старательным, трудолюбивым и серьёзным молодым человеком. Работая, начал постепенно обзаводиться домашним хозяйством.

И вдруг... Война... В то время моему прападушке исполнилось 22 года. Сразу же он был призван на фронт. Воевал в составе 6-й гвардейской танковой армии на Втором Украинском фронте, потом на Юго-Западном, Третьем Украинском фронтах.

Старшина Михаил Фёдорович Воронин прошёл всю войну. Своим личным путём начал в Харькове, законил в Берлине в 1945 году. Главной его гордостью было то, что он вместе с однополчанами оставил свою роспись на стенах Рейхстага. Наверное, Бог хранил его. За всё время военной службы у него не было ни одного ранения, ни разу он не лежал в госпитале. О военной службе не любил рассказывать. У прападушки были много наград, к сожалению, не все документы сохранились. В семье знают, что он был награждён медалями «За оборону Сталинграда», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945», в 1944 году — орденом Красной Звезды, в этом же году был представлен к ордену Отечественной войны II степени. Награждён за то, что показал личный пример отваги. Командир отдельением бойцов, сумел установить опору на реке, тем самым обеспечил пропуск грузов наступающих танковых частей. В 1945 году прападушка наградили медалью «За отвагу».

После войны Михаил Фёдорович вернулся домой. Пробыл некоторое время в своем родном селе Холки, решил вернуться на Украину, туда, где работал до войны. Вернувшись, продолжил трудовую деятельность. В то время в местной колхозной столовой работала молодая девушка, которая приглянулась герою. Это была моя прабабушка Вера Фёдоровна Зуева. Молодые люди поженились. И уже вместе начали обзаводиться хозяйством. Один из одних родились дети: сначала дочь Светлана, затем сын Владимир и ещё одна дочь Валентина.

Казалось бы, счастью молодой семьи ничто не могло помешать. Однако глава семьи тяжело заболел. Всё старалась сделать молодая жена, чтобы хоть как-то помочь спутнику, но болезнь победить не удалось. В марте 1953 года мой прападушка Михаил Фёдорович Воронин умер после тяжёлой болезни. Пройдя славный героический путь, он умер в мирное время, оставил на земле свой след — троих замечательных детей. Прабабушка осталась с тремя малолетними детьми на руках.

Моя бабушка рассказывала маме, что, когда умер отец, ей было семь лет, брату пять, а младшей сестре всего четыре. Бабушка помнила, что на похоронах прападушки было много людей. Его хоронили как героя. Впереди гроба на красных подушечках несли награды, затем много венков и цветов.

Да, эти награды он заслужил в годы войны, проявив мужество и геройство, отвагу и храбрость... Похоронен прападушка на Украине.

После его смерти в селе, где они жили с прабабуш-

кой, приезжали два его фронтовых друга. Да, в живых они его не застали, но о Михаиле Фёдоровиче, своем старшине, рассказывали только хорошее. Вспоминали о нем как о отважном человеке, который прежде всего заботился о сослуживцах, всегда с честью и достоинством выполнял боевые задачи, за что и получал награды.

Уже давно нет в живых его старшей дочери Светланы (мой бабушки), умер сын Владимир. В живых осталась только младшая дочь Валентина, которой исполнилось 70 лет.

В наших сердцах жива память о прападушке, герое войны Михаиле Фёдоровиче Воронине, прошедшем долгий путь старшины 6-й гвардейской танковой армии Второго Украинского фронта. А с гордостью нес портрет своего прападушки во время шествия «Бессмертного полка» по улицам нашего села 9 Мая, потому что память о нём жива...

Татьяна МЕДВЕДЕВА,
девятиклассница Курасовской школы
(Ивнянский район)



Рисунок Александры Мочаловой (Детская художественная школа г. Белгорода)

Красная ягода — капелька крови

В Пушкинской слободе на улице Лесочной в большом доме живут Селезнёвы — люди приветливые, работящие. Хозяйку зовут Анастасия Васильевна. После уроков к бабушке часто прибегает чудная девочка Настенька. Хорошо им вместе. Бабушка любит в огороде возиться, а внучка ей помогает. Иногда Анастасия Васильевна начинает рассказывать Настеньке о том времени, когда была маленькой. Она разное было — то время.

Февральскими вечерами вспоминает бабушка войну и освобождение Старого Оскола.

— Ох, — говорит, — если бы наши не освободили Старый Оскол от фашистов, не было бы у меня и моей любимой внучки Настеньки, да и других моих любимых внуках. И не осталась бы в живых — такой вот тётчё-в-тёльце была, как моя внученька. Семь-восьмь годков было. А сколько пришлось перенести...

Из рассказа бабушки

Папа погиб при взятии Бранденбурга. Спустя годы мы узнали, что его там и похоронили, в общей могиле у Бранденбургских ворот. Вот так и остались мы пятеро сиротами без отца, а наша мама — вдовой на всю жизнь.

Немцы пришли к нам на улицу и заняли все каменные дома, а за нами болото и Атаманский лес. Наверху, где сейчас гаржи построены, они расположили свои склады. И штаб там устроили. Всё у местных жителей позадирали: вёдра, кружки. Не из чего даже было пить. Не говоря уже о том, что живность всю порезали.

Я помню, как подходит немец к маме и говорит:

— Заруби эту курицу.

А мама начинает его угроживать:

— Да, да, дети же малые у меня, а это курица-несушка...

А немец как закричит:

— Мата! Киндер, вах, вах, вах!

До сих пор в ушах у меня этот звук всплывает его...

Было у нас в городе много клубников. А немцы ложатся туда запускали. Они такие большие, толстые, без хвоста — бигиты. Фашисты и лошади едят эти красные ягоды, а мы смотрим на них, сплюнкой давимся и плачем.

У нас стояли немцы и мадьяры, так мадьяры ещё

страшнее были. Мама гоняла нас на печку. Мы дниами там сидели. Я самая старшая, а ещё четверо моих братьев. А немая мамина сестра Василиса, умная, симпатичная девочка, все в уголочке у печи стояла, будто за нами ухаживала. И так она боялась этих немцев, чтобы они ее не использовали... Всё будто с нами занимается: то слёзы братям вытирает, то зёрнышки в рот кладет. Мама лягает на неё и вся её жестами показывает: «Василиса, отверни, сейчас немцы в хату заходят, делай что-нибудь у трубы...»

Мама на неё все лохмотья накручивала. Помню фотографии те старенькие на ней и на маме. Обе в платках постоянно. Редко когда и в доме верхнюю одежду снимали, а уж платки темные — никогда. Одни глаза видны.

Мама была вместо кухарки у немцев. Готовила им не разгибаясь. Однажды немцы сидят едят. Чего только у них на столе нет: консервы, и конфеты, и печенье. Шнапс в бутылках. А мама даёт по горсточке ржи. Эти зёрнышки покумёк-покумёк, а больше ничего. Ведь ничего у нас не было...

Помню, мой братик Владимир высунулся,глядит, как немцы там обжираются. А один немец это замечает, вытер финку об себя, которой консервы открывал.

Однажды народ пошёл... Вот тут, где школа бухгалтеров, откуда ни возьмись — тroe с автоматами. Тот кто был, до сих пор не могу придумать. То ли наши, то ли немцы. Они доногали женщину, которая тащила короб печенья. Выстрелил в упор её убийца. Этот короб рассыпался. Я подождала немного, пока те трое ушли. Подсокол к этому печенью, давай его собирать. А потом быстрее за угол. Вот, думаю, и меня сейчас так же убьют. Но ничего. Рада без памяти, что меня никто не тронул. Донесла печенье. Потом мы с мамой отправились на склад, где, как сейчас вижу, горы сала лежат. Люди сало тянут, выбирают куски получше. А мы с мамой под ногами увидели кусочек, уже затоптаный. Пусть, думаю хоть такой, а то и нас затянут. Таскали мешок муки, из сил выбились, но Бодай так и не отдал нам его, когда мы домой к себе возвращались, спрятали мешок у себя. Без него вернулись к себе в хату. Мама сильно плакала...

Однажды соседка пришла к нам и говорит маме:

— У тебя дети раздеты-разуты. Хочешь, чтобы у детей одежонка и обувка хоть какая-то была, пошли со мной.

Мама кивает, оделась. А соседка ей:

— Бери мешок и топор.

— Зачем, что рубить будем?

Соседка говорит:

— Ноги мертвых отрубим, дома отпаем, обувь заберём, и будет что носить.

Мама как запричитает:

— Ой, да что ты, разве же такое мыслимо? Уходи отсюда, уходи ради Христа!

Мама с тех пор не зналась с нашей соседкой, до самой смерти не здоровалась. Всё говорила: «Как представлю, что и моему Васе где-то там могут ноги отрубить из-за ботинок, не могу уснуться». А я, с мамой под ногами увидела кусочек из старых фуфах бородочки.

Недалеко от нас барыня (то есть боярьинка) одна росла, колючая, но такая пышная. Столько на ней было ягод, а мне они капельки застывшую кровь напоминали. Видела, как под ней закапывали двух погибших офицеров. И запомнила я её, что после нападения немецких самолётов погибла молоденькая девушка. Её тоже под этой барыней похоронили. Идёшь, бываю, по гробу, глянешь на это деревце-барынько: трава под ней зелёная, холмики уже с землёй сорвались. Но никто к этому деревцу не подходит близко, коровы даже обходили стороной эту полянку. А я, глядя на это деревце, вспоминала военные годы, пока и не пропало оно. И вы, внуки, не забывайте, никогда не забывайте, что нам пришлось пережить, и детям своим рассказывайте, что они знали. Пусть они и своим расскажут.

Я, Ваня Писарев, обещаю, что буду помнить всё это, как и моя мама, которой бабушка рассказывала о своей жизни. Моя пропавшая бабушка уже умерла...

НО МЫ ПОМНИМ!!!

Иван ПИСАРЕВ,
пятиклассник школы № 24
с углублённым изучением отдельных предметов (г. Старый Оскол)

Тайна брянского леса

Великая Отечественная война, бессспорно, оставила неизгладимый след в истории XX века. Это период, с которым мы, ни, ни, ни родители, ни бабушка с дедушкой, счастливы, не были знакомы лично. И тем не менее каждый раз, слыша о событиях военных лет, я невольно содрогаюсь. Это общее впечатление было усилено прошлым летом, когда мне удалось побывать в одном из сёл Брянской области, где произошла во время войны история, коснувшаяся моих предков. И об этом мне хочется рассказать.

В ине с родителями навестили двоюродного дедушку, который живёт в селе с прекрасным названием Залесье. Однажды вечером, когда солнце практически спряталось за горизонт, дедушка Володя предложил мне прогуляться по лесу. Радость кружила мне голову, я не могла нападаться на высокие, упирающиеся в небо сосны. Надо сказать, что брянские леса издавна славились на Руси своим величием и красотой. Множество названий деревушек и сёл, распространенных в окрестностях, тоже были связаны с лесом: Лесновка, Лесная Поляна, Весёлый Гай, Соколиний Бор, Дубянка, Липовка.

Действительно, открывавшиеся взору пейзажи поражали моё воображение. Казалось, будто таинственный художник искусно поработал над каждой тропинкой и проталинкой в лесу.

начинается с семьи

Но вскоре я стала замечать, что чем глубже мы уходили в лес, тем мрачнее становилось лицо дедушки. Внезапно он остановился, глубоко вздохнул и начал рассказывать историю, произошедшую с ним в этом лесу в далёкие военные годы.

Я многое узнала в тот день о прабабушке и прадедушке, родителях деда Володи. Погибли они, Тереховы Михаил Иванович и Прасковья Петровна, накануне войны. Как только начались боевые действия, прадедушка отправился на фронт, а прабабушка осталась в тылу. Однако разве можно назвать деревни Брянской области, территории, покрытыми непроходимыми лесами, а впоследствии едва ли не сплошь заминированные немцами?

Оказывается, в брянских и прилегающих к ним лесах было сосредоточено крупнейшее партизанское движение, в них сражались около 60 тысяч человек, в том числе более восьми тысяч женщин! С 1941 по 1943 год партизаны брянских лесов уничтожили более ста тысяч солдат и офицеров противника и подорвали около тысячи железнодорожных мостов.

После войны на Брянщине соорудили немало мемориалов в память о славном подвиге народа, а появившаяся в те годы известная песня «Шумят сироты брянский лес» стала официальным гимном области.

Дальнейшее повествование дедушки изумило меня еще больше. Оказывается, его родной материю была не Прасковья Петровна, а Марья Павловна, не раз помогавшая нашим партизанам, разрешая им греться около большой русской печи, отдавая порой последние запасы еды. Солдаты-женщины очень любили и иногда присматривали за её сыном Володей, которому не было на начало войны и года.

В один из дней ожесточённой битвы немцы настылько близко подошли к дому Марьи, что единственным выходом из этой ситуации для матери с ребёнком остался побег. Так Марья и поступила. Выскочив из дома с сыном на руках, онабежала по лесу под свист пули и грохот разрывавшихся снарядов. Марья почти добравшись до соседней деревни, где жили родственники... Но проклятые немцы в этот день начали авиабомбардировку. И один из осколовков от снаряда попал в женщины. Она погибла. Ребёнка взрывной волной откинуло под дерево. Мальчик остался цел. Обессиленный, он несколько дней пролежал в лесу. К счастью, его нашла моя прабабушка Прасковья Петровна, которая стала для него второй матерью.

После войны, когда прадедушка Михаил вернулся из Берлина, семья стала увеличиваться. В тяжёлые послевоенные годы, когда надо было восстанавливать хозяйство, Тереховых не покладая рук трудились. Работали не только днём, но и ночью. Пережили многое. Не раз голодали. Летом собирали ягоды и грибы. Но этого было мало. Семья выращивала пасеку. Дедушка строил улья, ухаживал за пчёлами. Несмотря на все трудности, тепло, любовь и забота царили в семье. У Тереховых было двадцать детей!

И один из них — Володя. Тот самый мальчик, который спасла Марья... Дедушка сказал, что он до последних своих дней будет бесконечно благодарен Прасковье и Михаилу, воспитавшим его как своего сына. Я заметила, что по щеке дедушки скатилась одинокая слезинка...

Всю ночь мне не спалось, и рано утром я снова отправилась в лес. Теперь он выглядел будто бы по-иному. Это был огромный живой исполнин, защитник и опора русского народа. Я поняла, что в время страшных военных событий не только каждый человек своим трудом приближает Победу, но и силы природы помогают в этом трудном деле. В каждой травинке, былинке, веточке будто растворена душа народная, радость и боль каждого русского человека.

Рассказ дедушки Володи перевернул мою душу. Я восхищалась поступком Марьи, простой русской жен-

шине-матери, ради ребёнка способной на всё. Сколько храбрости, мужества было в действиях этой женщины! А Прасковья? Спаси мальчика, воспитать как родного сына, сделать из него настоящего человека! Это достойно большого уважения.

Вот так война коснулась моей семьи. Я уверена, о таком нельзя забывать. Мы должны многому учиться у наших предков.

Татьяна СЕМЕНТЕЕВА.
девятиклассница Ровеньской школы
с углублённым изучением отдельных предметов

«...А домой пришла похоронка»

В нашей семье свято хранится память о прадедушке Григории Кузьмиче Чумаченко. Его уже нет рядом с нами. Он прошёл войну от самого начала до её победного конца, от родного Белгорода до Берлина, заслужил боевые награды: орден Отечественной войны II степени, медали «За отвагу», «За боевые заслуги», «За освобождение Праги», «За победу над Германией».

...Мы рассматриваем семейный архив.

— Бабушка, а что это за фотографии? — спрашивала я, глядя на пожелтевшие снимки.

— Они рассказывают о жизни твоего прадедушки и нашей с тобой.

Невольно отправляемся в прошлое...

22 июня 1941 года восемнадцатилетний парень работал в тракторной бригаде. Ясное летнее утро не предвещало никакой беды. И вдруг прибежал бригадир: «Война! Война!» Бросил механизматор свою машину — и домой. А там на столе уже повестка: нужно срочно явиться в военкомат.

Направили в Саратовскую область — в военно-оздоровительную бригаду особого назначения. Годами изнурительная подготовка, обучение военному делу. Летом 1942-го его перебросили в район Сталинграда, где в это время шли ожесточённые бои. Вот здесь-то он и получил своё первое боевое крещение.

Подразделение заняло боевые позиции. Необходимо было задержать врага, рвавшегося к городу. Рыли окопы, окружали дзоты. Немцы пошли в атаку, завязались бои. Отпутительный взрыв, а дальше всё как в тумане. Мальчик остался цел. Обессиленный, он несколько дней пролежал в лесу. К счастью, его нашла моя прабабушка Прасковья Петровна, которая стала для него второй матерью.

После войны, когда прадедушка Михаил вернулся из Берлина, семья стала увеличиваться. В тяжёлые послевоенные годы, когда надо было восстанавливать хозяйство, Тереховых не покладая рук трудились. Работали не только днём, но и ночью. Пережили многое. Не раз голодали. Летом собирали ягоды и грибы. Но этого было мало. Семья выращивала пасеку. Дедушка строил улья, ухаживал за пчёлами. Несмотря на все трудности, тепло, любовь и забота царили в семье. У Тереховых было двадцать детей!

И один из них — Володя. Тот самый мальчик, который спасла Марья... Дедушка сказал, что он до последних своих дней будет бесконечно благодарен Прасковье и Михаилу, воспитавшим его как своего сына. Я заметила, что по щеке дедушки скатилась одинокая слезинка...

Всю ночь мне не спалось, и рано утром я снова отправилась в лес. Теперь он выглядел будто бы по-иному. Это был огромный живой исполнин, защитник и опора русского народа. Я поняла, что в время страшных военных событий не только каждый человек своим трудом приближает Победу, но и силы природы помогают в этом трудном деле. В каждой травинке, былинке, веточке будто растворена душа народная, радость и боль каждого русского человека.

Рассказ дедушки Володи перевернул мою душу. Я восхищалась поступком Марьи, простой русской жен-



Рисунок Елизаветы Медведевой (Илек-Пеньковская школа Красногорского района)

вторых — заботливый дед для шестерых внуков и пяти правнуков; в-третьих — мастер на все руки!»

Что мастер — то мастер. Ни у кого, похожу, в селе нет такого зaborа, как у нашего прадедушки. Весь разрисован, с какими-то диковинными цветами, вырезанными из металла. Над капилкой башенка с часами и стрелками на них, будто лучи солнца разбежались. Кстати, это не единственное, что сделано его руками. Он мог мастерить лягушки, вёдра, окна. Мог из комка глины запросто выпечь кого-то из земляков с элементами дружеского щарика, а мог залить ножичек и «кохивить» дерево. На видном месте во дворе — настоящее чудо: был скошенный кустик. К этой скульптуре любили приходить односельчане, чтобы сфотографироваться.

А у каких музыкант был наш прадед Гриша! Без него не обходится ни один концерт в селе. Да и как можно! Ведь он и барабанщик, и гармонист, и скрипач. Скрипка старше самого прадедушки, ей около ста лет. Ещё отец — Кузьма Иванович — делал, а прадед Гриша привез её её реставрировать. Не раз выступал прадед на районных конкурсах самодеятельности, его снимали местное телевидение. Были у него в гостях даже любители русского фольклора из Франции. В саду у него более десятка сортов винограда, много лет занимался пчеловодством. О его золотых руках и добром сердце хорошо было известно односельчанам. Он откладывал на все просьбы: кому крьши починить, кому сарай или колодец отремонтировать. Никогда и никому не отказывал Кузьмин.

По-разному сложились судьбы людей с фронтовых фотографий, но было у них в жизни общее — война. Все они с честью выполнили свой гражданский долг: кто-то так и остался лежать на поле брани, кто-то получил ранения и увечья, кто-то потерял близких и родных, но все с достоинством прошли через все испытания, сохранив своё лицо. В каждой семье оно своё — лицо Победы, в каждом доме своей герой, которого помнят и любят.

Эвелина ЧУМАЧЕНКО,
пятиклассница Варваровской школы
(Алексеевский городской округ)

Шагнувший в бессмертие

...Тяжёлая, свинцовая, жуткая!
Не шевелнуть даже пальцем, не вздохнуть толком...

Чертёж...

— Смотри, Рита, рука!
— Где?
— Да вот же, под танком, еле видна!
— Бежим!!!

Две девушки-санитарки направились к покореженному, покосившемуся танку, из башни которого ещё валил едкий удшающий дым.

Под днищем танка виделась свежая от разрыва временного снаряда земля и часть руки. Одна из девушек опустилась на колени, взяла холодную кисть, еле видную из-под земли, в свои руки и попытала нащупать пуль... Без толку...

Но, уже выпуска из своих ладоней холодные пальцы танкиста, заваленные землей, вдруг ощутила едва уловимый толчок. Пуль было!

Почти замерла, замедлилась, но билось сердце похороненного захвачено человека! Девушки быстро, но осторожно начали отbrasывать в сторону землю. Показалось бледное до синевы лицо, голова в шлеме танкиста...

Так был спасён мой прадедушка Степан Иванович Кулешов, герой Советского Союза. Часто рассказывала бабушка о своём отце: за год до Победы прадедушка совершил беспримерный подвиг.

Вот как это было... Весной 1944-го советские войска наступали по всему

му фронту от Балтики до Чёрного моря. В середине мая передовым частям немецкой группы «Южная Украина» был дан приказ уничтожить в Румынии плацдарм под городом Яссы, где концентрировались значительные силы советских войск. Рота старшего лейтенанта Сергея Степанова, в которой воевал прадедушка, располагалась недалеко от моста через Прут.

Восмая, девятая атака... Танки врага прорвали оборону. Артиллерия уже не могла их накрыть, танки шли по низине туда, где в нескольких километрах от переднего края был расположён полевой госпиталь, лежали боеприпасы.

Выскочив из окопа вместе с сослуживцем Виктором Тумаром, прадедушка пополз вперёд. Под тяжестью танков дрожала земля. Старший лейтенант Степанов приподнялся, метнул гранату, потом другую. Один из танков запыпал. Но из-за чёрного дыма выплыла громадина другого танка. Прадедушка видел, как Степанов поднялся во весь рост и бросился на настручу бронированной машине. Платя рванулся из-под гусениц, дрогнул и опустился ствол гусеницы танка.

