

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству в 5-8 классах ФГОС

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству в 5 – 8 классах составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
2. Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского. 5-8 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций/ (Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских). – 4-е издание – М.: Просвещение, 2015;
3. Инструктивно-методического письма «О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в 2015-2016 учебном году в общеобразовательных учреждениях Белгородской области»;
4. Учебного материала учебника: Неменская Л.А. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник для 5 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2012.
5. Учебного материала учебника: Неменская Л.А. Изобразительное искусство в жизни человека: Учебник для 6 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2012.

Структура рабочей программы

Рабочая программа включает шесть разделов: пояснительную записку; результаты обучения; содержание тем учебного курса по разделам; формы и средства контроля; перечень учебно-методических средств обучения; приложение к рабочей программе – календарно-тематическое планирование.

Основная **цель** школьного предмета «Изобразительное искусство»: - развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира.

Изучение изобразительного искусства в 5 – 8 классах направлено на достижение следующих **задач**:

- способствовать развитию способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру; формирование понимания красоты, гармонии цветового богатства действительности;
- способствовать освоению школьниками знаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре,

дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

- способствовать овладению учащимися умениями, навыками, способами художественной деятельности;
- воспитывать эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, Родине, уважения к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.