Неожиданно слева раздался выстрел. Повернувшись, прадедушка увидел рядом с собой чёрный крест на броне и метнул в танк гранату. Танк опалил пламенем. Из горящей машины начали выскаивать танкисты в чёрных комбинезонах. Мой прадед истратил на них целый диск автомата и тут вдруг увидел широкие гусеницы танка. Тот полз прямо на него. Граната, брошенная Степановым, взорвалась у самой гусеницы, но не повредила машины.

Оставалось две гранаты. Ну что ж, по одной на гусеницу...

Раскинув руки, прадедушка бросился под танк. Он не видел, как вслед за ним устремились его друзья Илья Назаров и Виктор Тумар...

Когда на третий день санитары соседней части заглянули под днище взорванного немецкого танка, они увидели там моего прадедушку. Один из них, прильнув ухом к груди, сказал:

— Кажется, жив!

А похоронка уже пошла в родное село. Штаб дивизии отправил ходатайство о присвоении ему посмертно звания Героя Советского Союза.

Потом были госпитали в разных городах, хорошие врачи. Мой прадед хотел жить и боролся за жизнь. Он неё не знал, что Виктор Тумар, Илья Назаров и ему посмертно присвоено звание Героя Советского Союза, а их командир Сергей Степанов посмертно награждён орденом Ленина. Узнав об этом случайно из фронтовой газеты. А потом 9 января 1945 года председатель Президиума Верховного Совета СССР Николай Шверник вручил ему в Кремле высокую награду.

...Прадедушка родился в многодетной семье в селе Казачьевка Валуйского района. В марте 1941 года привез в Красную Армию. Воевал на Западном фронте, в партизанском отряде под предводительством легендарного Ковпака. С 17 марта 1944 года — снова в Красной Армии. С апреля 1944 года — в действующей армии, воевал на Втором Украинском фронте. После пленения демобилизовался, жил в родном селе. Суровые испытания не сломили твёрдой воли прадеда, хоть больше воеовать и не пришлось. Вернувшись в родную Казачьевку, трудился по мере сил. В 1975 году его не стало. В селе установлен бюст его памяти, его именем названа школа.

Но годы неумолимы. Вот уже более 40 лет как нет его с нами, но подвиги, которые совершил прадедушка во время войны, поставили его в один ряд с такими героями, как Николай Гастелло, Александр Матросов.

Люди, знавшие прадедушку, подчёркивают его удивительную скромность. Приехал как-то раз в школу, куда его приглашали: на стене — свежий номер стендгазеты, выпущенный к этому событию. Он увидел свой портрет и спросил: «А почему здесь написано только обо мне? Нас было четверо. И лишь один из них. Командир роты Сергей Степанов, старший сержант Илья Назаров и рядовой Виктор Тумар — они герои ещё больше, чем я. Ведь они там и остались лежать, на 193-й высоте... А мне посчастливилось выжить».

В румынском селе Кирилла, близ той самой 193-й высоты, стоит памятник русским героям. Под четырёхметровымobeliskом, увенчанным пятин瓣ной звездой, покоятся прах старшего лейтенанта Степанова, уроженца Орловской области, старшего сержанта Назарова из Кемеровской области и рядового Тумара из Смоленщины...

Мой прадедушка очень любил песню о войне: «Дышилась роща под горю... А вместе с ней горел закат. Нас оставалось только трое из восемнадцати ребят...»

Он воспитал своих детей личным примером, заставил честно трудиться и быть порядочными людьми. Прадедушка рано ушёл из жизни, так и не увидев своих внуков и правнуков. Помянем о нём свято читать в нашей семье, мы бережно храним фотографии.

Мой дядя Игорь пошёл по стопам прадеда, он выбрал себе военную профессию. Когда его направили в командировку в Чеченскую Республику, он взял с собой фото моего прадеда как талисман, дающий силу и мужество.

Александра ГАУЩЕНКО,
шестиклассница Вислодубровской школы
(Губкинский городской округ)



Рисунок Анастасии Устиновой (Детская художественная школа г. Белгорода)

ОДИН — ЗА ВСЕХ, И ВСЕ — ЗА

ПОЧЕМУ ПОДПОЛКОВНИК СЕРГЕЙ РАБЫКО СРАВНИВАЕТ СЕБЯ С ИЗВЕСТНЫМ СКАЗОЧНЫМ ГЕРОЕМ



ФОТО: ТАБЕТ КОЛДАРН



2019 год. Победители XVI Всероссийского кадетского сбоя в Москве

«Кто? Учитель ОБЖ? Я? Да какой же из меня преподаватель!» — усмехнулся бы подполковник Сергей Рабыко ещё 19 лет назад. Не поверил бы, что придёт в школу, и в молодости, и тем более в детстве, когда в голове вертелось лишь одно «служка-служба-служба». Сейчас, гордо рассказывая о кадетах 45-й школы Белгородска, не сдерживает восхищения: «Не поверите, я уже с ребятами столько всего увидел, сколько за всю службу в армии не видывал... Кажется, мы уже искали всю Москву, обошли все музеи Санкт-Петербурга. И это я ещё не говорю о других городах...»

Офицер — и точка!

Сергей Рабыко родом из Белоруссии. Родился в 1957 году в Быхове, районном центре Могилёвской области, в семье офицера. Ровно через неделю отца перевели к новому месту службы. Переехали в Польшу. С тех пор и начали колесить по свету: два года в Польше, после — Гродно (Западная Беларусь), где и пошёл в первый класс. Проучился лишь месяц — и семья первоклашки вновь начала собирать чемоданы. На этот раз в Германию. Отец Сергея нигде особо не засиживался, его то и дело перевозили из города в городок. Вот и получилось: за семь лет службы в Германии старший лейтенант Николай Рабыко дослужился до подполковника, а Сергей сменил шесть школ. Благо, в военных городках, при которых работали школы, учились на русском. Хотя языкового барьера, когда выходили в город, никогда не было. Ребята, как губка, впитывали иностранную речь. С местными изъяснялись на смешанном русско-немецком. Окончил учёбу уже в Тернополе, что на Западной Украине.

Вся жизнь прошла в военных городках. А это военныеплощадки, солдатские клубы, возможность собирать/разбирать автоматы, постоянные спортивные соревнования... Да, вечные коммунальные квартиры — жизнь не для каждого. Но мы находили в ней столько веселья: множество друзей, игры в лото и домино, совместные праздники и гоньбы, — вспоминает детство Сергей Николаевич.

И конечно же, святые святых всех ребят — бесконечные войнушки. Ребятам вволю было где разрезаться: ёщё с войны остались старые окопы. А из растущего ряда репейника смышлённые мальчики мастерски делали погоны. Без воинских званий игра не игра.

Как-то первоклашке отец — начальник артиллерийского вооружения дивизии — присёк настоящий револьвер. Пришёл домой и серьёзно так сказал: «Держи. Дари!» Довольный мальчишка мигом спрятал нахodka под подушку (смеётся: «совсем как в кино»), а наутро... отцовский подарок исчез. Понятное дело — отец забрал, всё-таки настоящое оружие не игрушки. Но сколько радости, сколько ответственности, сколько гордости, сколько детских мечт: «Хочу быть как папа!»

С самого детства мы с экскурсиями объездили всю Германию. Посещали музеи, различные места, связанные с героизмом наших воинов. Бывали в Бухенвальде, где видели зверства фашизма, — рассказывает Сергей Рабыко. — Потому никогда не задумывалась кем быть, не стоял ни перепутать. Кажется, выбор был всегда однозначен: офицер, быть военным. Все папаны мечтали тогда быть героями. Вот и я продолжил династию артиллеристов (отец, два родных брата, я) и поступил в 1975 году в Хмельницкое высшее артиллерийское командное училище.

Добро пожаловать в учителя!

1979 год. Хмельницкое окончено. Куда же направят служить? Волей судьбы вновь оказался



1975 год. Курсанты Хмельницкого высшего артиллерийского командного училища (слева направо): Сергей Никитенко, Сергей Рабыко и Алексей Королёв

в знакомой с детства Германии. После были Ташкент. Конец марта. Жара. Трава выгорела. На рынках пруды клубники размером с абрикосы — первые впечатления до сих пор не стёрты из памяти. Туркмения, Уральский военный округ... только обживались на одном месте, ссыпались в другое. Дослужился до подполковника. В запас ушёл в 2001-м. Получив жилищный сертификат, задумалась с женой, куда же отправляться жить. Условие одно — жильё можно купить в России. Подумали: его родители живут в Белоруссии, жены — на Украине. Прикинули: «Может, выберем что-то посередине?» Посмотрели карту, послушали советы друзей. И уех в октябре 2001-го приехал в Белгород. Поселились рядом с 45-й школой, куда вскоре Сергей Николаевич пошёл устраивать doch-smeikklassnicy. Лени школа притянулась, а Сергей Николаевич, к своему удивлению, получил судьбоносное предложение.

— Пришли, я вкратце рассказал, откуда приехали, где служил, как решил перебраться в Белгород. Директор посмотрела, послушала и вдруг как предложит: «Сергей Николаевич, не хотите прийти преподавать к нам в школу?» — вспоминает подполковник.

Признаётся, опешил поначалу. Что-что, а подобного разговора совсем не ожидал. Справившись с секундной растерянностью, тут же выдал: «Не готов я ешё...» — и давай придумывать небезосновательные отговорки.

— Никогда не думал, что буду преподавать в школе. Себя не видел себя в роли учителя, — делится Сергей Рабыко.

А директор Людмила Бугаёва, будто с первого взгляда понял — «ценный пришёл к нам кадр», де-

ловито произнесла: «С 1 декабря у нас зарплата увеличивается. Подумайте!»

«Хорошо! Если что — подойду». На том и ушёл. Но ненадолго. Посмотрел-посмотрел вакансии, искал работу, но так и не нашёл занятие по душе. Вспомнил предложение Людмилы Ивановны.

— Подумал. Школа, дети... Да, бессспорно, новое для меня. Но не сказать, что совершенно незнакомо и другое. Вся армейская служба по сути — это же учёба, разве только в школе предстоит обучать детей. С годами работы с кадетами убедился: обучение — невероятнейший процесс. У тебя на глазах люди вырастают. Берёшь ребёнка и наблюдала, как из года в год он меняется. Растёт и физически, и умственно. Учитель — будто папа Карло. Потихоньку выстругиваешь — выстругиваешь и опять — у тебя получился Братин!

Так в свои 44 года подполковник обзавёлся ещё одним званием, на сей раз школьным — «учитель ОБЖ». Смеётся: на свой первый урок подготовился прямо как молодая учительница. Продумал все детали занятия. Ребята восприняли с интересом.

— Раньше я проводил занятия с солдатами, офицерами. Так что работа перед аудиторией мне не страшна. Наверное, это уже профессиональное. Главное — хорошо владеть материалом. Дальше — как в армии. Командиру не важно, сколько перед ним человек, он может командовать и взводом, и ротой, и батальоном, и даже полком, — уверен Рабыко.

Конечно же, в школе-первошколе кадетского движения Сергей Николаевич сразу начал заниматься с кадетами. Всерьёз взялся за строевую подготовку, хромала она поначалу у ребят. Кадеты схватывали всё на лету и уже в феврале 2002 года выиграли областной конкурс.

Кадетское братство

В 2007-м, когда Белгороду присвоили почётное звание «Город воинской славы», кадеты 45-й школы отправились в Новороссийск на всероссийский слёт «Мы — патриоты России». Как сейчас помнит, 53 команды из разных уголков России, но удача впервые улыбнулась белгородцам. Заняли первое место!

— Из Новороссийска нас сразу повезли в Москву, на приём в Министерство обороны. Нас принимали в МЧС, Министерстве просвещения, РУДН... Когда вернулись, собрались с директором, завучами и начальниками: «А что делать дальше?» Решили, въёмлю сначала 10-е классы, потом 9-е, и так постепенно будем добавлять по одному кадетскому классу, — вспоминает Сергей Рабыко.

Так в школе появился устав и положение о кадетском движении, форме, присвоении воинских кадетских званий — кадет, старший кадет, младший сержант, младший вице-сержант, вице-сержант, старший вице-сержант. Самое первое звание — кадет — присваивается сразу после принятия в торжественной обстановке кадетской присяги. Чтобы присвоили другие, придётся потрудиться: учиться на 4 и 5, пройти себя в общественной жизни (кадетские балы, концерты, конкурсы, олимпиады, слёты, соревнования), показать себя дисциплинированным командиром отделения.

В 2012-м в школе создали кадетское братство.

— Сформировали штабы «Учёба», «Дисциплина», «Спорт»... Из каждого класса отобрали по одному представителю в каждый штаб, выбрали председателей. Один штаб отвечает за выпуск боевых листков и стендгазет, второй — за дисциплину (форма одежды, опоздания), третий — за учёбой смотрят, четвёртые — за спортивной жизнью... Создали своего рода ученическое самоуправление. А когда есть ядро, с кадетами легко работать. Они сами приходят и спрашивают: «Что нам надо сделать? Нам остаётся лишь показывать, направлять, где-то править», — говорит Сергей Рабыко.

По мнению Сергея Николаевича, не стоит бояться разрешать детям брать на себя ответственность. Так из отличившихся старшеклассников в школе каждого года выбирают кадетов-наставников (в основном два-три человека), закрепляют их за пятачками или начальной школой. Ребята разучивают стrophicи прыёмы без оружия, песни, учатся выпускать боевые листки.

— Когда с детьми занимаются такие же дети, только постарше, они меньше стесняются, быстрее учатся всему, ведь говорят на одном языке. Нам остаётся помочь отточить их мастерство, — отмечает преподаватель.

Победа и только победа

Сентябрь 2015. Белоруссия. Кадеты стали абсолютными победителями гражданско-патриотической смены учащихся Союзного государства «За честь Отчизны». Март 2018. Москва. Белгородским кадетам нет равных на XV Всероссийском кадетском сбое. Показали лучшие результаты в прохождении торжественного марша, смотре строя и песни, подтягивании на перекладине и метании гранаты.

одного

— Мы очень редко становимся призёрами конкурсов, сборов и слётов, в основном — победителями. Как-то спросили, сколько кубиков мы уже завоевали? Получилось более двухсот. Каждый ребёнок может посмотреть, где, когда и за что мы их получили. Когда младшие смотрят на награды старших — начинают гордиться, хотят быть похожими на них. Я им напоминаю: любой авторитет и победа — кропотливый труд, — рассказал Сергей Рабыко.

Даже те, кто уверен в своих силах, обычно волнуются. Особенно в первый раз. Бывает, отправляясь на соревнования кадеты, а там, куда ни глянь, — сотни ребят со всех уголков России. Все спортивные, подтянутые. Ещё бы! Элита съезжается. «О, Белгород!», «45-я школа», «Здравствуйте, Сергей Николаевич!...» — раздаётся то там, то тут. Белгородских кадет знают. Да ещё и Сергей Николаевич по-боевому ободрит: «Волнуетесь? Ну что вы? Хватит! Ребята до вас всегда побеждали, и вы победите! Мальчишки на пару голов выше? И пусть! Достойные соперники. Не смотрите на них. Смотрите на то, какие силы и умные!»

Человек с большой буквы

— Возложение цветов к памятникам, поднятие государственного флага, заступление на пост № 1 (на 9 мая и 5 августа), всероссийские и международные слёты кадетских классов, школы безопасности... Давно заметил, если ребята активно участвуют в общественной жизни города или ездят на соревнования, они становятся совершенно другими: им стыдно даже тройки получать. Чувство гордости усиливается удивительностью и старательностью, — делится наблюдениями Сергей Рабыко.

По мнению подполковника, кадетское движение помогает воспитывать человека с большой буквы:

— Почему-то у многих гражданских людей всё представление о кадетском движении сводится к одному лишь метанию гранат и разборке автоматов. От некоторых вообще можно услышать: «Да почему дети там научатся в кадетском классе? Маршировать?» Кадетское движение — это движение воспитания. Мы воспитываем нашу молодёжь уважать старших, знать и читать традиции и историю родного края, помогать младшим, быть порядочными. Если ребёнок слаб, болен, никто никогда не будет заставлять его метать гранаты, участвовать в туристических походах и прочих конкурсах. Самое главное — чтобы он не чувствовал себя одиноко. Кадетское движение сплачивает ребят, они чувствуют себя частью команды, в которой один — за всех, а все — за одного. Совсем не обязательно, что в будущем они станут спасателями или военными. Не важно, какую профессию выберут. Главное — то, какими они станут людьми!

Послушай меня!

С первых дней новоиспечённый учитель ОБЖ нашёл общий язык с ребятами.

— Никогда нельзя общаться с детьми свысока, оскорблять, повышать на них голос. Человек, уверенный в себе, всегда говорит тихо. Думается, почему некоторые переходят на высокий тон? Так неуваженный в себе человек пытается сказать: «Послушай меня, послушай же!» А его всё равно никто не слушает. Слушают того, кто говорит умные вещи и говорит их тихо, — убеждён Рабыко.

По мнению Сергея Николаевича, даже самые отпетые школьники прислушиваются к педагогу, если тот заслужит их уважение. Как? Быть во всём примером: в стиле, разговоре. Показать, что ты профессионал.

— Ты должен отлично знать материал и при этом, общаясь с ребёнком, никогда не забывать: у педагогов больше знаний. Он может кивать, внимательно на тебя смотреть, старательно всё записывать. А потом, к примеру, употребив в своей речи слово «кумач», спросишь его: «А ты знаешь, что значит?», и спишешь в ответ прямо: «Не-е-ет». Толк от такого занятия? То, что тебе кажется элементарным, не всегда понятно ребёнку. Нужно пояснять им каждое незнакомое слово, — советует Рабыко.

А если педагог будет делать работу с желанием, его настроение и другие подхватят:

— Всегда говорил и говорю: каждое дело делай хорошо, не спускай его на «лишь бы сделать и забыть». Надо провести урок? Проведи хорошо! Нужно детей отвезти на экскурсию? Отвези! И даже если вдруг по какой-то причине тебе чего-то не хочется, ни в коем случае не показывай виду детям. Ты сам выбрали свою профессию, тебе никто не заставлял. Как-то, идя по городу, увидел учителя. Идёт со школьниками куда-то недовольный, бубнит себе что-то под нос. А за ним дети тянутся хвостиком с такими же поникшими головами. Конечно, это единичный случай. Но настроение педагога и детей — общее настроение. Жить нужно с интересом, тогда и дети им заразятся!

Ольга МУШТАЕВА

Тропою памяти

КАК В ПРОХОРОВСКОМ РАЙОНЕ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ИСПОЛЬЗУЮТ ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У ШКОЛЬНИКОВ



Любовь к Родине начинается с внимания и интереса к малой родине, с изучения самых волнистых страниц её истории. Каждый житель легендарной Прохоровской земли с детства знает о её героическом прошлом, но далеко не каждый может сказать, какой след оставил Великая Отечественная война в его родном селе, в соседнем хуторе.

Чтобы восполнить эти пробелы, в 2019 году в Прохоровском районе запустили проект «Организация поисковой исследовательской деятельности школьников путём их вовлечения в историко-краеведческие туристические походы «Тропою памяти». Если сейчас это вызывает интерес у 40 % ребят, то к завершению проекта планируется увлечь изучением истории родной земли не менее 70 % мальчишек и девчонок.

В проекте запланировано много мероприятий. Например, пешеходные экскурсии к воинским захоронениям и памятникам, расположенным в сёлых населённых пунктах. К таким экскурсиям подключились все школы района. Ребята вместе с педагогами организовали рабочие исследовательские группы, выбрали исторические достопримечательности, исследовали материалы об объектах историко-краеведческого похода, разработали паспорта маршрутов.

Во время летних каникул ребята со своими руководителями отправились в краеведческие походы. Так, школьники села Беленихи посетили братскую могилу павших в селе Лески, престенские школьники разыскали могилу медсестры и возничего, павших в Курской битве, ученики Прохоровской гимназии побывали в сёлах Прелестное и Береговое (пункт генерал-лейтенанта Ротмистрова и поле Шелтного).

По дорогам и лесным просёлкам, по луговым тропинкам шли исследовательские отряды. Каждая группа не только посетила выбранный объект, но и провела в конечной точке маршрута экологический десант, почтила память погибших минутой молчания. Логическим завершением исследовательской работы стало оформление информационного буклета о маршруте. Каждая поисковая группа представила свой опыт историко-краеведческого похода в ходе итогового слёта.

Кроме этого, ученики каждой школы вместе с родителями сформировали и передали в школьную библиотеку информационную папку о работе поисковой группы.

В мае 2019 года стартовал проект «Активизация поисково-исследовательской деятельности обучающихся общеобразовательных учреждений Прохоровского района с целью сохранения памяти о земляках, переживших трудное время Великой Отечественной войны в его родном селе, в соседнем хуторе».

По дорогам и лесным просёлкам, по луговым тропинкам шли исследовательские отряды.

Каждая группа не только посетила выбранный объект, но и провела в конечной точке маршрута экологический десант, почтила память погибших минутой молчания. Логическим завершением исследовательской работы стало оформление информационного буклета о маршруте. Каждая поисковая группа представила свой опыт историко-краеведческого похода в ходе итогового слёта.

Сейчас уже много сделано для реализации этих проектов. В каждой школе создали актив школьников, которые при помощи администрации, районного совета ветеранов приступили к активному поиску детей войны. Многие имена и адреса, найденные в электронных базах поселений, летописях библиотек, оказались ребятам очень знакомыми. Не раз приходилось им — тимуровцам — убирать придомовую территорию от листвы, сорной травы и снега, полоть цветочные клумбы и грядки, а иной раз попить чайку в морозный зимний денёк и просто поговорить. Так что и раньше прохоровские школьники были желанными гостями у своих старших подопечных.

С трудом ребята сдерживали слёзы, слушая рассказы мильх, добродушных стариков о том, какими же светыми детскими глазами они видели трагедию, которая лишила многих матерей и отцов. Как им пришло очень рано погородить. И дело даже не в том, что им приходилось работать наравне со взрослыми. Они пережили смерть близких, голод, холод, страх. Страшная, горькая правда, которую слушать-то тяжело, а пережить маленькому ребёнку и вовсе немыслимо. Но все рассказы имели одно окончание — каждый из этих людей пережил, переступил и нашёл в себе силы перенести все испытания и неожиданности, а остаться человеком с чистой, искренней душой и добрым сердцем. Они много и честно тружались, восстанавливая хозяйствство страны. Они выжили, и на свет появились наши мамы и папы, не прервалась ниточка жизни...

Обская значимость проектов, реализуемых в Прохоровском районе, заключается в том, что у детей и подростков появляются истинные идеалисты, достойные восхищения и подражания.

Патриотизм — это значит любить Родину

ГЛАВНАЯ ЕГО ЦЕЛЬ — ПРИНОСИТЬ ПОЛЬЗУ СВОЕЙ СТРАНЕ



ФОТО: ВАДИМ ЗАБЕЛЮКИН

Александр Иванцов

О белгородских кадетских классах Александр Иванцов рассказывает так увлекательно, будто остроожечную книжку пересказывает. Оказывается, у ребят очень насыщенная жизнь. Это только со стороны кажется, что от остальных школьников кадеты отличаются лишь тем, что носят форму и больше времени занимаются строевой подготовкой. Нет, в их кадетской жизни много чего интересного происходит!

Не для статистики

— Я — профессиональный воспитатель, — говорит о себе Александр Григорьевич.

Не в том плане воспитатель, как в детских садах. А в самом прямом смысле: вся его работа посвящена патриотическому (и не только) воспитанию разных людей. И после Донецкого высшего военно-политического училища, и после Военно-политической академии. И после почти двух лет службы в Афганистане. В его послужном списке ещё и шесть лет работы военным психологом. Работа нелёгкая и многое его научила...

С 2004 года Александр Иванцов живёт в Белгороде. И последние 10 лет тоже занимается патриотическим воспитанием. Только контингент у него поменялся. Главный специалист отдела воспитательной и организационно-массовой работы белгородского Научно-методического информационного центра, подполковник запаса Александр Иванцов сегодня главный в областном центре специалист по патриотическому воспитанию детей и подростков. И по организации массовых патриотических мероприятий. И по развитию кадетского движения. И по методической помощи разным образовательным учреждениям, которые тоже ведут работу по патриотическому воспитанию.

За 10 лет кадетское движение в Белгороде вышло на ведущие позиции не только в области, но и в ЦФО, — говорит Александр Григорьевич. — Сейчас только в Белгороде — более пяти тысяч кадетов. А когда начинали эту работу, всего человек 500 было. За 10 лет количество кадетов выросло в пять раз!

И тут же для сравнения приводят: был год назад в Курске — там на всю область около трёх тысяч кадетов. Да, наши цифры впечатляют. Но главное — кадетские классы создают не для статистики. Оказывается, на них большой спрос!

Родители просят!

— Мы в своё время хотели остановиться, не углубляться в развитие кадетских классов. Но уже несколько лет подряд родители задают вопросы: «А в какой школе есть кадетские классы?» «А где кадетские классы с первого класса? Мы хотим туда ребёнка отдать!» Родители просят — мы готовы создавать столько кадетских классов, сколько будет востребовано. Руководители школ тоже готовы к этому.

Конечно, кадеты-первоклашки — это явление редкое. В основном именно по кадетской программе ребята занимаются с пятого класса. Лишь в трёх школах Белгорода первоклашки уже с первых дней учёбы приобщаются к военной науке: в 19-, 21- и 41-й. Есть в Белгороде и полностью кадетская школа — 45-я. В остальных школах в каждой параллели есть хотя один обычный, некадетский класс: не все ребята хотят углубленно изучать военную подготовку. В 45-й школе, кстати, тоже не всех заставляют шагать строем и участвовать в кадетских мероприятиях. Если у ребёнка и родителей нет жела-



ФОТО: АРХИВ АЛЕКСАНДРА ИВАНОВА

Кадетский бал в Белгороде

ния проходить кадетскую подготовку, никто его не может заставить это делать. Единственная обязанность — как и все одноклассники, носить кадетскую форму. Форма, понятное дело, у всех в школе должна быть одинаковая.

Обычно кадетские классы создают для того, чтобы подготовить будущих военных. Многие выпускники кадетских классов поступают в военные училища, хотя бы профессиональными военными. Мы пошли по немногому другому пути: в Белгороде кадетское движение идёт по программе дополнительного образования. Обычно занятия два раза в неделю, — поясняет Александр Григорьевич.

Любовь к Родине

Он уверен, что патриотизм — это не только военное воспитание. Это любовь к Родине — в самом широком смысле.

— Несколько лет назад мэр Белгорода Сергей Боженов, оценив темпы развития кадетских классов, нас спросил: ну а куда дальше двигаться? И поручил разработать концепцию патриотического воспитания на 2014–2019 годы. В ней мы так и записали, что не рассматриваем кадетское движение как подготовку к военной или государственной службе. Его цель — развитие гармоничного человека, готового защищать Родину и приносить ей пользу на любом поприще. Качественно точить деталь, быть хорошим специалистом — это тоже патриотизм. Да и вообще надо исходить не из того, что Родина может дать тебе, а из того, что ты можешь дать Родине! — уверен Александр Иванцов.

Сам он живёт по этим принципам: Родина — это то место, где ты живёшь, где ты прилагаешь усилия, это и есть патриотизм.

— Часто слышу, что мало денег выделяют на патриотическое воспитание... Ну, это не главное. Да, конечно, необходимы средства на поездки, участие в конкурсах и соревнованиях. Но ведь чтобы любить Родину, хорошо делать свою дело — на это деньги не нужны!

А ещё, уверен Александр Григорьевич, за хорошую работу нужно хвалить и поощрять не только взрослых, но и детей. Это не только учёбы касается.

— Поощрять — это значит вдохновить. Мы наращиваем ребята по-разному. Это и благородственные письма из администрации города, и участие в каких-то мероприятиях. Например, самых активных приглашают на слёт кадетских классов. Он проходит в одном из загородных оздоровительных лагерей в течение трёх-четырёх дней. Ребята учатся новым навыкам, к ним приезжают в гости интересные люди, проводятся спартакиады и конкурсы, традиционный лагерь костёр. А в конце слёта награждаем отличившихся, — рассказывает Александр Иванцов. Гордость белгородских кадетов — кадетские ба-

— Первый бал мы провели лет семь назад, — вспоминает Александр Григорьевич. — Тогда всё нелегко начиналось: девочек-кадетов в пару легко поставить, а вот мальчиков — сложнее. Готовиться начинали с осени. Сейчас у нас кадетские балы проходят либо в парке Победы, либо в Центральном парке. Девочки — в бальном платье, мальчики — в кадетской форме... Начинали с нескольких десятков пар, а сейчас даже ограничивать приходится — не более 300 пар. Они должны семи танцев выучить. Подход очень серьёзный, часто даже хореографов приглашают. Зато потом нет никаких проблем на выпускных вечерах! Это очень красивое общегородское мероприятие.

Патриотическое воспитание — это не только кадетское движение. Многие ребята — члены «Юнармии». В некоторых школах есть даже целые юнармейские классы — в 7-, 19-, 24- и 49-й. Немало в Белгороде и военно-патриотических клубов.

— Например, в 32-м лицее работает клуб «Патриот». Его особенность в том, что в него входят все ученики лицея, с первого по десятый классы. Каждый класс выбирает какой-то род войск и марширует в его форме. Подобные клубы есть и в других школах. Кто-то поисковой работой занимается, кто-то — музеиной. А ещё у нас 36 паспортизованных музеев, во многих есть уникальные экспонаты, — продолжает Александр Григорьевич.

И спрашивается: «А вы знаете, что в Белгороде есть даже детско-юношеская флотилия?»

И не только флотилия! Но и отряд «Крылья Белгородчины»! Оба военно-патриотических клуба — подразделения белгородского отделения ДОСААФ. Флотилии имени Героя Советского Союза Константина Ольшанского руководят Владимир Остапов. Занятия проходят в 41-й школе, где есть кадетские морские классы. Ребята сплавляются на яхтах и байдарках, летом отдыхают и занимаются в «морском лагере» — как правило, его организуют в оздоровительном лагере «Сосновый бор», ведь рядом есть река.

А тем, кто хочет в небо — прямая дорога в «Крылья Белгородчины». Клубом руководит Ярослав Миронюк, занятия проходят в 33-й школе.

А сколько ребят мечтают попасть в программу по обмену в город Заозёрск Мурманской области! Четыре года назад между Белгородом и Заозёрском подписано соглашение о сотрудничестве. В том числе и в деле патриотического воспитания. Ведь этот самый город — база атомных подводок Северного флота! С 2017 года ребята из Мурманской области каждый год отдыхают на Белгородской земле, а белгородские школьники едут в военный городок, живут в палатах на берегу реки, знакомятся с настоящими моряками, посещают подводные лодки! Попасть в делегацию по обмену трудно, здесь строгий конкурсный отбор: нужно предоставить портфолио и доказать, что у тебя есть достижения в спортивно-туристской деятельности, лидерские качества. Ну и согласие родителей обязательно.



Белгородские школьники посыпали аллею в Заозёрске

— В отборе могут участвовать не только кадеты, а все желающие ученики 8–10 классов. Главное, чтобы школьник обладал необходимыми качествами, — поясняет Александр Иванцов. — В деглатации всего 12 человек, а желающих всегда в несколько раз больше.

В ближайших планах — создать в Белгороде центр патриотического воспитания. Он будет работать на базе Дворца детского творчества. И тогда жизнь у белгородских ребят будет ещё интереснее и насыщеннее.

Белгородское кадетство в цифрах

- ★ 20 школ
- ★ 194 кадетских класса
- ★ 5030 кадетов

Направления кадетских классов в школах Белгорода

- ★ юные моряки
- ★ юные морские пехотинцы
- ★ юные пограничники
- ★ юные спасатели МЧС
- ★ авиационно-космическое
- ★ юные казаки
- ★ юные инспекторы движения
- ★ юные полицейские
- ★ юные омоновцы

Самые главные мероприятия белгородских кадетов

- ★ Спартакиада кадетских классов. Проводится в содружестве городского управления физкультуры и спорта и местного отделения всероссийского спортивного общества «Динамо».
- ★ Парад кадетских классов. Проходит, как правило, накануне Дня Победы.
- ★ Участие в соревнованиях Городов воинской славы. Белгородцы нередко занимали в них призовые места.
- ★ Участие в военно-спортивных соревнованиях на призы белгородского общественного фонда «Отечество».
- ★ Ежегодная Вахта памяти у Вечного огня.

Елена МЕЛЬНИКОВА

Кому нужны школьные оценки?

РАЗМЫШЛЕНИЯ ДИРЕКТОРОВ ШКОЛ, ДЕТЕЙ И РОДИТЕЛЕЙ О ЗНАЧИМОСТИ ПЯТЬЕРОК, ЧЕТВЁРОК, ТРОЕК... И ДАЖЕ ДВОЕК

Каждый человек в жизни сталкивается с процедурой оценивания. Милые детсадовские «солнышки» и «тучки», «умилицы», «молодец»; школьные отметки, средний балл аттестата; отлично, хорошо, удовлетворительно в студенческих зачётках. А дальше — жизнь... И её оценки за полученные знания, умение делать нравственный выбор, упорство, целеустремлённость. В школьные годы, когда формируется личность ребёнка, закладываются волевые качества, жизнестойкость, полученная отметка значит очень много. Это его школьный «портрет», рейтинг среди одноклассников, результат, которого ждут от него родители. Понятно, что одной формулировкой тут не обойтись, ведь с оцениванием связаны и люди, которые окружают ребёнка. Для родителей его отметка — это во многом результат их усилий, требовательности, умения мотивировать; показатель имиджа семьи, возможность спланировать будущий профессиональный путь своего чада. Учитель не мыслит сво-

ей деятельности без отметки: он думает об успеваемости и качестве знаний как одного ребёнка, так и всего класса; это для него — показатель его учительского «я», преподавательской самореализации, повод для профессиональной гордости. Да и руководитель школы не может не думать об отметках учеников, поскольку показатели качества обученности — это результат его, директорского, умения планировать, организовывать, требовать, хвалить, убеждать, учить... Жить мыслями о школе круглогодично. Школьные отметки можно сравнить с отметками на стене, с помощью которых мама и папа фиксируют рост ребёнка. И каждый раз ребёнок, подбегая к этой стene, надеется увидеть отметку выше, чем была в прошлый раз. Эта настенная отметка становится стимулом, который заставляет его есть кашу по утрам, делать зарядку. Такие школьные отметки должны быть стимулом к росту в учении...

С огромной двойкой в дневнике...

Пожалуй, сколько существует школа, в которой ставят отметки, столько и ведутся споры вокруг этих самых отметок, особенно вокруг двоек. О ней слагают стихи, пишут картины, сочиняют песни. Что же это за отметка такая?

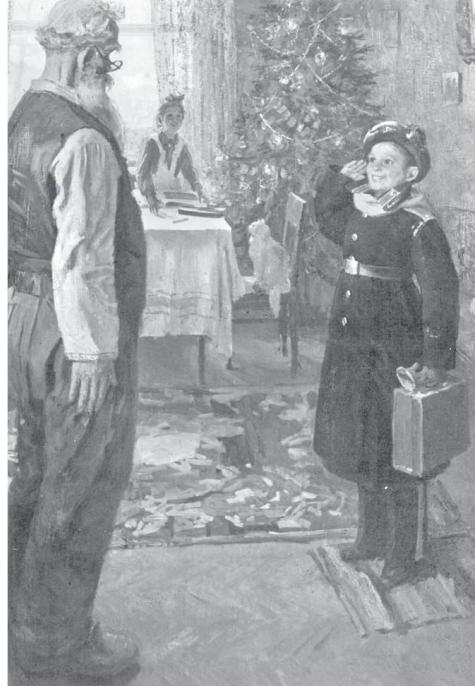
Сам себя наказал!

Прежде всего, двойка — это одна из отметок в системе оценивания в российской школе. Неудовлетворительную оценку ставят ученику в том случае, если он не владеет большей частью программного материала; отвечает, как правило, лишь при помощи наводящих вопросов учителя, неуверенно; в письменных работах допускает частые и грубые ошибки.

Все мы помним картину Фёдора Решетникова «Опять двойка». За двоичника переживает мать, егозащает старшая сестра, над ним смеётся младший брат. И только собаке нет никакого дела до очередной двойки школьника, она просто радуется его возвращению из школы. И нам становится жаль этого мальчика, жаль его маму, которая устала переживать за каждую двойку своего сына. И эти бесконечные неудачи становятся трагедией для всей семьи. Если вы помните, картина «Опять двойка» — это вторая часть художественной трилогии. Третья картина называется «Переззажемоновка». На ней уже изображено летнее время, все ребята гоняют мяч по улице, зовут нашего двоичника с собой гулять, а он вынужден навёрстывать упущенное, сидя за учебниками и тетрадками. Выходит, сам себе наказан!

Не личное дело?

Ещё одна картина — «Обсуждение двойки» Сергея Григорьева — изображает заседание комсомольского комитета советской школы, где разбирается дело старшеклассника, получившего двойку. Мы понимаем, что двойкой этого ученика перестала быть его личным делом и делом его семьи, а стала предметом внимания всего школьного коллектива. Тот самый двоичник, по всей видимости, спортсмен, стоит смущённо перед судовым обвинителем из комсомольского актива. Рядом сидит пожилая учительница и смотрит на него добрыми глазами. Может, это она и поставила ему ту самую злосчастную двойку, а теперь переживает не меньше, чем сам виновник этого заседания. Конечно, в наше время уже тяжело представить себе, что полученную кем-то двойку обсуждают на совете старшеклассников или другом органе ученического самоуправления.



Прибыл на каникулы. Картина Фёдора Решетникова. 1948 г.
Государственная Третьяковская галерея, г. Москва
(первая часть трилогии)



Опять двойка. Картина Фёдора Решетникова. 1952 г.
Государственная Третьяковская галерея,
г. Москва (вторая часть трилогии)

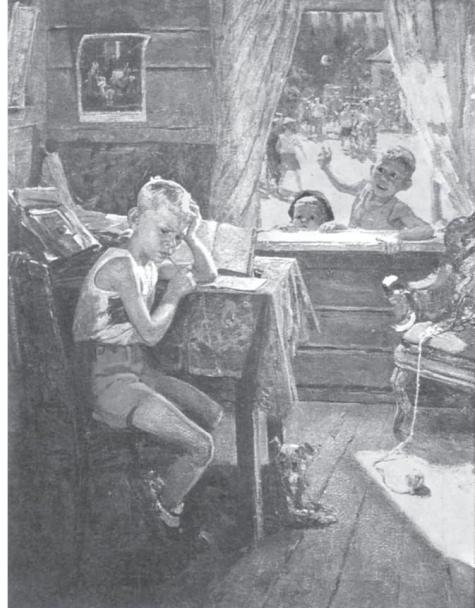
#многодвоек_почему?

К сожалению, бывают и такие случаи, когда ребёнок просто уточняет в двойках по какому-то предмету. При этом учитель и родители отказываются обсудить этот вопрос. Учитель просто ставит двойки, считая, что родители, если они следят за успеваемостью ребёнка посредством электронного дневника, сами увидят сложившуюся картину и обратятся к учителю. Родители, в свою очередь, тоже не спешат связываться с учителем. В результате у учитель, и родители, как страусы, спрятали голову в песок и не замечают, что в центре этого конфликта остался ребёнок — один наедине с проблемой.

Родители вроде бы принимают меры для решения возникшей проблемы. Они нанимают репетиторов, пишут жалобы, выясняют правовой аспект, например, имеет ли вообще учитель право ставить двойки ученикам, чтобы потом, наверное, привлечь к этому делу юристов, заплатить адвокатам, подать на педагога в суд — то есть как-то надавить на педагога сверху при помощи административных санкций.

Позиция учителя в этой ситуации тоже однозначно неконструктивна. То ли педагог пытается доказать собственную значимость и самоутвердиться за счёт этого ученика, то ли он считает, что его предмет, как в старом анекдоте, на пять знает только Господь Бог, то ли дело в чём-то ещё, но в чём конкретно, необходимо выяснить как можно скорее.

ОДНАКО БЫВАЕТ И ТАК, ЧТО УЧИТЕЛЬ КАК РАЗ НЕ ПРЯЧЕТСЯ, А СВОИМИ МНОГОЧИСЛЕННЫМИ ДВОЙКАМИ ПЫТАЕТСЯ ДОСТАТЬСЯ ДО РОДИТЕЛЕЙ, КОТОРЫЕ САМИ ВСЯЧЕСКИ ИЗБЕГАЮТ ОБЩЕНИЯ С ПЕДАГОГОМ И ТАКИМ ОБРАЗОМ ЗАТЯГИВАЮТ КОНФЛИКТ. Но это ничуть не оправдывает ни педагога, ни родителей в данной ситуации.



Обсуждение двойки. Картина Сергея Григорьева. 1953 г.
Государственная Третьяковская галерея, г. Москва

Взлёты и падения

Что же несёт в себе двойка? С одной стороны, нам, учителям, кажется, что это стимул для того, чтобы ученик начал усерднее заниматься. Но такой стимул работает только в том случае, если ребёнок мотивирован на получение знаний, но в какой-то момент расслабился и позволил себе немного полениться. Тогда она действительно имеет воспитывающий эффект и заставляет ребёнка начать серьёзнее относиться к учению. Опытные учителя иногда ставят такие воспитывающие двойки отличникам, чтобы подстегнуть их. Ведь для того чтобы в полной мере ощутить путь к успеху, нам всем периодически нужны не только взлёты, но и падения!

Но есть и другая группа учеников — и их, к сожалению, большинство, — которых двойка мотивирует не на получение новых знаний, а на то, как в следующий раз с наименьшими потерями обойти возникшие трудности. И тут на первый план выходят те самые многочисленные ГД, которые оказывают ещё более разрушительное воз-

ействие на учебную мотивацию школьника и окончательно расхолаживают его.

Двойка часто воспринимается учениками как личная обида, как жуткую несправедливость по отношению к себе. Школьник может принять отметку не как оценку его знаний в конкретный момент, а как оценку его личности, как проявление неприязни со стороны учителя. И тут может насторять конфликт.

Двойка — уже наказание!

Конфликт из-за плохой оценки может возникнуть и в семье. Многие родители чрезесчур сурово относятся к оценкам своих детей. Увидев в дневнике у своего сына или дочери двойку, которая сама по себе уже является наказанием, они дополнительно ещё раз наказывают своих детей вместо того, чтобы разобраться и выяснить, какой пробел в знаниях привёл к этой оценке, и затем помочь своему ребёнку справиться с этой ситуацией.

Есть немало и других родителей, которые занимают довольно не- конструктивную позицию в отношении педагога, осмелившегося поставить их ребёнку двойку. Эти родители всячески пытаются оберегать своих детей от любых стрессов. Они также часто сами не могут объективно оценить знания и способности к труду своих чад. **Часто в таких семьях не стесняются высказываться о педагогах исключительно в негативном ключе, что и приводит к полному отрицанию авторитета учителя и последующей негативной мотивации к учёбе.**

Окончание на 16-й стр.

Кому нужны школы

Окончание. Начало на 15-й стр.

Над учителями всё время довлеет кем-то когда-то озвученный лозунг, что учитель ставит двойку не ученику, а самому себе. Поэтому двойка, поставленная этим лозунгом педагогам, мотивирует уже не учеников, а учителей искать обходные пути. Не секрет, что в современном образовательном обществе сложилась ситуация, что часто учителя проще поставить нерадивому ученику тройку: те самые «три пишем, два в уме». Тогда у педагога не возникнет проблем с администрацией, с родителями ученика; ему не придется писать никаких дополнительных индивидуальных образовательных маршрутов, планов индивидуальной работы. И тут мы оказываемся в патовой ситуации: ученик видит, что можно получать тройки и переходить из класса в класс, не прилагая особых усилий. Родители тоже рады этой видимости некоторого благополучия. Все вместе они ожидают, что ребёнок окончит школу, получит attestat — всё будет хорошо.

Но тут мы всё равно придём к негативному результату: на государственной итоговой аттестации всплынет та самая двойка, и ученику вместе с учителем придётся в спорном порядке наврёстывать всё то, что не было усвоено за долгие годы обучения. Учитель уже начинает задумываться, а так ли уж он упростил себе жизнь тем, что своевременно не отреагировал на проблемы в знаниях, которые можно было устранить ещё в пятом, шестом, седьмом классах?

Всего лишь цифра!

Любая отметка должна быть максимально объективной и взвешенной. Ученики и их родители должны с самого начала понимать, как и за что ставится та или иная отметка. **Не стоит с самого начала приукрашивать картину успеваемости, но и не нужно излишне отбивать охоту к обучению низкими отметками.** Учитель-профессионал чаще всего знает, когда стоит ребёнку поставить неудовлетворительную оценку, а когда лучше найти другой способ стимулировать его учебно-познавательную активность. **Ведь знания школьников стимулируют совсем не отметки, а отношение учителя к своему делу. Если учитель заинтересован в результате своего труда, за ним и появится школьник. А двойка — это всего лишь цифра.**

Владислав ВАСИЛЬКОВ,
директор образовательного комплекса «Озёрки»
Старооскольского городского округа

Тройка — достижение или... унижение?

Часто, когда говорят о результатах любой деятельности, представляют это в двух измерениях: удовлетворительно (когда намеченные направления работы в основном выполнены) и неудовлетворительно (когда большая часть из запланированного не освоена, не выполнена). Но в школе всё немного по-другому. Школьное «удовлетворительно» — это оценка «три». Для кого-то спасительная, для кого-то — только повод ещё раз расстроиться...

Просто удовлетворительно

Что же такое «удовлетворительно»? Тройка по общим представлениям и правилам означает, что базовый уровень знаний ученик усвоил, большую часть предметной программы усвоил и контролем данный факт подтверждён.

Законодательство не регулирует вопросы, связанные с оцениванием ученика. Как оценивать знания детей, решает сама школа. В 30-й статье Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ написано: «Образовательная организация принимает локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности, в том числе регламентирующие <...> формы, периодичность и порядок текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, <...> и т. д.». Поэтому условия выставления оценок в школе регламентируют локальные акты, разработанные и утверждённые коллегиальными органами образовательной организации. Например, Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, Положение о внутренней системе оценки качества образования и так далее. Эти документы публикуются на сайте школы, находятся в открытом доступе.

Приведём в пример выдержки из Положения о внутренней системе оценки качества образования в части критериев и норм оценочной деятельности:

«...В основу критериев оценки учебной деятельности обучающихся положены объективность и единый подход. При пятибалльной оценке для всех установлены общедидактические критерии. Данные критерии применяются при оценке устных, письменных, самостоятельных и других видов работ...

...3 ставится в случае:

— знания материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, необходимости незначительной помощи учителя;
— умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы;
— наличия грубых ошибок, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основ-

ных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ».

Для администрации очень важно, чтобы все ученики освоили базовый уровень программного материала. Поэтому чаще всего тройка воспринимается как достижение, особенно если речь заходит о результате государственной итоговой аттестации.

Но когда мы представляем рейтинговую систему оценки деятельности, здесь важно качество обученности. И ТРОЙКА в этом не помощник. Поэтому задача администрации каждой школы — анализировать учебные достижения, отслеживая учащихся с одной-тройкой тройками, чтобы своевременно нацелить педагогов на организацию индивидуальной работы с учениками, у которых есть тройки по отдельным предметам.

Галина КАЩАВЦЕВА,
заместитель директора школы № 3 с углублённым
изучением отдельных предметов г. Строителя
Яковлевского городского округа

Такие разные тройки...

Учитель русского языка и литературы школы № 3 г. Строителя **Татьяна Волокитина** — педагог опытный, 48 лет отдала учительской профессии.

— «Тройка»... Кажется, такое небольшое простенькое слово. Но какой глубокий смысл в ней, этой безобидной оценке, — говорит она. — Кто нас не получал эту отметку? Даже отличники когда-то нет-нет да и спышили: «Садись, три».

— **А закоренелые троекчики? Для них 3 — обычная оценка их знаний.**

— К большому сожалению, привычная...

— **Ну есть же и двоевчики.**

— Да, услышав «сегодня — три», они замирают от радости и своим поведением стараются доказать (хотя, к сожалению, кроме хорошего поведения оценивать нечего!), что учитель не ошибся.

— **Да, тройки получали все.**

— Но, согласитесь, какие они разные! Из моей многолетней практики вспоминается один случай с тройкой. Как-то на уроке русского языка отличница-выпускница я поставила 3. Оценка была объективной. И ученица не оправдывалась — заслужила. Но с какой обидой она смотрела на меня! Видели бы вы! Я сделала вид, что не заметила... В течение недели она не поднимала глаза, в упор меня не видела. Надо было как-то эту ситуацию приводить в порядок. Предстоял неприятный разговор. Когда мы остались вдвоём, я спросила её: «Ты ничего не хочешь сказать мне?» Из глаз девочки покатились крупные слёзы. «Зачем вы так? Вы же знаете, что я к следующему уроку обязательно подготовилась. А вы сразу!»

— **Но ведь оценку вы поставили справедливо!**

— Да, и я так считаю. На уроке кроме неё получили тройки и другие ученики. И получилось бы очень некрасиво, если бы я им я поставила эту оценку, а ей нет. Я до сих пор думаю, может быть, мне надо было как-то по-другому оценить ответ... Может быть. Но ведь это старшеклассники! На глазах всего класса... Нет!

— **Но ведь оценки и критерии для всех абсолютно однаковые!**

— Ох эти тройки! Одни, чтобы не свалились ближе к двойке, надо подпереть чем-то с одной, а то и с двух сторон. Другие надо сдвинуть крепко-крепко подтолкнуть вперёд — ближе к четвёрке. А ведь подпирать, подталкивать — работа учителя!

— **Часто приходится выводить эту оценку в тетрадях своих учеников?**

— К большому сожалению, часто. «Хорошая твёрдая тройка», «слабая, очень слабая тройка», «троечка»... — выставляя оценку, размышляю я.

— **Татьяна Николаевна, а для вас, опытного учителя, тройка — это только оценка знаний или что-то больше?**

— За каждой тройкой — мои ученики, ученики с разными способностями, с разным отношением к учёбе, с разными судьбами. И тройка, на мой взгляд, это не только оценка, это ещё и мотивация, и ба-

рьер, от которого нужно оттолкнуться и плыть, уверенно плыть по океану знаний. Вспоминается ещё один эпизод из моей практики. Это было много лет назад. Ко мне в класс пришла новенькая девочка. В табеле — почти все пятерки. Но первые же контрольные показали, что русский язык нельзя оценить выше тройки.

— Как! Моя дочери!.. Да моя дочь!.. — возмущалась мама.

Я молча достала контрольные работы и показала их возмущённой маме. Она растерянно смотрела и не находила слов.

— С девочкой надо заниматься, — сказала я. — Мы поработаем над проблемами, и всё у нас получится. Наберитесь терпения!

Девочка оказалась старательной, целеустремлённой. Через год я с удовольствием вывела пятерку по русскому языку. Школу она окончила с золотой медалью. Вот так объективная тройка заставила серьёзно заниматься, устранять пробелы в знаниях. Иещё! Эта девочка стала моей коллегой — учителем русского языка и литературы. Тройка ко многому обязывает. Обязывает задуматься о своей профессии, о своём будущем, о своём месте в жизни. Хочешь достойно войти в свой «прекрасное далёко», выбирайся из троек, во все лопатки греби к счастливому берегу своей мечты. Помни: там троекников быть не должно!

ВЫСКАЗАЛИ СВОЁ ОТНОШЕНИЕ К ТРОЙКЕ И ДРУГИЕ УЧИТЕЛИ ШКОЛЫ № 3, А ТАКЖЕ УЧЕНИКИ И ИХ РОДИТЕЛИ.

Анастасия СЛИВКА, учитель русского языка и литературы:

— Что является главным показателем успешности ученика для родителей и общества? О чём ученика спрашивают, как только он перешагнет порог дома, вернувшись из школы? Конечно же, речь идёт об отметках. Казалось бы, вся наша система на них держится!

Тройка... Такая разная, иногда спасительная, а иногда рушащая надежды. Законная, государственная, удовлетворительная... Отношение к этому числу в системе оценивания всегда было неоднозначным.

Первый вид тройки — это такая слабенькая, маленькая, еле стоящая на ногах троекча. Самая опасная, рисковая, посредственная и без амбиций. Тройка «ладно» — это та отметка, которую мы часто ставим за старания, за усердие, но понимаем, что базовые знания не полностью усвоены учеником. Вот с этими тройками надо бороться.

Второй вид — тройка-спасение. Это когда ученик способен на большее, но пришёл неподготовленным на урок, не дочитал, не додул, не спрavился. И мысли в голове: «Эх, хорошо, что не два...» Бывает и другая ситуация: учитель неправильно подобрал материал, материала слишком сложный, запутанный, непонятный.

Третий вид — тройка велика. Вот эта разновидность самая интересная, с моей точки зрения. Эти троекчики вполне способны заниматься на более высоких отметках, но не хотят делать то, что им говорят, больше любят свободу. Они умеют стоять на своём и не поддаваться влиянию авторитетов. Эти ученики не готовятся к контрольной, как отличники, они ищут тех, у кого можно сплиться. Троекчики думают о том, как собрать вокруг себя людей, которых за них всё сделают. Они умеют использовать возможности других.

Так вот, на сегодняшний момент наша тройка — это основа, отправная точка успеха. Тройка — это возможность двигаться вперёд, постигать новые и стремиться к совершенству. Ниже неё результата быть не должно.

Людмила СУВОРОВА, учитель начальных классов:

— Оценка 3 — это не за непонимание материала, а за недоброжелательное отношение к закреплению прошлого. Чтобы определить время магола, надо обязательно знать правило. Чтобы выполнить вычисления, надо проочно выучить или повторить таблицу деления. Дома повторить, как находится уменьшающее или делитель. Без них не решиш уравнение. Это приводит к ошибкам и оценке 3. Чтобы выполнить тест, надо внимательно прочитать рассказ, а не взять сюжет из мультифильма.

В письменных работах тройка — это определённое количество ошибок. А появляются они из-за несформированности у ученика (по разным индивидуальным причинам — лень, неуверенность и т. д.) умения заставить себя проверить, проконтролировать. Правило знает, но не применяет.

Елена ВАЛУЙСКАЯ, учитель начальных классов:

— Психолог Шапка Амонашвили составил очень меткие социальные портреты отметок. Их называния говорят сами за себя: торжествующая пятерка, обнадёжившая четвёрка, равнодушная тройка, угнетающая двойка. Отношение к отметкам должно быть рабочим.



Рисунки учеников школы № 3 г. Строителя

НЫЕ ОЦЕНКИ?

Вадим УСЕВИЧ, десятиклассник:

— Утро. Я спешу в школу. Я хожу в неё с удовольствием, ведь здесь есть свои добрые традиции, здесь работают доброжелательные педагоги, готовые всегда прийти на помощь, поделиться опытом, дать совет, здесь учатся мои друзья, которые каждое утро встречают тебя с улыбкой и которые смогут посочувствовать и поддержать, когда кому-то из нас бывает плохо.

...Звонок. По расписанию первый урок русского языка. Уже сегодня идёт активная подготовка к единому государственному экзамену, который нам предстоит сдать через год, и Валентина Павловна всегда ответственно и требовательно подходит к таким урокам, понимая, что каждый из нас должен хорошо сдать ЕГЭ. Все активно отвечают на вопросы, выполняют задания, и только мой сосед по парте ждёт подсказки или, выйдя к доске, ловит каждый шёпот и взгляд. «Денис, сядь, три! Будь пожалуйста, более внимательным и качественно готовься к каждому уроку!» — твёрдо сказала учительница.

Оценка, поставленная моему другу в конце урока, конечно же, испортила ему настроение. Дождавшись перемены, мы начали рассуждать о том, нужна ли в школе оценочная система? Конечно, нужна. Без оценочного компонента, без оценочных суждений, без оценочной познавательной деятельности учение стало бы «блужданием в потёмках». Ученику необходимо знать, каково качество его знаний, что ему удаётся, какие проблемы у него есть и как их восполнить.

К сожалению, плохой оценки никому не миновать — это может случиться в третьем классе, может и в седьмом, а может и в десятых, но всё равно когда-нибудь произойдёт, так как от этого не застрахован ни один ученик. Ситуации возможны самые разные: школьник был рассенян, невнимателен к тому, что говорят на уроке. Переизлия свои личные неприятности, а возможно, из-за плохого самочувствия он может пропустить объяснения или забыть записать домашнее задание.

Тройка, как и двойка, пожалуй, серьёзное испытание, выпадающее на долю ученика. Это своего рода проверка на жизненную стойкость, ведь для многих оценка является чем-то вроде сертификата качества его личности. Пять в восприятии ребенка означает: «Хороший, умный, красивый, меня принимают». Три балла или, ещё хуже, два вызывают отрицательные чувства: «Я плохой, я неудачник, меня не любят, меня отвергают».

Оценка — мощное средство воспитания. Она влияет на развитие личности в целом, на все сферы жизни ребёнка, регулирует его отношения с окружающими, помогает строить планы на будущее. Влияние оценки становится благотворным, если школьник доверяет учителю, если решающую роль играет личность учителя, его окружания, общая позиция, стиль общения с классом, способность создавать атмосферу психологического комфорта.

Я уверен, что очень важно комментировать поставленные оценки и ставить их так, чтобы ученики не сомневались в их правильности, и тем более недопустимо доводить дело до обиды, озлобления и конфликта. Ни в коем случае нельзя ошибки и незнание превращать в предмет насмешки и издевательства. И если ученик заслуживает, не скучайся на похвале.

Очень важно, как родители реагируют на то, что ребёнок получил тройку. Мне повезло, мои родители всегда настраивали меня на положительный результат, а в случае неудачи мама всегда подбадривает: «В следующий раз постараешься, приложишь усилия, прочитаешь дополнительный материал — и тебе всё получится!» Наверное, такое поведение со стороны не только родителей, но и учителей правильное, ведь если постоянно ругать ребёнка за полученные тройки, то в конечном итоге это приведёт к постоянной боязни отвечать на уроках и нежеланию идти в школу. Это ещё больше усложнит ситуацию. Ученик будет переживать в школе, нервничать, что значительно снижает его способность к восприятию новой информации. Он может закрыться, начать воспринимать всё с позиций «всё равно ругают», «всё плохо» и никак не будет стремиться исправить ситуацию. Если повезёт, то хороший педагог заметит это и поможет справиться с проблемой. А если этого не произойдёт, то круг плохих оценок замкнётся надолго. Важно поддерживать ребёнка и вселять в него уверенность в достоинствах образовательной цели. Он должен быть твёрдо убеждён, что у него получится, и чётко представлять последствия.

...И снова звонок. Последний урок — физкультура. Многочасовое ежедневное сидение за партой утомляет. Урок физкультуры отличается тем, что помогает с этим справиться. Он проходит интересно, и я знаю, что здесь Денис точно получит пятёрку, ведь мой друг с увлечением уже много лет занимается лёгкой атлетикой, он бегает в классе лучше всех мальчишек, занимает призовые места на соревнованиях разных уровней. Но самое главное, что у него есть я, его верный товарищ, который не только поддержит его в трудную минуту, но и поможет исправить злополучную тройку!

Ксения СПОДАРЕЦ, восьмиклассница:

— Я всегда стараюсь заниматься на хорошо и отлично. Но иногда могу получить и тройку. А что значит для меня оценка «три»?

Когда я получаю четвёрки или пятёрки, то понимаю, что хорошо поработала над изучением тем, правильно выполнила задания. И мне становится приятно. Я чувствую радость. Я ощущаю результат своего труда, путь ученического, но всё же труда.

А вот оценка «три» меня совсем не устраивает. Я огорчаюсь и боюсь, что она повлияет на четвёртую оценку. Поэтому стараюсь исправить тройку.

Я считаю, что оценки в какой-то степени определяют мое будущее. Оценка — это показатель моих знаний, которые мне пригодятся в будущем. Тройки, я думаю, помешают мне поступить в университет.

А ещё мне хочется иметь аттестат без троек. Ещё же будут смотреть при поступлении в вуз. И мне будет стыдно, если там окажутся тройки. Думаю, этого не будет. Я с первого класса стараюсь получать хорошие оценки, и родители мною гордятся.

Для меня оценки очень важны. Каждый ученик должен понимать, что оценка в большей степени зависит от усилий его самого.

Елена МАЛЮЧКОВА, одиннадцатиклассница:

— Что касается моего личного отношения к тройке, я считаю, что эта оценка — предупреждение (ещё не два, но уже и не четыре). То есть если мне ставят 3, я понимаю, что делаю что-то не так и что надо менять свой подход к обучению. Я думаю, что в моём слу-

чае учителя ставят эту оценку объективно. Они делают это тогда, когда я действительно её заслуживаю. Для меня это является неким звонком, и я стараюсь брать себя в руки и исправляться. У всех учеников разное отношение к тройке. Всё зависит от того, с какой эмоциональной окраской ученик реагирует на неё. Лично для меня тройка — это стимул преодолевать лень и выполнять всё, что от меня требуется.

Кристина ЖЕЛЯЗКО, десятиклассница:

— Важно рассмотреть отношение учителя к оценке 3. В идеальной системе учителя ставят её за поверхностные знания информации из учебника. Но я, взяв в расчёт свой десятилетний опыт, могу сказать, что чаще всего учителя отмечают так незнание материала. Я не считаю это честным, а также очень странным и необъективным. Часто учителя выделяют «лучших» и «худших», что провоцирует соперничество и разногласия между школьниками. Я совершенно не согласна с позицией, что троичники — отстающее звено... Просто у некоторых людей не всё получается. Самое простое доказательство этого — разнонаправленность учителей в школе. Ведь учитель по информатике не учит детей ещё русскому и биологии.

Татьяна БАКИЛИНА, мама пятиклассницы:

— Отдав ребёнка в школу, мы, родители, быстро впадаем в зависимость от оценок. Радуемся хорошим и расстраиваемся из-за плохих. А ещё приятно за хорошие отметки хвалить, а за плохие ругать, стыдить и наказывать. Такая реакция настолько привычна, что кажется естественной и сама собой разумеющейся. А тройка — это что-то среднее между «хорошо» и «плохо».

У всех детей разные способности, разный темп формирования на-выка и умений.

Чаще всего дети, получившие плохую оценку, нуждаются в утешении, а не в «порке». Представьте, что после выгора от начальства, придя домой, вы слышите от близкого человека что-то типа: «Что ты мала?! Ты меня расстроила!...» Любой взрослый может ошибиться, оступиться и сделать ошибку в очень привычном деле, почему же ребёнка за это нужно ругать, а взрослому придумать оправдания («Человеческий фактор», «Я не робот и имею право на ошибку»)? А ребенку ещё труднее и обиднее. Он ждёт поддержки и понимания. Чем тяжелее дается ребёнку учёба, тем больше он нуждается в эмоциональной поддержке.

Оценка нужна для того, чтобы показать, насколько ребёнок усвоил тот или иной материал, это не оценка личности, не оценка способностей! Я отошлю к ней как информацию о том, что уже усвоено и понято ребёнку, а что пока нет. А тройка — это как ступенька для прыжка: либо ты напрягёшься и взлетишь вверх, либо расслабишься и упадёшь вниз. Это поворот разобраться и найти способ решения. А мы как родители должны помочь ребёнку сделать вывод и выстроить план решения проблемы. И самое главное, что это задача трёх сторон: родитель — ребёнок — учитель!

Я неравнодушна к судьбе своих детей и считаю, что главное — не вырастить отличника, а вырастить ЧЕЛОВЕКА, способного идти по жизни уверенно, получая радость от достижения своих целей, не терпеть в будущем погоню за пятерками физического и психического здоровья и взаимопонимание с нами, с РОДИТЕЛЯМИ!

Анна АРЕФЬЕВА, четвероклассница:

Мне очень, очень хочется
Пятерки получать!
Для этого должна я
Ну очень много знать!
Должна уметь уроки
Я каждый божий день.
А мне порой не хочется —
Одолевает лень.
И вот однажды я
Урок недодела,
С сестрёнкой заигралась —
И тройку получила...

Вот такая нездадка —
Я решила ползодчи
И пример недорешала,
Потому что я спешила.
И очень огорчилась,
Что так всё получилось..
Да, тройка лучше двойки,
Это всем известно,
Но тройку получать —
Совсем неинтересно.
Чтобы тройку не схватить,
Надо лучше все учить!

Анна БАННИХ, мама троих детей:

— Зная способности своего сына, я просто рада, что есть оценка 3. Когда он получает тройку, я просто счастлива! Это значит, что он получил знаний «средне», то есть в меру своих сил. Как мама я никогда не требую от него четвёрки, а уж тем более пятёрки. И другим не советую. Умейте реально оценивать способности своих детей! В общем: тройка — это наша оценка!

Т. ДУЖЕНКОВА, мама школьницы:

— В случае с моей дочерью я знаю, что для неё оценка 3 — это личная трагедия, ребёнок может сам себя гнобить, если он отличник, и каждая пятерка для него — как новая победа. Знаю, что первыми словами должны быть слова утешения и ни в коем случае нельзя ругать. Моя главная задача — помочь ребёнку сделать вывод, выстроить план решения проблемы. Обернуть эту ситуацию в следующую ступень к своему личному росту в своих достижениях.

В. ШАФАРЬ, мама девятиклассницы:

— Моя отношение к оценке «три» отрицательное. Когда моя дочь получает тройку, я понимаю, что ребёнку предмет либо не интересен, либо она что-то недочутила. Для меня и то, и то плохое. Я смот-

рю на несколько шагов вперёд и волнуюсь за её дальнейшую жизнь. Хочется, чтобы она успешно сдала экзамены, прибрала профессию и достойную интересную работу. Я понимаю, что тройка — это чаще всего отсутствие мотивации и желания самого ребёнка. Дома мы говорили о том, что нужно стараться и трудиться, что знания — это будущее. Хочется, чтобы и школа искала новые подходы к образованию наших детей, увлекала их и объясняла нужность полученной информации.

С. МАЛИНОВСКАЯ, мама семиклассницы:

— Оценка 3 — это значит, что ученик учится не в полную силу. Для меня эта оценка непонятна: или жалеют ученика, не ставят двойку, или он недотягивает до оценки 4. Двойка и четвёрка мне понятней. Не всегда троичники устраивают благополучно в жизни — это миф, что знания ни три не помещают дальнейшей карьере. Оценка 3 — это оценка неперспективного ученика в дальнейшей учёбе в высших и средних учебных заведениях.

Четвёрка: такая желанная и... неоднозначная!

Каждая тройка должна дать ребёнку стимул стремиться к четвёрке, а четвёрка — к пятёрке. Однако эта функция отметки всё менее и менее осуществляется в образовательном процессе.

Действительно, четвёрка — это средняя отметка. Кого больше в среднестатистическом классе? Конечно, не троичников и уж точно не отличников. Именно их, хорошистов. Четвёрка занимает середину между этапной пятеркой и слабенской тройкой, после которой, что уж скрывать, совсем плохо. А четвёрка вполне нормальная, твёрдая и уверенная отметка, казалась бы, не связанная ни с какими бурными эмоциями. Но это только на первый взгляд.

Такие разные четвёрки...

На самом деле четвёрка — самая неоднозначная из всех школьных отметок.

Во-первых, неоднозначен путь ребёнка к ней. Сравните четвёрку, полученную за часы усердной работы по получению знаний, и четвёрку, полученную за ответ на тот вопрос, который был прочитан за минуту до урока. А что говорить про четвёрки, которым чуть-чуть не хватило до пятерки или которые только-только перешли порог тройки? Как будто две абсолютно разные отметки!

Во-вторых, четвёрка — максимально неоднозначная отметка для восприятия ребёнка. Давайте посмотрим на четвёрку с точки зрения отличника. Он старается, вкладывает все силы в учёбу, но одна-две ошибки — и уже учитель ставит четыре. Причина ошибки может быть разной: не заметил исключение из правила, невнимательно прочитал задание, просто попортился. А может, долго думал и выбирал между двумя ответами — и, что называется, перемудрил, подумал, что в этом задании скрывается какая-то хитрость, что не может же всё быть так просто. Или вышел с контрольной — и пришло озарение, простое и изящное решение задачи, которая во время урока казалась совсем непонятной. Причин может быть много. А последние одинаковые.

Да, я теперь разобралась, больше таких ошибок не допущу, буду внимательнее, но четвёрка уже получена, и она становится свидетельством недостаточно прочных знаний. А если такие досадные промахи преследуют один за другим, недолго и опустить руки, потерять веру в себя, подумать: «Да ничего страшного в этой четвёрке нет, пустяк будет». И вот это решение может стать началом потери стремления к лучшим отметкам и лучшим знаниям. А, как известно, спускаться по лестнице гораздо легче, чем подниматься.

Случайная или закономерная?

Четвёрка отличника может быть закономерной, а может быть и случайной. В каждом предмете есть сложные темы, которые требуют знания множества деталей и нюансов. И не каждый, кто хорошо понял тему, может или старается все эти тонкости запомнить. Такая четвёрка закономерна, она сигнализирует: надо вникнуть в тему получше, надо запомнить все детали, ведь такие небольшие недоработки могут помешать в дальнейшем разбираться в предмете на том высоком уровне, который когда-то был её задача.

Но нет ничего обиднее случайной четвёртки. Например, ученик выполнил все задания на экзамене, а одно, дающее достаточно много баллов, просто потерял, забыл переписать с черновика. Или написал автоматически совсем не то, что хотел; ошибся в буквке, в символе, в количестве нулей. Проверил себя? Конечно, но ошибку не заметил. Знания есть, они очень высоки, но отметка им не соответствует, и это очень обидно. **Откуда берутся такие досадные четвёртки? Иногда от легко-мисяния и спешки. Но часто они могут служить сигналом установленности, повышенной нервозности, когда от постоянной работы над собой школьник теряет концентрацию. В такой ситуации очень важно, чтобы рядом оказался понимающий взрослый, который поймёт это состояние и не заставит ещё больше учиться, а отправит отдохнуть, даст психологическую разгрузку.**

Работа над собой

Однако четвёрка может стать и поводом для радости. Для ученика-троичника это показатель успеха, ступенька вверх. Такая четвёрка порой стоит немировых усилий, огромной работы над собой. **Иногда такая отметка совсем немного поднимается над тройкой, но если учитель оценивает именно рост ученика, его стремление к более прочным знаниям, работе над собой, то он оценит именно это старание, поддержит ученика в пути твёрдой, уверенной четвёрке. Такая четвёрка — свидетельство большой работоспособности и силы воли человека, и она заслуживает большого уважения.**

Окончание на 18-й стр.

Кому нужны школьные



Окно пятерки! Картина Николая Заболотского. 1954 г.

Окончание. Начало на 15-й стр.

Для хорошиста эта отметка — норма, та самая «удобная» стабильность, зона комфорта. Но бывают и такие четвёрки, которые можно назвать опасными. В принципе способный ученик легко запоминает материал на уроке, справляется со многими заданиями на интуитивном уровне и учится неплохо, не прилагая особых усилий. В чём же опасность? В том, что такая «лёгкая» хорошая отметка не даёт привычки к труду, к систематическим занятиям, и при первых же сложностях оценку резко пойдёт вниз. Так часто случается при изменении условий учёбы: при переходе из начальной школы в среднюю или когда дети приступают к изучению предметов на профильном уровне. А ведь при достаточной работе над собой такой ученик мог бы выйти в отличники.

Очень важно не только наблюдать, но и формировать осмысливание ребёнком своей отметки. Бывает, его реакция на четвёрку усугубляется восприятием родителей, которые часто дают ребёнку установку на быстрый успех, забывая о том, что ребёнок в школу идёт за знаниями, а не за отметками. Сами не замечая того, родители могут подменить объективное восприятие отметки ребёнком на своё отношение к ней как к оценке человека обществом.

В такой ситуации всё-таки могут помочь мудрость и неравнодушные учителя, который будет терпеливо прививать ребёнку интерес к предмету и даст ему знания, позволяющие вызыться над четвёркой. Достаточно вспомнить «Фрошки французского» Валентина Распутина, как «наказание» занятиями превращалось в удовольствие, герой «почувствовал вкус к языку и в свободные минуты без всякого покуражия лез в словарик, заглядывал в дальние в учебнике тексты», его «подстёгивало самолюбие: не получалось — получится, и получится — не хуже, чем у самых лучших!» Да и в современной школе немало таких примеров.

«Получатели» и «отправители»

Но всё-таки действительность такова, что наши ученики и их родители находятся по одну сторону четвёрки — как «получатели». По другой же находятся «отправители» — учителя, которые продолжают использовать отметку по её прямому назначению. И здесь четвёрка для учителя кажется самым универсальным инструментом. Четвёркой троичнику можно показать, что он может учиться лучше, но для этого нужно приложить немного больше стараний, чуть больше стремлений. Отличнику четвёркой можно продемонстрировать, что то, чего он уже достиг, далеко не предел и нужно двигаться дальше.

К сожалению, сегодня всё реже дети, родители и учителя оказываются по одну сторону отметки, даже такой безобидной, как четвёрка. Так, может, стоит совсем избавиться от этого «барьеря»? Но здесь хочется вспомнить слова Василия Сухомлинского: «Я далёк от намерения вообще изгнать отметку из школьной жизни. Нет, без отметки не обойтись. Но она должна прийти к ребёнку тогда, когда он уже будет понимать зависимость качества своего умственного труда от личных усилий, затраченных на учёне».

Когда оценки ставят жизнь

Школа — это, конечно, не вся жизнь, но за время учёбы человек привыкает проводить школьные аналогии. Вот и успех в жизни часто измеряется в эквиваленте — школьной оценке — и сравнивается с ней. Как много историй о «двоичниках», которые выбились в люди, и об «отличниках», которые не оправдали ожиданий. «Хорошисты», как правило, и здесь не преподносят неожиданностей. Основательно обустраивают свою жизнь, ответственно работают, уверенно и не торопясь прорываются по карьерной лестнице.

На вопрос «Как дела?» человек, абсолютно довольный жизнью, ответит: «Отлично!» — и поставит себе твёрдую пятерку. Дела на четвёрочку, как и в школе, недотягивают до идеала, но такому человеку больше веришь, чем жизненному «отличнику»: он не живёт в розовых очках и открыто признаёт сложности и проблемы своей жизни. Такой человек трезво оценивает ситуацию и готов справ-

ляться с трудностями. Его не выбить из колеи внезапным неурядицам, потому что он к ним готов. Этот человек и приятнее «троечника», который привык жаловаться на сложности жизни, но с ними не борется.

Четвёрку может поставить и семейная жизнь. Такую семью не увидеть на рекламных проспектах, но и не встретить в популярных ток-шоу, где публично разбирают ошибки и выставляют напоказ то, что должно оставаться внутри семьи, между людьми. «Хорошисты» признают, что не всегда гладко, они видят проблемы и стараются договариваться. Именно в таких семьях супруги не создают идеальную картинку отношений, а ведут конструктивный диалог. Ищут компромиссы, создают комфортные для всех правила. В этих семьях детей принимают такими, какие они есть, не ставят перед ними недостижимых задач и, как другая крайность, не оставляют их без внимания. И тогда ребёнок понимает, что не обязан быть идеальным, зато может по любому вопросу посоветоваться с мамой или папой.

Четвёрку может поставить человеку его собственный организм. Можно только позавидовать тем, у кого со здоровьем всё всегда отлично, но так бывает редко. И вот в отношениях с собственным организмом почти каждый в какой-то момент получает четвёрку: недомогание в той или иной области. А дальше уже только от самого человека зависит, как он распорядится этой «оценкой». Если спрагировать сразу, найти причину и работать над устранением болезни, то практически любой диагноз можно ещё долгие годы держать в рамках той самой четвёрки или даже выйти в «отличника». Но чаще мы заняты работой. За повседневными делами просто не воспринимаем всёрёз происходящее, и тогда организму нам отвечает. К сожалению, тройками или двойками, что в отношениях со здоровьем, увы, перечеркнут любые достижения человека в любой другой сфере.

Оказывается, не так уж и плохо быть «хорошистом» по жизни. Такие люди часто не привлекают к себе внимание, не выделяются из общей массы, но именно они оказываются наиболее устойчивыми при любом стрессе!

Загадочная четвёрка

В окружающем нас мире очень много элементов и фактов, связанных с четвёркой. Это потому, что число «четыре» обладает идеальной устойчивой структурой. Оно встречается в мифах, раскрывающих не только принципы сотворения мира, но и принципы ориентации в нём: четыре стороны света, четыре времена года. Стороны света — первое средство ориентации человека в пространстве.

Цифра «четыре» помогает ориентироваться не только в пространстве, но и во времени. История человечества принятого делить на четыре века — Золотой, Серебряный, Бронзовый, Железный. И жизнь отдельного человека делится именно на четыре этапа — детство, молодость, зрелость, старость. Сутки в соответствии солнечным циклом делятся на четыре части — утро, день, вечер, ночь. Всё примеры символизма числа «четыре» ассоциируются с прочным и устойчивым квадратом или незыблым и вечным четырёхконечным христианским крестом. Человек живёт в «четвёрхмерности» истории, природы, идеалов, и хочется верить, что стабильность и спокойствие, присущие четвёрке, всегда будут напоминать об благородстве, выдержке, терпении и надежде.

Конечно, не во всех проявлениях жизни можно проводить аналогию с такой правильной и стабильной четвёркой. Действительность, бывает, ставит людей в такие ситуации, когда некогда раздумывать, необходимо поступать по совести, по долгу, как требует професионализм. А в таких случаях четвёрк не бывает.

Елена ПЕТРЕНКО,
директор лицея № 9 г. Белгорода

Хвалебная песнь школьной пятерке

Можно сколько угодно спорить о том, нужны ли современной школе, современному учителю, современным детям оценки. Такие, какие они есть. Или другие. Нужны ли вообще школьные оценки в современном мире с его новыми возможностями? Давайте поразмышляем.

Свидетельство успеха

...Первый класс. Заканчивается урок математики. Мальчишечка, который быстро считал и хорошо отвечал, высоко тянет руку: — А вы мне поставите пятерку?

— Ты молодец, замечательно считал. Настоящий математик! Вот если бы ты учился во втором классе, я бы поставила тебе в дневник 5, — говорит учитель, — а пока я подарю тебе вот такое солнечко!

...Урок русского языка в пятом классе. Девочка у доски допустила ошибку и получила 4. Очень огорчилась, ведь она так хотела оценку 5...

...Девятый класс. Урок обществознания, или физики, или химии... Выпускник, большущий такой, метра под два, вздыхает. Так старался... так хотел пятерку!.. Можно ли выполнить что-то ещё дополнительно, чтобы получить эту заветную оценку?

И так до самого торжественного момента — выпуск. Девушки, нарядные, похожие на невест, спорят о том, у кого из них в аттестате больше пятерок! Улыбнулись? Наивно? По-детски? Не у каждого ребёнка так? Но пройдя через годы учёности от мечтательной школьницы до строгого учителя, невзирая на возраст, признаю: пятерка — моя любимая школьная отметка! Плюс тебе, моя красавица, краснобокая, румяная, полнокровная школьная пятерка, хвалебная песнь!

Пять, пятерка, оценка «отлично»... Что стоит за этим магическим числом, за этой лучшей школьной отметкой? А стоит за ней многое! И многие! Тут слиты воедино желание ученика учиться и умение

трудиться, требовательность родителя и профессиональные качества учителя, своевременное поощрение и постоянная поддержка ребёнка, терпение и вера в успех, целеустремлённость и воля! А ещё добрые отношения с учителем, атмосфера в классе, умение переживать временные неудачи, теплое материнское и отцовское участие в учебной жизни школьника! И, безусловно, у любого из нас, взрослого или ребёнка, своя ученическая история, свой путь к успеху, ведь школьная пятерка — это точно свидетельство успеха, пусть небольшого, но самого настоящего!

Заслужить? Вымолить? Слезами купить?

...Помню, будучи семиклассницей, встала зимой чуть свет (раньше всех в семье), чтобы встретить рассвет и описать его в заданном учителем сочинении по литературе. Как я старалась! Как стремилась использовать выразительные средства языка, чтобы описать раннего зимнего утра было красивым, как у Пушкина или Тургенева! Что мною двигало? Конечно, желание получить поощрение учителя! А ещё увлечённость процессом! И желание, чтобы мое сочинение заслуживало настоящий пятерки!.. А когда оценку за грамотность учитель снизил из-за ошибок, горечь было очень сильным и переживала я до слёз! Сегодня противники оценивания учебных результатов учащихся, видимо, опираются и на такие ситуации, считая оценку травмирующим фактором. Помню, как мама говорила строгому папе, разгневавшему меня за четвёрку: «Четвёрка тоже хорошая оценка!» Знает, и для папы, не только для меня пятерка была желанной, необходимой, важной! Пятерка для меня и тогда, и сейчас была немыслима без вложенного в неё труда! Это, безусловно, не такая отметка, которую можно выпросить, чем-либо «заслужить», купить слезами, мольбами и прочим. Нет, это индикатор правильного или ошибочного движения в обучении! Это лакмусовая бумажка собственных усилий, возможностей, целей! Это символ желания не осрамиться перед умными одноклассниками! Это оценка твоей удачи в стремлении написать глубокий по содержанию реферат, нестандартное сочинение, быстрее других посчитать, решить одну из замысловых задачек по физике, которые всегда были наготове у Екатерины Максимовны (её предмет мы обожали!). Помню, как «подкупила» меня пятеркой наша новая классная руководительница и учитель русского языка. Произошло это так: в седьмом классе русский язык не казался мне привлекательным, ошибки я делала и спрашивали считала периодически появляющуюся у меня в дневнике оценку за четвёртую. Я с ней смирилась. А Ольга Алексеевна так веско и будьтебудь сказала: «Ты можешь учиться на пять!» — что пятерки так и посыпались в дневник. Думаете, она их просто так ставила? Точно нет. Но, наверное, где можно, поддерживала. Учила нас правильно учиться. А как мотивировалась! Главной книгой на моём столе стал орфографический словарь русского языка Ожегова, подаренный мамой, а позднее я стала учителем именно русского языка и литературы, а не физики, которую обожала! Как много, оказывается, может сделать пятерка по первоначальному неподвижному предмету!

Расслабляться нельзя!

В моей памяти хранится и воспоминание о том, как тщательно я готовилась в восьмом классе к докладу о Байроне. Интернета не было, зато была тишина читального зала и ряды книг, о которых только можно мечтать!.. Наталья Григорьевна, наш учитель истории, поставила мне в дневник за этот доклад две пятерки и восхитительный знак, а потом попросила выпустить в параллельном классе с этим же докладом. И через много лет я с благодарностью вспоминаю этот эмоциональный оценочный поступок учителя! Я не встречалась с подобным. Какую веру в себя вселила в подростка Наталья Григорьевна! Та самая Наталья Григорьевна, которая годом или двумя ранее использовала нелюбимую мною отметку в воспитательных целях! Все мои одноклассники думали, как и я, что после пятерки на уроке можно было слегка расслабиться и подготовиться к следующему уроку так себе, средненько. Мы были уверены, что ученика не вызовут к доске, если он получил оценку на предыдущем уроке. А Наталья Григорьевна сделала всё наоборот! Я запуталась в названиях фронтов и дивизий, фамилиях военачальников и получила тройку. Стыдно мне было. Тройка после пятерки! Вывод сделала сразу! Велика мотивационная сила отметки! Любуй, и тройки в том числе! Но ни с чем не сравнима путеводная роль пятерки, которая дарила радость самоуважения, помогала учиться с удовольствием, подталкивала к большему знанию, к качеству работы, за которую ты отвечаешь! А впереди был педагогический институт, где нас, действительно жаждущих знаний студентов, прошедших большой конкурсный отбор, учили не только предметным премудростям, но и психологии, педагогике, методике преподавания предмета. И так хотелось, так мечталось достичь такого уровня обучения детей, чтобы они с удовольствием и успешно учились и получали одни только пятерки! И я бережно сохранила в душе прочувствованный лично опыт учебной траектории, о которой замечательный советский учитель Василий Сухомлинский написал так: «Успехи в учении зависят от того, насколько удалось сохранить чувство собственного достоинства у ребяток». Или ещё: «Отметка должна вознаграждать трудолюбие, а не карать за лень и нерадивость». Прекрасно сказано! В нашей сегодняшней быстрой жизни учителя зачастую не хватает времени на то, чтобы заметить в глазах ребёнка тревогу, надежду, ожидание чуда!

Дать крылья маленькому Гулливеру!

Я учитель самой интересной в мире русской литературы и самого любимого после института русского языка! Я люблю ставить пятерки! Люблю, потому что вижу, как поднимается настроение у ребёнка любого возраста, как загораются его глаза, как на следующем уроке не опускается рука желающего снова получить пятерку. Люблю, так как знаю, что это такое — дать крылья маленькому Гулливеру! И даже крепкому юноше, обдумывающему житьё! Люблю!

оценки?

Но иногда не должна, не могу, просто не имею права... Почему? Думаю, взрослым это понятно. Но всё же напомню: что написано первом, не вырубишь топором! А это значит: учитель, следуй инструкции по оцениванию. Чем больше ошибок — тем ниже оценка. И вот они: огорчения, слёзы, апатия у ребёнка, неверие в себя, в свои силы... А у тебя, взрослого, обучающего, зачастую возникает чувство вины перед будущим, личным и профессиональным, которое может не состояться у твоего ученика, потому что ты вовремя чего-то не заметил, не увидел: не смог сделать понятным и доступным трудный учебный материал, победить лень; упустил важный момент в воспитании! Сколько их, этих справедливых и несправедливых упрёков, учитель готов отнести к себе! Но ведь учитель должен оценить работу объективно, как это сделал бы другой, незнакомый беспристрастный экзаменующий! А так получается далеко не всегда. Возникает определенный педагогический, психологический, личностный диссонанс, который разрешается компромиссом со своей совестью. Поэтому я люблю мотивирующую и воспитательную функции пятерки! И применю это в работе, наверное, каждый день. Могу поставить 5 за нахождку, за озарение! Редко, но всё же случается. Иногда слабого в учёбе ученика, который весь урок работал активно, отлично выучил правило, хвалю и ставлю «5 с удовольствием» или «5 с уважением!» Хорошо это или плохо — судить моим ученикам, выпускникам, их родителям, но мое учительское кредо: «Сначала любить — потом учить!» Сердце ведёт меня.

Пятерка любой ценой?

Почему-то именно в этот момент мне вспомнилось, как Чичиков молился копейке как символу богатства! Боже избавь, чтобы пятерка как желанная оценка воспринималась школьником как чичиковский фетиш! Безусловно, не в этом смысле учёбы. Просто я размышляю, отвечая на недавно заданный мне вопрос: «Какая школьная оценка вам нравится больше всех?» Быть может, после некоторого размышления я и ответила бы: четвёрка или тройка. А почему бы и нет? Ведь нет никакого секрета в том, что частенько те, кто учился в школе на 3, более предпримчивы, активны, умеют выкрутиться из любой ситуации. Их же к этому приучил школьный опыт списывания, использования многочисленных хитростей, чтобы уйти от двойки или избежать наказания!

Да и зурилок-отличница, как мне помнится, среди моих одноклассников не жаловал никто. Многие покидали плечами: «Зачем всё зурбить? Ради пятерки!» Пятерка как фетиш, пятерка как самоцель, пятерка любой ценой, во что бы то ни стало — это крайне непривлекательно как для большинства учеников, так и для учителей! Работая в школе, я стараюсь как-то преобразить, переориентировать тех своих учеников, которые просят поставить 5, а потом, дескать, я учу ошибки, буду стараться. Привожу примеры, показывающие, почему не уважают тех, кто учится только ради оценок, в том числе пятерок. А выполнить больше заданного учителем, творчески подойти к учебной задаче, сделать более ярким свой учебный результат — для них непривлекательная цель.

Нет, моя хвалебная песнь посвящена пятерке, которая много весит! Тот пятерка, в которой, как в драгоценном сплаве, соединились и высокая цель, и способности, и талант, и труд, и честность, и самовнуждение, и уважение к другим, и самобытность, и скромность... Есть в моей жизни ученики, которые вызывают огромное уважение, а их пятерки — именно такие чувства. Некоторые из них уже стали великолепными профессионалами, другие только вылетели из родного гнезда, третьи стали друзьями на всю жизнь. Вспоминается моя такая история.

Александра имела по русскому языку четвёрки, но отличалась огромной работоспособностью и упорством. В восьмом классе я предложила ей участвовать в олимпиаде, и она, почти как я когда-то, сказала, что у неё не получится, что она лучше не может. Однако мы начали с ней серьёзно готовиться к городской олимпиаде по русскому языку. Саша осваивала огромные объёмы лингвистической литературы, совершенствовалась на глазах. На городской олимпиаде заняла третье место и остро переживала, что гордится своим учителем, что не первое (удивительные иногда мысли приходят в голову детям!). А я была по-настоящему счастлива! Удовлетворена результатом олимпиады, а главное — восхищена личностью моей ученицы! Восхищена её трудолюбием, стойкостью, с которой девочка переносила интеллектуальные нагрузки. И пошли, посыпались пятерки: Саша всё выполняла качественно, быстро, творчески, овладела оригинальными формами синтаксиса! Да, иногда допускала-таки ошибки. Но поверила в свои силы! Не боялась никакого труда! Школу окончила с серебряной медалью, училась в двух университетах. И сейчас у неё такая интересная и насыщенная рабочая и личная жизнь, что впору задуматься: а не тот ли рывок через трудности к результату, не те ли пятерки за труд и упорство сформировали этот фундамент для будущего? Да, убеждена: велика сила веры учителя в своего ученика! Велика сила мотивирующей оценки!

Конечно, периодически я говорю себе: «Все на пятерки учиться не могут! Ты заешьше оценки! Это разращает, неправильно формирует ребёнка, нужно строже оценивать — и прочее, и прочее, и прочее...» Особенно грызут меня муки совести после того, как прочту что-либо противоречащее моему педагогическому поведению... Да, мне известны типичные ошибки оценивания, как наиболее частым из которых относят ошибки великодушия! Есть и другие ошибки, но во времена независимого оценивания знаний учащихся на ОГЭ и ЕГЭ ошибки великодушия по отношению к ученику кажутся мне такими человеческими...

Не могу не сказать о том, что в период реформирования системы образования были выработаны критерии оценивания предметных знаний учащихся, уровня сформированности у ученика универсальных учебных действий, личностных результатов... Более того, каждая образовательная организация имеет сегодня свою систему оценивания качества знаний, систему текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации учеников! И всё же, всё же, всё же... На каждом уроке учитель как человек, как несущая добро и свет личность не может быть абсолютно беспристрастным в оценивании знаний и результатов труда ученика. И это, честно сказать, меня радует, а не огорчает. Пусть у учителя останется это право: поставить мотивирующую, поддерживающую, вселяющую веру в лучшее, передающую любовь к ученику и уважение к его труду оценку — 5! А поиск эффективных путей оценочной деятельности тоже пусть продолжается. Возможно, кто-то другой воспостит хвалебную песнь 100баллам!

Эльвира РАБОТИГОВА,
директор гимназии № 2 г. Белгорода

от редакции

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! МЫ ПРЕДЛАГАЕМ НА СТРАНИЦАХ НАШЕЙ ГАЗЕТЫ ОБСУДИТЬ ТЕМУ ШКОЛЬНЫХ ОТМЕТОК. ОСОБЕННО ДВОЕК И ТРОЕК. ОБЪЕКТИВНО ЛИ ОНИ ОТРАЖАЮТ КАЧЕСТВО ЗНАНИЙ ШКОЛЬНИКОВ? НАДО ЛИ СТАВИТЬ ДВОЙКИ ЗА ЗАБЫТУЮ ДОМА ТЕТРАДКУ, ОПОЗДАНИЕ НА УРОК, ДОЛГОЕ РАЗДУМЫВАНИЕ У ДОСКИ? ДАВАЙТЕ ПОРАЗМОШИЛЯМ О ТОМ, ДЛЯ ЧЕГО ВООБЩЕ НУЖНА ШКОЛЬНАЯ ОЦЕНКА И КОМУ ОНА НУЖНЕЕ — УЧИТЕЛЮ, УЧЕНИКУ, РОДИТЕЛЮ? СВОИ МЫСЛИ И КОММЕНТАРИИ ПРИСЛЯЙТЕ ПО АДРЕСУ: PEREMENKA@BELPRESSA.RU.

К успеху вместе!

ПОЧЕМУ НЕ НАДО СТАВИТЬ КРЕСТ НА НЕУСПЕВАЮЩИХ И СЛАБЫХ УЧЕНИКАХ

Ребёнок, испытывающий трудности в учении, — это всегда большая проблема. Закономерен вопрос: для кого? Для учителя? Да. Для школы в целом? Конечно. Для родителей? Ещё как. Для родственников тоже. Проблема неосвоения или слабого освоения школьной программы всегда тяготит любого учителя, который, если оценить сегодняшнюю ситуацию реально, привык работать в основном на среднего ученика, а способные и слабые в условиях массового обучения требуют иных профессиональных подходов, методик и технологий.

Об одном из проектов стратегии «Доброжелательная школа» — «К успеху вместе!» — рассказывает **Николай Рухленко**, первый заместитель начальника департамента образования области — начальник управления образовательной политики департамента.

С отдалённым результатом

Каждому учителю нужны хорошие результаты за контрольные работы, тесты, экзамены. Но ими оцениваются прежде всего его работу, его уровень, устанавливаются размер стимулирующей части заработной платы. Успешность учителя, его профессионализм и общественный престиж измеряются прежде всего баллами, которые набирали подопечные на экзаменах, олимпиадах, достигнутыми рейтингами в конкурсах. А что взять со слабых учеников? Услыши прилагается много, а результат, на первый взгляд, им не соответствует. То не в счёте, что полученная иной раз тройка равнозначна пятерке, если смотреть на приложенные старания и усердие. А результат очень часто отдалён во времени, и ученик, добивавший тройку в поте лица и доставлявший неудобства, просит затем благодарность к педагогу в своём сердце через всю жизнь.

К сожалению, не каждый учитель способен, а зачастую не особо намерен разобраться в причинах низкой успеваемости детей. Но очевидно и то, что неуспевающие и слабоуспевающие ученики были, есть и будут, так как всегда были, есть и будут различные факторы риска. При этом, закрыв глаза, в современных условиях тройки не поставишь, так как объективность всех оценочных процедур, начиная от федерального уровня (ЕГЭ, ОГЭ, ВПР) и заканчивая школьным (директорские контрольные работы), — это главное условие их проведения.

Причины неуспеваемости

Какие же можно выделить основные причины неуспеваемости? Первая — это частые болезни, общая слабость здоровья, инфекционные болезни, болезни нервной системы, нарушения двигательных функций. Учёные эти проблемы называют физиологическими. После болезни на каждом последующем уроке новый материал накладывается на непонятные ранее темы, и чем скорее выявляется уровень изученности пропущенного материала с очередными темами, тем успешнее ликвидируется отставание в учёбе.

Вторая — это особенности развития: внимания, памяти, мышления, замедленность понимания, недостаточный уровень развития речи, несформированность познавательных интересов, узость кругозора. Это так называемые психологические проблемы. К примеру, очень многие дети не уверены в себе и своих способностях. Психологическая загадка требует и психологической отгадки, а именно: должны применяться методы, вселяющие уверенность в своих силах и помогающие избавиться от отставания по предметам. В этом случае поможет выполнение наиболее простых заданий, которые постепенно должны усложняться.

И третья группа — это социальные проблемы. К сожалению, нередки неблагополучные условия жизни, недостойное поведение родителей.

В качестве отдельной причины можно назвать конфликт с учителем и нежелание сторон разрешить, в том числе из-за слабого знания педагогом основ конфликтологии. Об этой науке мы начинаем говорить всё чаще и всё больше, но пока что она не заняла достойное место, как того требует действительность. Содержание научно-методической работы в каждой школе необходимо скорректировать с учётом этого.

Учебные трудности школьника, как правило, сопровождаются отклонениями в поведении. И что здесь первично, а что вторично — учебные трудности или отклонения в поведении, — нужно разбираться в каждом конкретном случае.

Всё приведённое выше свидетельствует об актуальности вопроса и требует выработки и применения единого для всех школ алгоритма комплексной работы специалистов и педагогов школ, который в большинстве школ сегодня отсутствует и на формирование которого и направлен один из проектов региональной стратегии «Доброжелательная школа» — «Создание системы сопровождения учащихся общеобразовательных организаций Белгородской области, испытывающих трудности с освоением основной общеобразовательной программы». Или коротко — «К успеху вместе!».

В ответе за каждого ребёнка

Ещё одно обязательное условие: педагог, как и любой другой специалист, при наличии ребёнка, испытывающего трудности в освоении учебной программы, должен эту проблему озвучить, рассказать о ней классному руководителю, или руководителю методического объединения, или заместителю директора, или директору. А лучше не кому-либо в отдельности, а всем названным специалистам. Мы в ответе за каждого ребёнка. Ни в коем случае нельзя замалчивать проблему, создавать видимость благополучия. Рано или поздно всё вскроется, но время будет упущенено, а если так, то вина будет лежать на учителе.

В такой ситуации повышается роль классного руководителя, потому что именно он аккумулирует информацию о каждом ребёнке, которую обязан довести до сведения курирующего заместителя директора и председателя школьного психолого-педагогического консилиума.

Допустим, информация доведена. Что дальше? Заместитель директора проводит тестирование ребёнка и таким образом определяет объём неосвоенного содержания программы, после этого формируют временные группы таких детей, тому или иному конкретному ученику поручают разработать план индивидуальных занятий. Учебные занятия организуются в рамках неаудиторной занятости, такими часами расплагают каждая школа. Оптимальное количество детей в группах — семь—восемь человек. Целесообразность для таких детей организовать работу в таком режиме, чтобы можно было максимально выполнить домашние задания. Кроме того, можно и нужно давать не только необходимый, но и занимательный материал. Это делается для того, чтобы сначала увлечь детей необычными и интересными фактами или задачами на сообразительность, а затем повысить их интерес к предмету. Как показывает практика, этот метод очень эффективен в работе с отстающими ребятами. На выходе также проводится тестирование. Убедившись в ликвидации пробелов, заместитель директора отчисляет ребёнка из группы. По мере необходимости и выявление индивидуальных проблем в обучении и развитии его место занимает кто-то другой. Как видите, департаментом образования области предложена новая, при этом очень простая модель работы.

Учебные трудности школьника, как правило, сопровождаются отклонениями в поведении. И что здесь первично, а что вторично — учебные трудности или отклонения в поведении в конкретном случае.

Вовремя прийти на помощь

Но задача школы не заключается только в устранении проблем. Очень важна параллельная диагностика, чтобы выявить характер и интенсивность трудностей развития ребёнка, провести комплексное обследование и подготовить рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи. Здесь в связке должны работать классный руководитель, медицинский работник, социальный педагог, педагог-психолог, учителя-предметники, курирующие этот вопрос заместители директора. Они должны изучить историю развития ребёнка, направить его на обследование к узким специалистам, побеседовать с родителями, изучить социально-бытовые условия жизни, проанализировать причины возникновения трудностей в обучении и выявить адаптивные и резервные возможности, разработать и скопректировать рекомендации по освоению образовательной программы. Классный руководитель должен наблюдать за ребёнком и вовремя прийти на помощь.

Коррекция и защита

Не менее важно коррекционно-развивающее направление. Его цель — не только обеспечить коррекцию недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сферах ребёнка, провести комплексное обследование и подготовить рекомендации по оказанию психолого-педагогической помощи. Здесь в связке должны работать классный руководитель, медицинский работник, социальный педагог, педагог-психолог, учителя-предметники, курирующие этот вопрос заместители директора. Они должны изучить историю развития ребёнка, направить его на обследование к узким специалистам, побеседовать с родителями, изучить социально-бытовые условия жизни, проанализировать причины возникновения трудностей в обучении и выявить адаптивные и резервные возможности, разработать и скопректировать рекомендации по освоению образовательной программы. Классный руководитель должен наблюдать за ребёнком и вовремя прийти на помощь.

Считаем также, что школа должна взять на себя организацию консультирования: педагог — по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы со школьниками; обучающихся — по выявленным проблемам (рекомендации, приёмы, упражнения и другие материалы); родителей — по вопросам выбора стратегии воспитания (рекомендации, приёмы, упражнения и другие материалы).

Системной должна быть информационно-просветительская работа (информирование и просвещение родителей и педагогов по медицинским, социальным, правовым, педагогическим и психологическим вопросам).

Проект «К успеху вместе!» многократно увеличивает значимость продуктивности работы школьного психолого-педагогического консилиума, который должен не существовать на бумаге, а по-настоящему работать. Важный момент в его деятельности — динамическое наблюдение за продвижением каждого ребёнка.

Итогом комплексного подхода к отстающему ученику становится нормализация учебной деятельности; восполнение пробелов предшествующего развития и обучения; индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных предметных и метапредметных результатов; коррекция отклонений в развитии познавательной и волевой сфер; психокоррекция поведения ребёнка; социальная профилактика; направленная подготовка к восприятию нового учебного материала.

Зачем школьникам финансовая грамотность

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ БЕЛГОРОДСКОЙ ГИМНАЗИИ № 22

Введение в российских школах курса «Основы финансовой грамотности» — ответ на вызов времени. Его актуальность назрела с учётом того, что в большинстве своём люди старшего поколения не имели возможности получить практические знания в области финансов и передали опыт своим детям и внукам. Современное же поколение российской молодёжи в условиях рыночной экономики остро нуждается в освоении элементарных навыков планирования, сбережения и приумножения, иными словами, в управлении своими личными финансами.

И на базовом, и на углублённом

В современных условиях экономическое образование, формирование основ экономических знаний приобретает особую актуальность, что обусловлено, с одной стороны, потребностями общества в социально активном и экономически грамотном гражданине, а с другой стороны — спецификой развития общего образования, главная цель которого — формирование компетенций. Как важная составляющая гуманитарного образования, курс экономических знаний становится для школьников источником формирования норм поведения, понимания и признания демократических ценностей, уважения права собственности, этических норм предпринимательства. Невозможно представить себе целостное мировоззрение современного школьника без знания основ экономических отношений, институтов, процессов, существующих и развивающихся в стране и за её пределами. Общество определяет такой уровень экономической грамотности, который предполагает формирование умений извлекать пользу из собственного опыта, разбираться в сложных экономических понятиях, умение раскрывать взаимосвязь прошлых и настоящих событий в экономике, делать правильные выводы из сегодняшней экономической ситуации.

В нашей гимназии экономическая подготовка школьников идёт уже несколько лет и имеет непрерывный характер. Выделяют три общие и одну специальную ступени.

Первая — начальное экономическое образование (1–4-е классы). В начальной школе знакомство с экономической дисциплиной носит подготовительный характер. Преподавание ведётся, основываясь на элементарных понятиях, материал излагается в игровой увлекательной форме.

На второй ступени — общего экономического образования (5–9-е классы) — экономические понятия включаются в содержание различных предметов (математика, история, география, обществознание).

Третья ступень представляет вариативность уровня по получению экономических знаний как на базовом, так и на углублённом уровнях, а также изучение электронных курсов по этой тематике (10–11-е классы). Это направление в гимназии реализуется несколькими способами: через курс внеурочной деятельности, путём интеграции тем в курсы обществознания (6–11-е классы), истории (5–11-е классы), математики (5–9-е классы) и включения отдельных тем в курс «Экономики» (10–11-е классы).

Думай о финансах смолоду

Большинство экспертов считают, что обучение финансовой грамотности целесообразно начинать в раннем возрасте, на начальных ступенях образовательной системы. Чем раньше дети узнают о роли денег в частной, семейной и общественной жизни, тем раньше у них сформируются полезные финансовые привычки. Учащиеся в возрасте 6–12 лет вполне способны воспринять финансовые понятия, изложенные простым языком и на доступных примерах.

Педагоги гимназии в своей работе используют методические материалы учебного курса по финансовой грамотности для учеников 2–4-х классов. Это пособие разработано для преподавания курса с использованием материалов для учащихся Сергея Федина «Финансовая грамотность» для 2–3-х классов или материалов для учащихся Георгия Гловели «Финансовая грамотность» для 4-х классов. Издания подготовлены в рамках совместного проекта Министерства финансов Российской Федерации и Всемирного банка «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации».

Стоит отметить, что в учебниках по математике для начальной школы есть большое количество задач экономической направленности. Поэтому педагоги активно используют их при формировании фи-

нансовой грамотности. Например, на уроках математики, где младшие школьники получают элементарные представления о видах собственности, семейных доходах и расходах, разумных тратах, карманных деньгах и рациональном их расходовании, стоимости школьного имущества. Уже в начальных классах ребята изучают основные термины, составляющие суть экономики: собственность, производство, торговля, товар, рынок, деньги, цена и др. При изучении основ финансовой грамотности должны преобладать активные и интерактивные методы обучения.

Цифры и монеты

В первом классе школьники знакомятся с числами, цифрами для записи этих чисел; с единицами измерения стоимости — копейкой, рублем, монетами достоинством в 1, 5, 10 копеек, 1, 5, 10 рублей. В этом возрасте дети должны научиться пересчитывать и отбирать монеты для оплаты какого-либо продукта в пределах 20 рублей.

В втором классе вводится понятие денег, их функции: мера стоимости, средство обращения, средство платежа, средство накопления. Школьники расширяют свои знания о денежных знаках: появляются монеты и купюры в пределах 100 рублей, так как счёт во втором классе идёт в пределах 100. Учатся переводить рубли в копейки и обратно. Ребята должны понимать, что такое цена товара, количество, стоимость покупки. Ученики решают задачи на стоимость товара, его оплату, получение сдачи. Во втором классе с детьми уже можно говорить о карманных деньгах, которые они могут тратить, например, на школьные обеды.

В третьем классе школьники знакомятся с денежными знаками: монетами, купюрами в пределах 1000 рублей, учатся переводить рубли в копейки и обратно. Начинают пользоваться формулой стоимости покупки: цена * количество = стоимость. Решают разные виды задач на нахождение цены, количества и стоимости товара. Карманные деньги уже могут быть в пределах 1000 рублей. Ребенок должен хорошо разбираться в ценах на продукты питания, канцелярские товары и т.д.

В четвёртом классе денежные знаки увеличиваются до 10 000 рублей. Ученики также переводят рубли в копейки и обратно и с помощью формулы стоимости покупки решают разные виды экономических задач. Четвероклассники учат новые понятия: статьи расходов и доходов семьи, семейный бюджет, планирование семейного бюджета. К концу начальной школы ребёнок должен хорошо понимать, сколько стоит одежда, обувь и другие товары первой необходимости.

Экономика и математика

Учителя основной и средней школы активно интегрируют экономические знания в содержание предметов. Например, преподаватели математики рассматривают следующие элементы финансовой математики: теоретические основы процентных вычислений (определение процента, нахождение заданного числа процентов от заданной величины, нахождение числа по его процентам, процентные отношения, простой процентный рост, сложный процентный рост); дисконтирование; ренты; банковские вклады.

Мы проанализировали учебники и другую литературу по этой теме, и это помогло классифицировать задачи с экономическим содержанием, которые целесообразно рассмотреть в школьном курсе.

Итак, можно выделить два основных вида задач: задачи на проценты и задачи на вычисление рент.

В свою очередь, задачи на проценты можно разделить по уровню сложности (простые и сложные); способу решения; содержанию текста условия.

Основная проблема, связанная с дисконтированием, состоит в том, что при реализации различных проектов необходимо уметь сопоставлять величину сегодняшних затрат с величиной будущих доходов.

Предложенное деление задач с экономическим содержанием условно, и использование той или иной классификации зависит от тех целей, которые ставит учитель на определённом этапе обучения.

Все вышеупомянутые задачи имеют непосредственное отношение к обучению в 7–11-х классах. Последние годы задачи экономического содержания включают в КИМы ЕГЭ как базового, так и профильного уровней. Помимо несложных задач на проценты или расчёт оптимальной стоимости, на экзамене профильного уровня выпускникам предлагают задачу по финансовой математике № 17, которая требует от ребят понимания экономических законов и знания экономических формул. Как правило, это задача на оптимальный выбор.



Плюсы внеурочной деятельности

Развивать экономические компетенции школьников можно в том числе с помощью элективных курсов и курсов внеурочной деятельности.

Элективные курсы — важное средство построения индивидуальных образовательных программ, когда сами школьники выбирают содержание образования в зависимости от своих интересов, способностей, жизненных планов.

В рамках экономического образования в гимназии в нынешнем учебном году реализуется несколько элективных курсов.

Например, курс «Основы маркетинга» формируется у школьников нового, современного экономического мышления; учит навыкам и умениям работать в условиях рыночной экономики; знакомит с целями и задачами маркетинга и особенностями его применения для производственных предприятий, организаций торговли, государственных учреждений, общественных организаций и отдельных людей. Изучение основ маркетинга мотивирует ребят к более глубокому овладению экономическими знаниями в старших классах.

Курс «Основы менеджмента» рассказывает о сущности и функциях менеджмента, включая определение целей, планирование, организацию, принятие решений, руководство, мотивацию и контроль. Школьники учатся воспринимать любую организацию как управляемую систему во взаимодействии внутренней и внешней среды. Его реализация позволяет создавать условия для социализации школьников в будущей жизни на основе осознанного определения своих интересов и возможностей в сфере управленийской деятельности.

Внеклассовая деятельность, которая не дублирует урочные формы работы с детьми и подростками, позволяет школьникам переносить сформированные универсальные учебные действия на внеучебные ситуации. Полученные с помощью школьных уроков и отрефлексированные универсальные учебные действия ребята начинают испытывать на универсальность в процессе пробных действий в различных жизненных контекстах.

Внеклассовая деятельность строится исключительно на основе добровольности и в соответствии с личными интересами и наклонностями детей. Она должна раз-

Задачи на проценты

Задачи по уровню сложности (простые)	Задачи по способу решения	По содержанию текста условия
✓ Задачи на простой процентный рост	✓ Задачи, решаемые с использованием определения процента	✓ Задачи банковского содержания
✓ Нахождение заданного числа процентов от заданной величины	✓ Задачи, решаемые с использованием приведения к обыкновенной дроби	✓ Житейские задачи
✓ Нахождение числа по его процентам	✓ Задачи, решаемые с использованием приведения к десятичной дроби	✓ Задачи на дисkontирование
✓ Нахождение процентного отношения чисел (нахождение выражения одного числа в процентах другого)	✓ Задачи, решаемые при помощи пропорции	✓ Задачи, решаемые с использованием графика линейной функции
	✓ Задачи, решаемые по формуле: $\text{—} \%$ от $S = P \cdot S / 100$ (формула процентов); $S_n = (1 + \text{—} \%)^n \cdot S$ (простой процентный рост); $S_n = (1 + \text{—} \%)^n \cdot S$ (сложный процентный рост)	✓ Задачи, решаемые с использованием арифметической прогрессии
	✓ Задачи, решаемые с использованием геометрической прогрессии	✓ Задачи, решаемые с использованием геометрической прогрессии

СТЬ

Пять причин выписать областной детский журнал «Большая переменка»

❶ Поддержка детского творчества

«Большая переменка» — это журнал о белгородских детях и для белгородских детей. И очень важно, что дети принимают участие и в наполнении журнала: не менее 40 % печатной площади журнала — это работы мальчишек и девчонок со всей области. Каждый читатель может прислать свои стихи, рисунки, сочинения, заметки по адресу: peremenka@belpressa.ru.



Выпесать «Большую переменку» можно в любом почтовом отделении, но удобнее всего это сделать на сайте rodriska31.ru — оплатить подписку можно онлайн с помощью банковской карты (кроме карт «МИР»). Стоимость подписки на второе полугодие (за шесть номеров) — всего 330 рублей! Выпесать журнал можно и в редакции по адресу: г. Белгород, проспект Славы, 100. Подписка без доставки (забирать в редакции) стоит 240 рублей. ВАЖНО: с 1 по 10 июня «Почта России» проводит декаду подписки. В эти дни выпесать «большую переменку» с почтовой доставкой можно будет всего за 292 рубля! — в том числе и на сайте <https://rodriska31.ru>. Подписной индекс — П4486.

Остались вопросы по подписке и доставке?
Звоните с 9 до 18 часов в рабочие дни: 8 (4722) 32-02-74.

6+
РЕКЛАМА

Хорошие новости В Книгу Почёта

Три школьных музея Белгородской области включены в Книгу Почёта Всероссийской организации ветеранов. Это музей боевой славы школы № 28 Белгорода, комплексный историко-краеведческий музей Засосенской школы имени Героя Советского Союза Н. Л. Яценко Красногвардейского района и музей боевой славы Орликовской школы Чернянского района.

Орликовский музей занял первое место в региональном этапе всероссийского конкурса «Лучший школьный музей/комната/уголок памяти Великой Отечественной войны» в номинации «Лучший школьный музей». Призовые места в этой номинации заняли краеведческий музей Октябрьской школы имени Героя ССР Ю. Чумака (Белгородский район), историко-краеведческие музеи Покровской школы (Воловоновский район), Томаровской школы № 1 (Яковлевский городской округ) и Скородинской (Губкинский городской округ), музей Вейделевской школы.

Среди городских музеев первое место разделили музей боевой славы белгородской школы № 28 и старооскольской школы № 34. Призовые места у историко-краеведческого музея школы № 1 г. Строителя (Яковлевский городской округ), музей боевой славы школы № 2 (Старый Оскол), историко-краеведческий музей Пятницкой школы (Воловоновский район), историко-краеведческий музей имени фотокорреспондента военных лет В. Е. Шумилова школы № 3 г. Строителя (Яковлевский городской округ), музея боевой славы Новооскольской школы с углублённым изучением отдельных предметов.

Конкурс на лучший школьный музей, посвящённый памяти Великой Отечественной войны, проводила партия «Единая Россия».

вивать творческую инициативу, самостоятельность, формировать навыки и умения работать в коллективе. В нашей гимназии девятиклассники на внечурочке изучают курс «Основы финансовой грамотности». На занятиях они разбираются, как зарабатывать и тратить, сберегать и инвестировать деньги, защищаться от финансовых рисков и махинаций, составлять бюджет и личный финансовый план. Рассматривают, как финансовые инструменты (депозиты, платежные карты, кредиты и т. д.) могут помочь в той или иной жизненной ситуации. Главная задача — развить умение критически оценивать финансовые предложения с учётом их преимуществ и недостатков и делать осознанный выбор для достижения личных финансовых целей.

В основе формирования экономических компетенций главными станут те методы и приёмы, которые дадут возможность школьникам узнать новое и сформировать интерес к дальнейшему совершенствованию знаний и умений в социально-экономической сфере. Поэтому так важно стимулировать познавательную активность школьников, ведь это оптимальный путь формирования компетенций как основ экономической культуры.

Старшеклассники привлекают деловые игры, развивающие не только память, но и логическое мышление. Особенно интересны им задания, где необходима активная речевая деятельность, например пресс-конференции, брифинг и другие. Мышление школьников развивается, когда сама ребята строят доказательства, решают всевозможные проблемные задания, ищут объяснения разного рода явлений, выбирают пути и формы своего поведения.

При изучении элективных курсов и внеурочной деятельности обязательна работа в малых группах, дискуссии, анализ конкретных ситуаций, презентации проектов, деловые игры. Активные формы обучения помогают школьникам усвоить теоретические экономические знания, поддерживать у них высокий познавательный интерес, облегчая и ускоряя усвоение предметных понятий.

Опыт и инновации

Гимназия есть чем гордиться. Наши ученики активно участвуют в реализации проекта «Онлайн-уроки по финансовой грамотности» (<http://dni-fg.ru>). Десяти- и одиннадцатиклассники участвовали в онлайн-занятиях по интересным и важным темам: «Налогами на «ты», «Личный финансовый план», «Биржа и основы инвестирования» и другим. Ученики 9–11-х классов состязались в олимпиаде по финансовой грамотности, финансового рынку, защите прав потребителей финансовых услуг (www.fin-olimp.ru), в образовательной акции «Всероссийский экономический диктант». Учащиеся гимназии участвовали в деловой игре «Ты — предприниматель» на базе «Точки кипения». В рамках Недели финансовой грамотности прошли мастер-классы представителей ЦБ России с белгородскими учителями.

Сама гимназия стала победителем II степени в региональном конкурсе «Лидер инноваций в образовании» с материалами о внедрении в образовательный процесс курса «Финансовая грамотность». Мы представляем наш опыт на межрегиональной научно-методической конференции «Актуальные вопросы формирования финансовой культуры обучающихся» по теме «Формирование экономических компетенций учащихся с помощью элективного курса «Основы финансовой грамотности» на уровне среднего общего образования» на международной научно-практической конференции «Современные проблемы финансовых и экономических систем» и курсах повышения квалификации «Содержание и методика преподавания курса «Основы финансовой грамотности» на базе БелИРО.

Опыт показывает, что повышение финансовой грамотности должна начинаться с самого раннего возраста: чем раньше, тем лучше. Когда можноложить поведенческие основы, помянуть менталитет человека, чтобы он мог потом во взрослом возрасте спокойно и уверенно ориентироваться в мире финансовых продуктов и рисков. Получив финансовые знания, ребёнок будет более осознанно думать о своём будущем. При управлении личными финансами он сможет принимать разумные решения, формировать у себя правильные финансовые привычки и использовать свои знания на практике. Финансово образованный человек способен сам выбирать наиболее привлекательные пути в жизни, создавая материальную основу для развития общества.

Светлана ШАЯХОВА,
директор гимназии № 22 г. Белгорода,
заслуженный учитель РФ

❷ Много полезной и интересной информации

Отличие «Большой переменки» от других детских журналов — в её «белгородской». На страницах журнала много краеведческих материалов об истории, культуре, спорте, традициях и обычаях региона; замечательных земляках и известных людях, которые жили в нашем крае. Журнал часто публикует произведения белгородских писателей и поэтов.

❸ Повышение интереса детей к научным исследованиям

Одна из самых популярных рубрик журнала — «Хочу всё знать!», где публикуются рассказы об интересных научных исследованиях белгородских школьников (и даже детсадовцев!). Многие темы, касающиеся всех сфер нашей жизни, подаются через исследования ребят.

❹ Воспитание юного читателя

В журнале не публикуются негативная и другая информация, которая может принести вред ребенку. Только позитивные новости и материалы, основанные на положительных примерах поступков детей и взрослых. Нет унижительной и другой информации, которая вызвала бы у детей неуважение к родителям и учителям. Нет заграничных героев с ложными жизненными ценностями. Зато есть любопытнейший ребятам герой — лев Лёвушка (ведь именно лев изображён на гербах Белгорода и области), который учит мальчиков и девочек доброте, любви к природе и истории родного края.

❺ Журнал интересен и взрослым

Педагоги используют «Большую переменку» при подготовке к урокам родной литературы, истории и другим предметам, в внеурочной деятельности, классным часам. Журнал постоянно проводит конкурсы, в которых можно участвовать всей семьёй и даже всем классом. А папы и мамы могут немножко отдохнуть, пока дети читают в журнале сказки, вырезают самоделки или решают увлекательные кроссворды и ребусы. Кстати, в каждом номере публикуется призовой кроссворд!

Приходите — мы научим!

Белгородский институт развития образования оказывает образовательные услуги слушателям по дополнительным профессиональным программам повышения квалификации, профессиональной переподготовке, общеобразовывающим программам в сфере дополнительного образования.

Институт предлагает программы по расширенному перечню квалификаций и сфер профессионального применения, гибкую и удобную систему обучения, вариативность программы обучения, обеспечивающую удовлетворение профессиональных потребностей слушателей, доступность обучающих материалов, достаточный объём теоретического материала и практических заданий.

Содержание реализуемых программ соответствует квалификационным требованиям, профессиональным стандартам и требованиям соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального и высшего образования.

Программа может быть скорректирована или разработана под запрос заказчика.
Формы обучения: очная,очно-заочная,очно-заочная с применением дистанционных технологий, электронная.

Требования к базовому образованию слушателей по дополнительному профессиональному образованию — среднее профессиональное или высшее образование. По общеобразовывающим программам — без предъявления требований к уровню образования.

Заходите на сайт www.beliro.ru, выбирайте программу и подавайте заявку. Справки по телефону +7 (4722) 31-61-30 (Центр маркетинга образовательной деятельности); e-mail: cptr921@yandex.ru.



Уважаемые коллеги!

Приглашаем вас опубликоваться в научно-методическом журнале «Вестник БелИРО»:

- бесплатная публикация;

- бесплатная печатная версия;

- 4 выпуска в год;

- входит в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ);

- ISSN 2410-0366;

- выпуски размещаются на сайте <http://elibrary.ru>.

«Вестник БелИРО» освещает вопросы истории

образования, теории и практики внедрения инновационных

педагогических технологий, психолого-педагогического

сопровождения образовательного процесса, а также

представляет концептуальные и методологические подходы

и нормативно-правовую информацию в сфере образования.

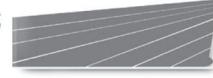
Наши контакты: 308007, Белгородская область, г. Белгород, ул. Студенческая, д. 14, каб. 810; тел. (4722) 31-54-81.

E-mail: painka@beliro.ru (Ольгия Анна Михайловна, заведующий центром науки и инноваций ГАОУ до «БелИРО»).



ВЕСТНИК

Белгородского института развития образования



Надеемся на плодотворное сотрудничество!

Скоро каникулы

ЧТО ЗАСТАВЛЯЕТ ПОДРОСТКОВ РИСКОВАТЬ?

Американский психолог Грэнвилл Стенли Холл дал яркое и образное определение подросткового возраста как «возраста бури и натиска». И это описание полностью отражает бунтарское, непредсказуемое, противоречивое и в том числе рискованное поведение современных подростков.

Подростки катаются, цепляясь за поезд или электричку; делают селфи, свисающие с крыши многоэтажек; готовы на спор совершить любую опасную глупость.

Что движет подростками в этот момент? Почему не работает инстинкт самосохранения? Постараемся ответить на эти непростые вопросы.

Зачем они рискуют?

В преддверии летних каникул нам, взрослым, надо разобраться, что стоит за таким безрассудным поведением подростка. И это необходимо в первую очередь для понимания своего ребёнка, его защиты, возможности оказания помощи, и только в последнюю — для критики, разрыва отношений с ребёнком по причине «как он мог», «кона опозори мена в глазах знакомых», «я в его возрасте...».

Да, рискованное поведение подростков — это поведение чаще проповеданное (злоупотребление химическими веществами; курение, эксперименты с алкоголем и наркотиками; рискованное сексуальное поведение; аутогенерация; намеренное нанесение себе повреждений либо, в крайних формах, суицидальное поведение). В подростковой среде постоянно появляются новые формы экстремального поведения, позволяющие получить адреналин и повысить свой статус у сверстников: «зацепинг» (проезд вне салона общественного транспорта), «трейн-серфинг» (катание на крыше поезда), «кроулинг» (прогулки по крышам), «плакинг» (фото лежа на животе, вытянув руки вдоль тела, в самых непредсказуемых местах), skull-breakerchallenge (русское название — «пропоми череп», «подсекач») и, соответственно, опасные селфи.

Возникает вопрос: «ЗАЧЕМ ОНИ РИСКУЮТ?»

Рискованное поведение всегда направлено на освоение окружающего пространства и понимание того, где его предел. Обычно высокий риск — это побочный продукт обострённой познавательной деятельности. Подросток экспериментирует, чтобы: узнать себя лучше; попробовать разные стили жизни; показать окружению, что становится взрослым; повысить степень самостоятельности: «могу и решаюсь»; и наконец, просто потому, что это круто, здорово, прикольно.

Все эти «гертийства» определяются особенностями подросткового возраста: гормональной перестройкой, стадией развития мозга и недостаточной социальной зрелостью. Особенности физиологического развития очень чётко фиксируются при проведении магнитно-резонансной томографии (МРТ), а тенденция к затягиванию детства, инфантилизации даже взрослых людей приводит к тому, что социальная зрелость долго не наступает.

Скажи мне, кто твой друг...

Следующий вопрос: «РИСКОВАТЬ ДЛЯ ПОДРОСТКА — ЭТО НОРМАЛЬНО?»

Рисковать для подростка — это практически возрастная норма. Так юноши и девушки ищут себя, проверяют границы возможного и дозволенного, прокладывают свой путь.

Подростковый возраст требует романтики и героизма, а ещё — моральных правил, на которые подросток мог бы ориентироваться, которые мог бы выполнять и против которых мог бы бунтовать. И на этом фоне активно и целенаправленно действуют различные группировки.

И здесь необходимо вспомнить народную мудрость: «скажи мне, кто

твой друг, и я скажу, кто ты». Коммуникацию подросток осуществляет посредством рискованного поведения, и не надо ожидать, что в плохой компании его научат чистить зубы два раза в день и совершать добрые дела. В большинстве случаев рискованные действия направлены на то, чтобы казаться крутым среди сверстников, без понимания того, что такая «крутизна» в неявном виде подростка виде предлагается в обмен взять его собственную жизнь.

Неформальные группы подростков — это особый социальный организм со своими специфическими законами возникновения, развития и функционирования. Они имеют свои нормы, ценности, цели, интересы, групповые мотивы и потребности. Мотивы объединения подростков в таких группах — самые разнообразные. Это могут быть общие интересы и склонности, единство судеб, преклонение перед силой, отвагой и независимостью новых «друзей», отвращение к одиночеству, желание продемонстрировать перед новыми знакомыми свою силу, ловкость и осведомлённость.

В этом возрасте важное значение имеют социальные связи в подростковой среде. Для подростка настоящая катастрофа, если у него нет друзей или он не получает от них одобрения. Из-за этого он легко поддаётся влиянию значимых для него ровесников.

Подросток сообщает: «Со мной что-то неблагополучно, я нахожусь в ситуации кризиса и нахожу только выход». И хорошо, когда родители слышат этот сигнал, обращают на него внимание и помогают найти менее опасные способы самоутверждения и познания мира.

Как оценить риск?

Постараемся ответить на следующий вопрос: «КАК ПОДРОСТКОВЫЕ РИСКИ СДЕЛАТЬ БОЛЕЕ БЕЗОПАСНЫМИ?»

Найти «изолоту середину» разумного риска: иметь возможность экспериментировать в разных областях своей жизни и иметь способность вовремя остановиться. Именно этот средний результат станет ценным опытом и ресурсом развития индивидуальности. Но это так непросто для подростка...

Основная задача и родителей, и детей — попытаться понять, какой риск и какая его степень полезна и способствует развитию личности, а какая создаёт угрозу для здоровья.

Если ваш подросток выбрал опасный вид спорта — скалолазание, паркур, катание на горных велосипедах, боевые искусства, даже если вам за него страшно, вы боитесь травм или агрессии соперников, лучше дать ему законную возможность испытывать и преодолевать себя, получать признание и чувствовать поддержку команды.

Какие бы сумасшедшие поступки подросток ни совершал, ему очень важна поддержка взрослых. А родителям, в свою очередь, необходимо знать, с кем общается ребёнок, где проводят время, интересуются его жизнью, обсуждают с ним его интересы и трудности, сохранять доверие, чтобы вовремя его подстраховать. И при этом помнить, что совсем исключить риск из жизни, всегда избегать любых рискованных поступков невозможно — это значило бы избегать и новых ситуаций, новой информации, новых переживаний, любого нового опыта.

Как родители могут сгладить рискованное поведение ребёнка-подростка?

✓ Помогите ребёнку научиться оценивать риск. Вы можете говорить о поведении других людей и его последствиях (на примерах фильмов или новостей).

✓ Выработайте некоторые основные правила, согласованные с вашим ребёнком. Объясните ему, что эти правила направлены на то, чтобы сохранить его в безопасности. Решите вместе, какие последствия и санкции должны быть, если правила нарушены.

✓ Воспитывайте в своём ребёнке социально ориентированные ценности. Чем раньше, тем лучше. Знание того, что важно для вашей семьи, для его друзей, для окружающих людей, поможет вашему ребёнку развить чувство ответственности и сформирует у него ценностную систему личности.

✓ Вы должны знать, что ценность собственной жизни сама по себе не формируется. Необходимы специальные условия и структурированная определённым образом информация. А инстинкт самосохранения как раз и толкает на рискованное, противоправное и саморазрушающее поведение как возможность доказать своё право существовать в определённом коллективе.

✓ Держите своего ребёнка в поле зрения. Знание, с кем он и где он, может помочь вам предотвратить часть ситуаций, связанных с риском.

✓ Поддерживайте открытое общение. Постарайтесь быть близки со своим ребёнком. Сильная связь с родителями уменьшает вероятность рискованного подросткового сексуального поведения.

✓ Будьте хорошим примером для подражания. Подростки руководствуются тем, что видят, как ведут себя их родители. Если ваш ребёнок видит, что вы применяете двойные стандарты — от спешки до чрезмерного употребления алкоголя или агрессивного поведения, он не будет следовать ваши правила.

✓ Пощадите широкие социальные отношения. Вероятно, вы не можете помешать вашему ребёнку дружить с определённым человеком или группой друзей, но вы можете дать ему возможность завести других друзей, используя спортивные, общественные или семейные мероприятия. Примите друзей вашего ребёнка в своём доме — так вы будете знать, где он, по крайней мере некоторое время.

✓ Предоставьте подросткам пути отступления от рискованных ситуаций. Бывает много случаев, когда вашего ребёнка подталкивают к рискованному поведению его сверстники. Вы можете подсказать ему, как не поддаваться давлению и не потерять авторитет и репутацию среди сверстников. Например, он может отказаться курить по причине, что курение может вызвать у него приступ астмы. В этом случае преувеличение будет во благо. Дайте понять ребёнку, что он может отправить вам текстовое сообщение в любое время, когда ему нужно, чтобы вы заехали за ним, не беспокоясь о том, что вы будите сердиться или назовёте его слабаком.

«Развитие детства объективно связано с познанием окружающего мира опытным путём, что неизбежно приводит к попаданию детей в ситуации риска», — пишет социолог Изабелла Дементьевна. — Задача воспитания в таком случае состоит не в том, чтобы изолировать ребёнка от рисков, а в том, чтобы вооружить его умением их преодолевать».

P.S. И мы, взрослые, будем неоднократно задавать вопросы о наших подростках и стараться найти на них ответы, чтобы сохранить жизнь и здоровье наших детей, счастье нашей семьи.

Екатерина ВИКТОРОВА,
директор Белгородского регионального центра
психологического-медицинско-социального сопровождения.
При подготовке публикации использовались
материалы Федерального информационно-просветительского портала «Растим детей».
Навигатор для современных родителей.

НОВОСТИ

«Лица Победы»

В областном образовательном комплексе «Алгоритм успеха» внутришкольные творческие конкурсы проводятся постоянно, и дистанционный режим учёбы не помешал традиционному конкурсу «Минута славы», посвящённому Дню Победы. Ребята присыпали работы по электронной почте и через соцсети.

Всего более 30 рисунков и фотографий.

В фотономинации в своих возрастных категориях победили Ангелина Ашокова, Мария Степанова, Арина Морозова, Кирилл Ситников, Мария Путинская. Призёрами стали Матвей Сушкин, Евгения Жидких, Ницита Овчаров.

В художественной номинации «Лица Победы» победителями признаны Даща Шаталова, Арина Морозова, Леонард Лайшен, Данила Кривов, Аксинья Бондарева среди младших школьников; Ульяна Кирченко, Амелия Вензальская, Кирилл Левченко, Алёна Атанова, Полина Войтенко среди ребят 11–13 лет. В старшей возрастной группе победила Вероника Колкова. В призёры в своих возрастных группах вышли Кирилл Карайчев, Никита Мазур, Полина Кайнкина, Юлия Маслычева, Егор Дроботенко, София Лосева и Надежда Долженко.

Также хочется отметить прекрасные детские работы, которые, к сожалению, не соответствовали теме конкурса, но были яркими, эмоциональными и полными патриотизма и гордости — это работы Лянина Дмитрия, Лайшен Франчески, Долженко Надежды, Шкрабас Софии, Шевцовой Евьи, Кочергиной Мелиссы, Талашенко Павла, Божковой Виктории.

«Очень радует то, что в конкурсе приняли участие воспитанники детского сада и их работы были на высоте, не уступая работам ребят из школы. Этот конкурс показал, какие замечательные, интересные, разносторонние ребята у насчатся!» — рассказали в «Алгоритме успеха».



Весна 2020

Весна 1945

Жидкий мел, гидропоника и...

Ученики лицея № 9 Белгорода стали победителями и призёрами всероссийского конкурса имени В. И. Вернадского.

Заключительный этап конкурса им. В. И. Вернадского прошёл в формате видеоконференции. В нём отличились пять учеников 10–11-х классов 9-го лицея Белгорода.

На направлении «Физика и астрономия» лауреатом стала десятиклассница Даю Юдина со своей работой «Инфракрасное излучение и строительство — хороший tandem». Исследование также отметили в номинации «Лучший доклад». Даю разработала методику исследования инфракрасных свойств доступных строительных материалов, используемых в Белгородской области и соседних регионах. Школьница задалась вопросом: как найти такие отходочные материалы, которые не только будут поглощать инфракрасное излучение, но и накапливать его, а после — отдавать.

На направлении «Инженерные исследования» свою работу представили одиннадцатиклассники Роман Гармашев, Александр Пушко и Никита Усков. Ребята разработали технологию получения «жидкого мела». За своё исследование получили дипломы 1-й степени, а также стали номинантами Приза зрительских симпатий.

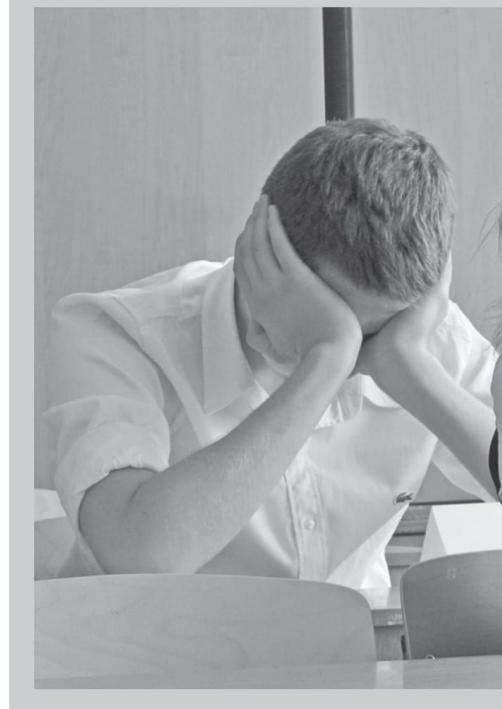
Идея исследования появилась случайно. Как рассказали ребята, год назад они увидели в видеоуроке, как преподаватель писал на меловой доске белым маркером. Это выглядело очень эффектно, и школьники решили купить несколько таких. Но маркеры закончились быстрее, чем ожидалось, да и стирать с доски написанное оказалось не совсем просто. Ребята попытались заменить заводскую жидкость обычным измельчённым мелом с водой. Получилось неплохо: маркеры писали почти так же, как прежде. Но до тех пор, пока не положали одну ночь без использования. Мел осел, и писать дальше стало невозможно. Решить проблему подручными средствами не получилось, поэтому ребята прияняли участие в конкурсе стартапов.

— На конкурс Вернадского мы представили усовершенствованный состав, над которым работали сначала в Инжиниринговой школе НИУ «БелГУ», а после на кафедре СМиБГУ им. Шухова под руководством Михаила Юрьевича Елистраткина, — рассказали одиннадцатиклассники.

На направлении «Агробиология, агрохимия, защита растений» первое место заняла десятиклассница Варвара Дрокина. Школьница исследовала гидропонику — выращивание растений на воде. Вместе с учителницей биологии Екатериной Найденовой Варвара построила собственную гидропонную установку, в которой она выращивала огурцы, петрушку и салат. Состав и количество удобрений, которые вносила в воду, исследовательница рассчитывала сама.

Мама, не дави!

КАК НЕ НУЖНО НАСТРАИВАТЬ ДЕТЕЙ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНАМИ



В ЭТОМ УЧЕБНОМ ГОДУ ВЫПУСКНИКИ БУДУТ СДАВАТЬ ЭКЗАМЕНЫ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ. МНОГИМ РЕБЯТАМ БУДЕТ ПОЛЕГЧЕ, ВЕДЬ НЕКОТОРЫЕ ГОСЭКЗАМЕНЫ И ВОВСЕ ОТМЕНИЛИСЬ. НО ТЕМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ И ОГЭ БУДЕТ АКТУАЛЬНА ВСЕГДА. ПОЭТОМУ, ДОРОГИЕ ПЕДАГОГИ И РОДИТЕЛИ, НЕ ПУГАЙТЕ ДЕТЕЙ ЭКЗАМЕНАМИ. ХВАЛИТЕ, ПООЩРЯЙТЕ, ПОМОГАЙТЕ. НО НЕ ПУГАЙТЕ И НЕ РУГАЙТЕ. И ВСЁ У НАС БУДЕТ ХОРОШО!

ФОТО ОЛЬГИ АНДРЕЕВОЙ

Раздражительность, повышенная тревожность, нарушение сна — верные спутники школьников в ожидании государственного экзамена. И если 90-е мы называли его «выпускной», то сегодня школьники характеризуют ОГЭ и ЕГЭ не иначе как «кошмарный», «ненавистный», «бессмысличный», «капризный», «утомительный», «нервный», «стрессовый»...

Подготовка к итоговому тестированию начинается задолго. К 9-му классу в копилке ребёнка не пропадает арсенал установок: «Ты не сдашь!», «Это очень сложно!», «ОГЭ покажет, что меня занялась», «От ЕГЭ не сбежишь!», «Выйдешь со справкой!» и прочее. К 11-му классу подростки напоминают уставших от жизни взрослых, у которых не акты как сложилось во всех направлениях.

Если к стрессовым аспектам, связанным с предстоящими экзаменами, подключить напряженные отношения с родителями, то мы получаем полный комплект для депрессивных эпизодов, с которыми must отправляемся к психологу. Чтобы не стать ещё одним раздражителем для ребёнка в этот период, давайте, дорогие родители, будем помнить о следующем.

Ребёнок в подростковом периоде часто испытывает серьёзный дискомфорт, наблюдая глобальные изменения своего тела. Выражения типа «Ты слишком худая», «Ты и так толстый», «Посмотри, сколько прыщей на лице», «Ты сейчас выглядишь как бомж!» и в целом любые негативные высказывания относительно внешности моментально переключают его с подготовки к экзамену на процесс переживания внутреннего недовольства собой.

Если вы, встречая подростка, с порога задаёте вопрос «Как дела в школе?», знайте о том, что в этот момент вы мысленно возвращаете его ко всем негативным моментам, которые случились за день. А они случились, поверьте. Лучше показать ребёнку, как вы ради его видите, и предложить отдохнуть после тяжёлого школьного дня. Упражняйтесь в вопросах, вызывающих позитивные воспоминания, например: «Как сегодня порадовал тебя в школе?» или «Что заставило улыбнуться?»

Если вы видите, что подросток сидит в гаджете, не спешите ругать его за бесцельное времяпрепровождение. Сначала убедитесь, что он не смотрит вебинар по подготовке к экзамену.

Если к 15-летию ребёнка вы еще не избавились от привычки контролировать его каждый шаг, самое время поработать над собой. Постоянный контроль со стороны родителей часто трактуется как недоверие и раздражающий фактор. Позвольте подростку самостоятельно принимать решения, это укрепит его веру в себя.

Исключите фразы «ты должен/должна». Это дополнительное давление. «Ты должен мне сказать, в чём дело» всегда можно заменить на «Если хочешь поговорить, я буду на кухне и приготовлю нам чай».

Не стоит исключать во время подготовки к экзаменам семейные мероприятия. Сейчас это именно то, что поможет ребёнку отвлечься, отдохнуть и почувствовать себя в безопасности.

Обращайте внимание на физическое состояние: бледный цвет лица и круги под глазами — первый признак того, что подростку нужно взять тайм-аут и хорошенько выпастись. В истощённом состоянии ребёнок не способен усваивать новую информацию.

Чаще спрашивайте подростка о том, чем он хочет заниматься, когда сдаст экзамены. Как представляет студенческую жизнь или просто жизнь после школы. Мысленно уносите его в тот период, когда все экзамены и переживания будут позади.

Постарайтесь сами не растрояться в предстоящих экзаменах. Если ребёнок почувствует ваш тревогу, это будет для него дополнительным грузом. Серьёзным грузом.

Однозначно не стоит пророчить ребёнку будущее фразами типа «Не сдашь — пойдёшь разгружать вагоны». Помните о том, что все люди имеют право на ошибку и на ошибках учаться. Здесь важно показать ребёнку разные варианты развития событий в жизни.

Я попросила своих учеников перечислить фразы, которые они бы хотели слышать от родителей в период подготовки к экзаменам. Делюсь.

«НЕ ВОЛНУЙСЯ, ВСЁ ПОЛУЧИТСЯ!»

«ТЫ СДАШЬ!»

«ЭТО ПРОСТО ЭКЗАМЕН. НЕ ПЕРЕЖИВАЙ, ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!»

«ЭТО НЕ САМОЕ ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ»

«Я В ТЕБЯ ВЕРЮ!»

«Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ НЕ ИЗ-ЗА ТОГО, КАК ТЫ УЧИШЬСЯ ИЛИ СДАШЬ ЭКЗАМЕНЫ. ТЫ И ЛИЧНОСТЬ! ЯРКАЯ И НЕПОВТОРИМЯЯ, И ЭКЗАМЕНЫ ВОВСЕ НЕ КРИТЕРИЙ ЭТОГО»

«НЕРВЫ СДАЛИ И ТЫ СДАШЬ!»

«ТЫ УМНЕЕ ТЕХ, КТО ПРИДУМАЛ ЭТОТ ЭКЗАМЕН!»

Прозвучало мнение, что подросток начинает волноваться от любой фразы, связанной с ОГЭ или ЕГЭ. И что лучше вообще дома говорить на отвлечённые темы.

От себя добавлю, что подросток — такой же ребёнок, как 10 лет назад. Да, он вырос и сильно изменился. Но по-прежнему нуждается в любви и заботе. И всё так же важны на этом этапе фразы безусловной любви: «Я тебя люблю», «Я тебя люблю, даже когда ты ошибаешься», «Я тебя понимаю», «Я тебя принимаю», «Я с тобой, чтобы бы ни случилось», «Я рядом».

Анастасия ДОЛИНЕНКО,
психолог, руководитель и педагог
молодёжной редакции «Журфикс»

А что говорят сами подростки? Мы попросили участников молодёжной редакции «Журфикс» (а в ней занимаются более 60 школьников!) поделиться мнением, что их лучше всего мотивирует на подготовку к экзаменам, а что, наоборот, пугает и раздражает.

Карина ДРЫНКИНА, десятиклассница:

— В восьмом классе нам рассказывали, что ОГЭ — это очень сложно, уже тогда закралась мысль: «А получится ли сдать хотя бы на проходной балл?». В девятом классе всё чаще и чаще говорили фразы, что мы не сдадим, экзаменаторы попадутся очень строгие, апелляция не поможет, стоит забирать всю программу. На каждом уроке нам приводили в пример си-

туации, когда у детей были нервные срывы, их увозили в больницу, многих палили с ответами и аннулировали результаты и т. д. Мы решали очень сложные варианты, у всех были плохие оценки. Страха было очень много, каждый в классе переживал. Кто-то ходил на все дополнительные занятия по подготовке, которые обычно были девятым уроком. Сил оставалось очень мало, а нагрузка росла с каждым месяцем. Учителя только раздражали нашу уверенность в своих знаниях. Хотелось просто перехватить это время.

И вот наступает тот самый волнительный и ужасный период... После первого экзамена по русскому мы поняли, что не всё так страшно. На ОГЭ задания попадались в разы легче, чем те, которые мы решали в классе и на пробниках. Математика для большинства в моём классе оказалась элементарной. По обществознанию знало, что многим не хватило пары баллов до пятёрки. Это было обидно. Я сдавала литературу, в которой была уверена, но всё прошло не так гладко. За пару дней до вручения аттестата пришли результаты: я получила три. А так как училась всё время на отлично, меня трясло и колотило до дна апелляции. Учителя настроили, что мне будут только снимать баллы и вряд ли добавят даже один. В итоге мне добавили три балла, все учители были потрясены, но я получила красный аттестат.

Запугивание от учителей лишь уменьшило веру в себя. Нужно, наоборот, интересно рассказывать и поддерживать выпускников, которым и так нелегко. Да, учить материал необходимо. Но не нужно в день перед экзаменом судорожно решать все варианты и не выходить из дома, как это происходило со мной. ОГЭ — лишь небольшая ступень, которую нужно просто преодолеть. Здесь нет ничего страшного, всё подстроено под среднестатистического ученика, поэтому с экзаменом способен справиться каждый.

Анастасия Агаркова, девятиклассница:

— В этом году я буду сдавать ОГЭ. Сама идея экзаменов мне кажется хорошей, потому что с их помощью проверяют знания учеников. Они помогают понять, что дается детям сложно, а что легче. Узнать, какие предметы более востребованы у школьников.

Для подготовки детей к экзаменам школа проводит дополнительные занятия, учителя подтягивают знания детей. Все сдающие могут обратиться за помощью к учителю. Всё это, безусловно, хорошо, но многие учителя буквально запугивают детей этими экзаменами. Многие даже напрямую говорят, что какой-либо ученик не сдаст и вовсе ничего не добьется. Я думаю, всё это негативно влияет на отношение подростков к экзаменам. Ученики, вместо того чтобы спокойно готовиться к ОГЭ, сильно пугаются его и не могут нормально сосредоточиться на подготовке. Лучше в этот период поддерживать ребят, чаще говорить, что у них всё получится!

Софья Лысенко, десятиклассница:

— Детей очень часто запугивают. В моём случае это была учительница по английскому. Она говорила мне по этому ОГЭ, будто я умственно отсталая. Всегда твердила: «Там очень сложно, вы ничего не напишете!» или «Вы забыли абсолютно всё! Обязательно попадётся что-то азовное». В итоге я мало что учила, но сдала на пять!

Ребята, помните, что:

— на ОГЭ редко попадаются строгие экзаменаторы или те, кто заранее уверен, что ты неудачник;

— все задания в открытом доступе на ФИПИ, есть ещё сайт «Решу ОГЭ», на котором можно отработать похожие задания;

— но! если эти задания не будешь готовиться вообще, тогда тебе действительно ждёт провал.

На нас, детей, очень плохо влияет запугивание, потому что мы либо не верим и смеёмся над этими фразами, либо, прида на экзамен, начинаем трястись, будто нас сейчас расстреляют. В итоге все напуганы до смерти, заболевают или же никак не хотят готовиться.

Валерия Аулова, девятиклассница:

— Скоро мне предстоит сдать ОГЭ. Учителя ещё с прошлого года напоминают нам об экзамене, и, безусловно, это хорошо, потому что мы заранее начинаем готовиться к нему. Но зачастую преподаватели переходят границы. Особенно раздражает, когда они начинают говорить, что мы не сдадим и не перейдём в 10-й класс. Но, возможно, именно благодаря таким фразам мы сможем получить лучшие баллы...



«Дайте две!»

СЕМЬ ПРИЧИН КУПИТЬ НОВУЮ НАСТОЛЬНУЮ ИГРУ О БЕЛОГОРСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Как не заскучать на самоизоляции? Чем занять ребёнка и взрослого? Может ли провести время с пользой? Ответы на эти вопросы даёт новая краеведческая игра от Издательского дома «Мир Белогорья».

1 ИГРА РАССКАЗЫВАЕТ О БЕЛОГОРСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЯХ

Белгородская область — это не только диорама в областном центре, Крупное здание в селе Головчино и подземный монастырь в Холках. В каждом муниципалитете региона есть что посмотреть. Что именно? После партии в яркую настольную игру с красочными фотографиями у вас наверняка появится пара-тройка идей для путешествий по родному краю.

2 ПРОСТИТЕ, ПОНЯТНЫЕ ПРАВИЛА

Даже ребёнок освоит правила игры за одну-две минуты. Разложите карточки картинками вниз. Игроки по очереди переворачивают по две карточки так, чтобы все видели изображения. Если картинки идентичны, игрок забирает пару себе. Если картинки разные, то игрок кладёт их на место рубашкой вверх и ход переходит к следующему по часовой стрелке. Побеждает тот, кто по итогам игры заберёт себе больше карточек.

3 ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫУЧИТЬ БЕЛОГОРСКУЮ ГЕРДАЛЬДИКУ

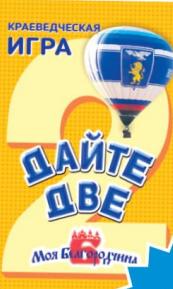
Можно усложнить игру: участник может забирать карточки при условии, что он не только нашёл парные картинки, но и назвал муниципалитет, герб которого изображён на карточке. Обычно с первого раза это не получается, зато после двух-трёх партий вы не только запомните названия районов и городских округов, но и без труда сможете рассказать, какие у них гербы.

4 УДОБНАЯ И КОМПАКТНАЯ УПАКОВКА

По сути, игра «Дайте две!» — это колода карт. Небольшая коробка содержит 44 карточки с правилами игры и не требует много места для хранения. Её легко можно захватить с собой на природу, в дорогу или на вечеринку. Места займёт мало, а удовольствия приносит много!

5 ОТЛИЧНЫЙ ПОДАРОК

Игра одинаково нравится взрослым и детям. Она может стать подарком на любой праздник или сувениром для гостей Белгородской области. Собираетесь в гости в другой регион? Прихватите с собой игру, которая расскажет друзьям или родственникам о Белгородской области. Отправляете ребёнка в школу? Пусть возьмёт игру с собой: её наверняка оценят на занятиях по белгородоведению!



7 ДОСТУПНАЯ ЦЕНА

6 МОЖНО ИГРАТЬ ВДВОЁМ ИЛИ В КОМПАНИЕЙ

В игру могут играть до пяти человек. А можно играть и вдвоём: будет не менее интересно. Кстати, игра отлично развивает память — и это уже оценили белгородские педагоги!

Игру можно приобрести в редакции по адресу: г. Белгород, просп. Славы, 100, или в киосках Издательского дома «Мир Белогорья». Звоните по телефону (4722) 32-02-74, и мы расскажем, где вы можете купить игру. А если вы готовы приобрести сразу несколько коробок — обеспечим бесплатную доставку.

18+

Детская энциклопедия «Моя Белгородчина: Великая Отечественная война»

ЧТО ЭТО?

Издательский дом «Мир Белогорья» выпустил книгу о том, как Белгородская область пережила Великую Отечественную войну.

О довоенной жизни, начале оккупации, партизанах и пионерах-героях, зверствах фашистов, Курской битве, лётчиках и танкистах, полицаях и возмездии тем, кто перешёл на сторону врага.

А ещё о том, как мы храним память о войне. Об устройстве Вечного огня, музеях военной истории в Белгороде и Прохоровке, городах воинской славы и работе поисковиков.

А ДЕТЯМ БУДЕТ ИНТЕРЕСНО?

Непременно. В книге много информации об их ровесниках: пионерах-героях, юных минёрах, ребятах, переживших оккупацию и выживших в концлагерях.

Стиль изложения — максимально простой и увлекательный. В книге много иллюстраций, инфографики, ярких рисунков — вплоть до комиксов и кадров из компьютерных игр на военную тему.



А В ШКОЛЕ ПРИГОДИТСЯ?

Педагоги уже оценили новую книгу. По ней можно подготовиться к уроку истории, провести классный час, написать интересный доклад. В конце книги — хронология Великой Отечественной войны на Белгородчине.



6+

Краеведческая викторина «На самом деле»

ЧТО ЭТО?

Издательский дом «Мир Белогорья» выпустил новую краеведческую викторину — интерактивную настольную игру, которая познакомит вас с занимательными фактами об истории и современности Белгородской области.

Новая игра — продолжение краеведческого проекта для детей и взрослых «Моя Белгородчина». Её авторы уже выпускали популярную в регионе игру — краеведческое лото.

ЧТО ВНУТРИ КОРОБКИ?

В каждой коробке — 50 двусторонних карточек. На лицевой стороне — реальный или вымышленный факт. На обратной стороне — разгадка и QR-код, по которому при желании можно перейти на сайт игры и узнать полную историю описанного факта.

НЕУЖЕЛИ ЕСТЬ ТАКИЕ ФАКТЫ О БЕЛОГОРСКОЙ ОБЛАСТИ, О КОТОРЫХ ПОЧТИ НИКТО НЕ ЗНАЕТ?

Судите сами — вот примеры вопросов:
Правда ли, что герб Борисовского района почти неотличим от герба польского города Даниска?

Правда ли, что один белгородский гаишник был настолько честным, что однажды оштрафовал за нарушение правил дорожного движения самого себя?

Правда ли, что в библиотеке Конгресса США хранятся цветные (!) фотографии деревни Белогород?

Правда ли, что в Белгороде жил разведчик, благодаря работе которого СССР создал ядерное оружие?

Правда ли, что по Старому Осколу раньше плавали на лодочках, как в Венеции?

Наверняка эти вопросы вас заинтересуют. А ответы на них — в небольшой коробке с игрой.

ДЕТЕЙ ПОНРАВИТСЯ?

И детям, и взрослым. Викторина — замечательный способ провести вечер в кругу семьи или в компании друзей. А ещё это отличный сувенир. Подарите викторину своим друзьям или коллегам из других регионов и стран, чтобы они познакомились с историей нашего края и узнали о нём неожиданные факты.

А В ШКОЛЕ ИГРА ПРИГОДИТСЯ?

Да. Учителя активно используют нашу игру-викторину во время школьных уроков или внеклассных занятий по краеведению и белгородоведению.



18+



На правах рекламы

Краеведческие игры, увлекательные детские энциклопедии и книги для всех возрастов можно приобрести в интернет-магазине «Подписка31.ru» (www.podpisika31.ru). Просто отсканируйте этот QR-код своим смартфоном и перейдите на сайт.